مكتبة العلامة الحلي

تأليف

العلامة المحقق

السيد عبد العزيز الطباطبائي

١٣٤٨ - ١٤١٦ هـ

إعداد

مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

سيد علي طباطبائي

سلسلة آثار المحقّق الطباطبائي

(٢)

١٩٠

مكتبة العلامة الحلي

تأليف

العلامة المحقق

السيد عبد العزيز الطباطبائي

١٣٤٨ ـ ١٤١٦ هـ

إعداد

مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

Z	الطباطبائي، عبدالعزيز بن جواد، ١٣٤٨ ـ ١٤١٦ ق.
١٠١٠	مكتبة العلّامة الحلي / تأليف السيّد عبد العزيز الطباطبائي ؛
٧ ص /	اعداد مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث. ـ قم: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام
٥ ك	لإحياء التراث، ١٤١٦ ق = ١٣٧٤ ش.
١٤١٦	ج١ نموذج.

١. المصنفون الشيعة. ٢. المخطوطات العربية الفهارس.
٣. المطبوعات ـ ببلوغرافيا. الف. مؤسسة آل البيت عليهم السلام
لإحياء التراث. ب. العنوان.

شابك (ردمك) ٩ ـ ٩ ـ ٠٠٩ ـ ٣١٩ ـ ٩٦٤.

ISBN 9 - 009 - 319 - 964.

الكتاب:	مكتبة العلّامة الحلي
المؤلّف:	السيّد المحقق الطباطبائي رحمه الله
نشر:	مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث ـ قم
الطبعة:	الأولى ـ شوال ـ ١٤١٦ هـ
الفلم والالواح الحساسة (الزنك):	سيّد الشهداء عليه السلام
المطبعة:	ستارة ـ قم
الكمّية:	١٠٠٠ نسخة
السعر:	٢٥٠٠ ريال

بسم الله الرحمن الرحيم

مؤسسة آل البيت ـ عليهم السلام ـ لإحياء التراث
قم ـ دور شهر (خيابان شهيد فاطمي) كوچه ۹ ـ پلاك ٥
ص. ب. ۳۷۱۸٥/۹۹٦ ـ هاتف ٤ ـ ۷۳۰۰۰۱

بســـــم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين

وبعـد :

فإن الثروة العلمية عند المسلمين تتميز على ثروات أمم العالم بعراقتها وغناها وسعتها .

فقد كان نزول القرآن الكريم وبعثة النبي صلى الله عليه وآله انطلاقةً فكريةً وحضارية أيقظت العقول وفتحت الأبواب أمام المئات بل الألوف من أصحاب المواهب المسلمين ليقدموا إلى العالم هذا الثروة العلمية التي يعترف علماء الحضارات والتراث بأنها أعرق ثروة قدمتها إلى البشرية أمة من أمم العالم .

وإذا كان الفضل في ذلك يعود إلى جهود علماء المسلمين عامة فإن الفضل الأكبر يعود إلى علماء هذا الطائفة الحقة الذين كانوا الرواد السباقين إلى تأسيس علوم الإسلام وفنونه وإغناء مكتبته وتطويرها .

وإذا كان السبق ميزة للعلماء المؤلفين من تلامذة أهل البيت عليهم السلام فإن العمق والغنى والتنوع هي ميزات أخرى يلمسها من تأمل نتاجهم وخامر بفكره مسائل الإسلام وحقائق الحياة .

ولا غرو في ذلك فإن هؤلاء الافذاء قد وردوا مدينة علم النبي صلى الله عليه وآله من أبوابها واغترفوا من أنهار أهل بيته فوجدوها معيناً لا ينضب وأنهاراً فراتاً لا يحتاج واردها إلى تلمس الوشل والثماد .

وإن نظرة في نتاج علماء هذه الطائفة تجعل الإنسان يتعجب من وفرة هذه المؤلفات وتنوعها وغنى هذا التراث وأصالته . . ثم يتعجب كيف وصل إلينا الكثير الوفير من هذه المؤلفات على رغم عصور الظلم والإضطهاد المتمادية ورغم أن عدد هذه الطائفة كان يتناقص في بعض الأدوار والمناطق حتى ليقول القائل انتهت طائفة الشيعة أو كادت !

ولا يسع المجال لأن نستعرض فهارس هؤلاء المؤلفين وفهارس مؤلفاتهم من أول قرون الإسلام إلى يومنا هذا فحسبنا أن نحيل القارى على كتاب (تأسيس الشيعة لفنون الإسلام) لمؤلفه المؤرخ آية الله السيد حسن الصدر قدس سره . كما لا يسع المجال أن نستعرض أهم النوابغ والقمم من مؤلفي الشيعة ونحن نقدم كتاباً يشمل مكتبة واحد منهم وفهرس مؤلفاته ومخطوطاتها ذلك هو العبقري الفذ العلامة الحلي قدس سره (ت ٧٢٦ هـ) فهو بلا شك شاهد شامخ في هذا الميدان بما خلفه من عطاء غزير كان وما زال مصدراً للباحثين في علم الفقه والأصول والكلام وغيرها من العلوم الإسلامية .

وقصة هذا الكتاب أنه كان أمنية تنضم عليها جوانح فقيدنا العلامة المحقق السيد عبدالعزيز الطباطبائي رحمه الله وقد بذل لها كثيراً من جهده ووقته ودون معلومات هذا الكتاب على بطاقات جمعها من مصادر كثيرة لكن عاجله الأجل المحتوم قبل أن ينظمها ويخرجها الطباعة فرأينا أن من الوفاء لروحه الطاهرة أن نرتبها حسب المستطاع لنا فعلاً ونصدرها في ذكرئ أربعينه لندخل بذلك السرور على روحه الطاهرة ونحفظ جهدا مباركاً من جهوده الكثيرة المشكورة .

وقد إعتمدنا في توثيق هذا البطاقات على كتاب المؤلف المخطوط (أضواء على الذريعة) كما استفدنا في توثيق الشروح والحواشي من كتابه الآخر المخطوط (مستدرك الذريعة) .

كما قمنا في هذا الكتاب بمناقشة نسبة جملة من الكتب إلى العلامة قدس سره وأثبتنا عدم صحة نسبة عدد منها مطمئنين بأن ذلك هو منهج المؤلف رحمه الله كما صرح لنا بذلك في حياته .

وقد قام بإعداد هذه التعليقات جناب حجة الاسلام الشيخ فارس الحسون وفقه الله تعالى كما ساهم مساهمة جيدة في تنظيم الكتاب .

ونرى لزاماً علينا أن ننبه إلى أن هذا الكتاب عن مكتبة العلامة الحلي قدس سره مع أنه الأول من نوعه ومن الآثار المبتكرة لفقيدنا الراحل السيد المحقّق الطباطبائي رحمه الله إلّا أنه الطبعة الأولى بمناسبة أربعينه، ونأمل أن يوفقنا الله تعالى لإكمال جهد الفقيد واستقصاء ما يتعلق بمكتبة العلامة بشكل كامل في الطبعة اللاحقة إن شاء الله تعالى.

وفي الختام نأمل أن نكون وفينا بعض الوفاء وقمنا ببعض الحقوق لفقيدنا الراحل حيث أصدرنا في ذكرىٰ أسبوعه كتاباً من جهوده هو (ترجمة الإمام الحسن عليه السلام من طبقات ابن سعد) ثم هذا الكتاب في ذكرىٰ أربعينه.

وقد رأينا أن ندرج فيه ترجمة الفقيد المحقق بقلمه . .

تغمده الله برحمته الواسعة ووفقنا لخدمة تراث أهل البيت الأطهار وعلماء مذهبهم الأبرار أنه سميع مجيب .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

ترجمة المحقق الطباطبائي

ارتأت المؤسسة أن تلحق هذا الكتاب بترجمة لحياة المحقّق ﵀ ووجدت أنّ خير ترجمة ضافية له هي ما سبق أن ترجمه هو لحياته، وبقلمه الشريف، عند تعريفه لكتابه «على ضفاف الغدير» وعلى صفحات كتابه الموسوم بـ «الغدير في التراث الإسلامي» والذي سبق أن نُشرت طبعته الثانية في قم سنة ١٤١٥ هـ.

لهذا العبد الفقير إلى الله سبحانه، عبد العزيز ابن السيّد جواد ابن السيّد إسماعيل ابن السيّد حسين بن إسماعيل بن إبراهيم بن علي الطباطبائي اليزدي النجفي، المولود بها في ضحوة يوم الأحد ٢٣ جمادى الأُولى سنة ١٣٤٨ هـ.

هاجر جدّي السيّد إسماعيل من يزد إلى النجف الأشرف لإنهاء دروسه العالية في مطلع القرن الرابع عشر وصاهر ابن عمّه الفقيه الأعظم آية الله العظمى السيّد محمّد كاظم الطباطبائي اليزدي، مرجع الطائفة وزعيمها، المتوفّى سنة ١٣٣٧هـ صاحب «العروة الوثقى» فوُلِد أبي السيّد جواد عام ١٣٠٦ هـ وتوفّي سنة ١٣٦٣ هـ، فوالدي ابن بنت السيّد صاحب العروة،

وتزوّج بنت خاله السيّد أحمد ابن السيّد صاحب العروة ، فأنا حفيد السيّد صاحب العروة من الطرفين ، أبي ابن بنته ، وأُمّي بنت ابنه ، رحمهم الله جميعاً .

نشأت في أُسرة علمية وفي بيئة علمية هي النجف الأشرف ، مركز الإشعاع الفكري لشطر مسلمي العالم في شرق الأرض وغربها .

فقدت أبي في أوائل سنّ البلوغ واتّجهت إلىٰ طلب العلم ودرست عند أساتذة كبار .

قرأت العلوم الأدبية من الصرف والنحو علىٰ العلّامة المغفور له السيّد هاشم الحسيني الطهراني ، المتوفّىٰ ليلة عيد الأضحىٰ سنة ١٤١١ هـ مؤلّف كتاب «علوم العربية» المطبوع في ثلاث مجلّدات وكتاب «توضيح المراد» .

وقرأت في المنطق علىٰ السيّد جليل ابن السيّد عبد الحيّ الطباطبائي اليزدي ، المتوفّىٰ ١٠ ربيع الآخر سنة ١٤١٣ هـ رحمه الله .

وقرأت في الفلسفة «شرح منظومة السبزواري» علىٰ آية الله الفقيه السيّد عبد الأعلىٰ السبزواري ، وتوفّي رحمه الله ٢٧ صفر سنة ١٤١٤ هـ و«الأسفار» عند الحكيم الماهر الشيخ صدرا البادكوبي ، المتوفّىٰ ١١ شعبان ١٣٩٢ هـ رحمه الله .

وقرأت «الروضة البهية» علىٰ الحجّة المغفور له السيّد ميرزا حسن النبوي الخراساني الكاشمري وعلىٰ العلّامة الورع الشيخ ذبيح الله القوچاني مدّ الله في عمره ، وقرأت كتاب «القوانين المحكمة» علىٰ آية الله السيّد علي العلّامة الفاني الأصفهاني ، المتوفّىٰ ٢٣ شوّال سنة ١٤٠٩ هـ .

وحضرت دروس السطوح العالية علىٰ العلمين الجليلين الشيخ عبد الحسين الرشتي ، المتوفّىٰ ١٢ جمادىٰ الآخرة ١٣٧٣ هـ صاحب شرح الكفاية وكشف الاشتباه المطبوعين ، والشيخ مجتبىٰ اللنكراني ، المتوفّىٰ

في اليوم الثاني من شهر شعبان سنة ١٤٠٦ هـ صاحب كتاب «أوفى البيان» وكان فاضلاً أديباً مشاركاً في جملة من العلوم، قرأت عليه سنين وعاشرته كثيراً وأفدت منه الكثير كما أفدت الكثير أيضاً من العلّامة الفاضل المشارك الأديب ميرزا محمّد علي الأُردوبادي، المتوفّىٰ ١٠ صفر سنة ١٣٨٠ هـ لصلتي به وملازمتي له رحمه الله.

ثمّ حضرت الدروس العالية في الفقه علىٰ الفقيه المدقّق آية الله العظمىٰ المرجع الكبير السيّد عبد الهادي الشيرازي، المتوفّىٰ سنة ١٣٨٢ هـ رحمه الله كما حضرت في الفقه والأُصول والتفسير علىٰ مرجع الطائفة وزعيمها الإمام الخوئي ـ قدّس الله نفسه ـ سنين عدّة، وكنت أتردّد خلال الفترة علىٰ العلمين العملاقين الشيخين العظيمين: الشيخ صاحب «الذريعة» المتوفّىٰ سنة ١٣٨٩ هـ والشيخ الأميني صاحب «الغدير» الأغرّ، المتوفّىٰ سنة ١٣٩٠ هـ، بل لازمتهما طوال ربع قرن، وأفدت منهما الكثير، وتخرّجت بهما في اختصاصهما قدر قابليّتي وآستعدادي، وكانا يغمراني بالحنان والعطف، فاتّبعت أثرهما في اتّجاههما وجعلتهما القدوة والأُسوة في أعمالي ونشاطاتي، فلي استدراك علىٰ كتاب الذريعة، كما ولي تعليقات علىٰ موارد منه، ولي أيضاً استدراكات علىٰ طبقات أعلام الشيعة، سمّيتها معجم أعلام الشيعة، كما ولي تعليقات عليها، طبع بعضها ممّا يخصّ القرنين الثالث عشر والرابع عشر، ثمّ زيد عليها بعد الطبع زيادات.

وغادرت النجف الأشرف إلىٰ إيران في ذي الحجّة من عام ١٣٩٦ هـ، وشاء الله أن أستوطن مدينة قم، وبدأت بجمع استدراكات وإضافات علىٰ الجزء الأوّل من كتاب «الغدير» لا لأنّ المؤلّف قصّر في الجمع والاستيعاب حاشاه، والله يعلم ما عاناه وقاساه في تحصيل هذا الذي حصّل عليه، وهو غاية جهد الباحث قبل ستّين عاماً.. لا، بل لتوفُّر طبع مخطوطات لم تطبع

من قبل وتوفّر مصادر كثيرة لم تتيسّر لأحد حينذاك وتأسيس مكتبات عامة أنقذت المخطوطات من التملّكات الفردية في البيوت وزوايا الخمول وفهرستها وعرّفت بها ليجد كلّ أحد بغيته منها، ولا تنس دور تصوير المخطوطات في تسهيل الأمر وجلب المخطوط مصوّراً من مكتبات العالم في شرق الأرض وغربها ووضعه بين يدي الباحث، ثمّ الرحلات والتجوّلات في مكتبات العراق وإيران والحجاز وسوريا والأردن ولبنان وتركيا وبريطانيا، كلّ ذلك وفّر لي العثور على مصادر لم تتوفّر لشيخنا رحمه الله حين تأليف «الغدير» قبل ستّين عاماً، وتجمّع من هنا وهناك من مخطوط ومطبوع ومصوّر ممّا لم يكن في متناول اليد على عهد شيخنا الأميني ﷺ الشيء الكثير.

ومن الخواطر العالقة في ذهني أنّي دخلت يوماً على شيخنا الأميني عائداً له لمرض ألمّ به وذلك قبل نحو أربعين عاماً وقبل تأسيس مكتبة أمير المؤمنين عليه‌السلام بسنين فقال لي ـ وهو طريح الفراش ـ: «إنّ تاريخ ابن عساكر موجود في المكتبة الظاهرية بدمشق، وهذا الكتاب وحده ممّا ينبغي شدّ الرحال إليه، ولو سافر أحد من هنا إلى دمشق لهذا الكتاب فحسب كان جديراً بذلك» وكان لأوّل مرّة يطرق سمعي تاريخ ابن عساكر والمكتبة الظاهرية، ثمّ دارت الأيّام والليالي وأسّس شيخنا ﷺ المكتبة وأُتيحت لي سفرة إلى سوريا في عام ١٣٨٣ هـ وبقيت بها أكثر من ثلاثة أشهر، تذكّرت خلالها كلام شيخنا ﷺ عن تاريخ ابن عساكر فصوّرته كلّه، كما صوّرت من نفائس مخطوطات الظاهرية ما تيسّر، ورجعت إلى النجف الأشرف، وأرسلت المصوّرات من بعدي في طرد بالبريد لمكتبة أمير المؤمنين عليه‌السلام العامة، ورحل هو ﷺ إلى دمشق في العام بعده ومكث في الظاهرية فترة أفاد من مجاميعها وسائر مخطوطاتها، وكان يقرأ المخطوط حرفياً وينتقي منه ويسجّله

بخطّه في دفتر كبير سمّاه «ثمرات الأسفار» كما كان قد فعل ذلك في عام ١٣٨٠ في رحلته إلىٰ الهند.

واتّبعت أثره ﵀ في أسفاري إلىٰ تركيا وسوريا وغيرهما، فكنت أقضي وقتي في المكتبات أقرأ المخطوطات وأنتقي منها وأُسجّل منتخباتي في دفاتر سمّيتها «نتائج الأسفار».

وحاصل الكلام أنّه تجمّع من ذلك كلّه موادّ كثيرة لم تتهيّأ من قبل وقد طبع مؤخّراً من التراث الشيء ممّا كنّا نعدّه مفقوداً، فعزمت علىٰ مقارنة ما يخصّ منه بحديث الغدير مع الجزء الأوّل من كتاب «الغدير» فكلّما وجدت من صحابي أو تابعي، أو أحد ممّن بعدهما من طبقات الرواة من العلماء ممّا لم أجده في «الغدير» كتبته علىٰ وَفْق نهج شيخنا ﵀ من: ترجمة موجزة، وتوثيق، وغير ذلك ورتّبته حسب الوفيات؛ وسمّيته: «علىٰ ضفاف الغدير» ولـمّا يكمل بعد، وفّق الله لإتمامه، ويسّر ذلك بعونه وتوفيقه.

مشايخي في الرواية:

لي الإجازة في رواية أحاديث نبيّنا ﷺ والأئمّة الطاهرة من عترته صلوات الله عليهم، عن ثلاثة من كبار مشايخي قدّس الله أسرارهم، وهم:

١ ـ شيخ مشايخ العصر كبير الباحثين والمفهرسين حجّة التاريخ محيي آثار السلف مثال الورع والصلاح الشيخ آقا بزرگ الطهراني ﵀ (١٢٩٢ ـ ١٣٨٩).

٢ ـ المحقّق الورع التقي سيّد فقهاء عصره آية الله العظمىٰ السيّد عبد الهادي الحسيني الشيرازي ﵀ (١٣٠٥ ـ ١٣٨٢).

٣ ـ أستاذ الفقهاء، مربّي المجتهدين علم التحقيق، مرجع الطائفة وزعيمها السيّد أبو القاسم الموسوي الخوئي ﵀ (١٣١٧ ـ ١٤١٣).

كما إنّه استجاز منّي أيضاً عدّة .

أسماء المجازين منّي في الرواية :

١ ـ الشيخ علي أصغر مرواريد الخراساني ، نزيل طهران .
٢ ـ السيّد أحمد الموسوي الحجازي الگلپايگاني .
٣ ـ الشيخ مرتضى فرج پور الخوئي ، نزيل قم حالياً .
٤ ـ ماجد الغرباوي أبو صادق .
٥ ـ عبد الجبّار الرفاعي .
٦ ـ الشيخ فارس الحسّون .
٧ ـ الشيخ أمين الله الكاظمي .
٨ ـ السيّد مرتضى البحراني التوبلي الكتكتاني .
٩ ـ السيّد إبراهيم العلوي التبريزي .
١٠ ـ السيّد هاشم ناجي الجزائري .
١١ ـ الشيخ أبو الفضل حافظيان المازندراني البابلي .
١٢ ـ السيّد محمّد ابن السيّد سعيد أختر الرضوي .

مع الصحف :

وقد نُشرت لي مقالات في الصحف والمجلّات العربية والفارسية العراقية والإيرانية والسورية واللبنانية .

وأمّا رحلاتي :

فقد حججت ـ ولله الحمد ـ ثلاث حجّات ، وتجوّلت في البلاد الإيرانية

والعراقية والأُردنية والسورية واللبنانية والتركية والبريطانية والولايات المتّحدة.

وفي المؤتمرات:

حضرت المهرجان الألفي للشيخ الطوسي الذي عقدته كلّية الإلٰهيّات في جامعة الفردوسي في مشهد سنة ١٣٨٩ هـ.

وحضرت المؤتمر الذي عقده (محمّدي تراست) في لندن باسم (حسين دَي) أي يوم الحسين عليه السلام في شوّال سنة ١٤٠٤ هـ.

والمهرجان الألفي للشريف الرضي الذي عقدته مؤسّسة نهج البلاغة في طهران سنة ١٤٠٦ هـ.

ومهرجان الإمام عليّ المنعقد في لندن سنة ١٤١٠ هـ بمناسبة مرور أربعة عشر قرناً على واقعة الغدير.

ولي في مجال التأليف:

١ ـ **على ضفاف الغدير**، وقد تقدّم وصفه.

٢ ـ **نتائج الأسفار**، وقد تقدّم ذِكره.

٣ ـ **الغدير في التراث الإسلامي:**

نُشر في العدد الخاصّ بالغدير من مجلّة (**تراثنا**) في العدد ٢١ سنة ١٤١٠ هـ، ثمّ طُبع مستقلاً.

٤ ـ **الحسين والسُنّة:**

طُبع في قم سنة ١٣٩٧ هـ، وهو مجموعة نصوص قيّمة من مصادر قديمة ومهمّة لم تكن مطبوعة آنذاك وهي من كتاب «فضائل الصحابة» لأحمد

ابن حنبل و «أنساب الأشراف» للبلاذري وترجمة الحسين ومسنده عليه السلام من المعجم الكبير للطبراني.

٥ ـ مستدرك الذريعة:

وقد بدأت بجمع وتحرير ما لم يذكره شيخنا رحمه الله في «الذريعة» من كتب أصحابنا ممّن تقدّم عليه أو تأخّر عنه وقد تجاوز حتّىٰ الآن الثمانية آلاف كتاب، نسأل الله التوفيق لإتمامه وطبعه إنّه سميع مجيب.

٦ ـ أضواء علىٰ الذريعة:

وهو تعليقات علىٰ موارد منه فقد يستجدّ من المعلومات ما يعدّله أو يصحّحه أو يكمّله كالعثور علىٰ تاريخ وفاة مؤلّف لم يذكر وفاته فيه أو علىٰ مخطوطة للكتاب أو ذِكر طبع ما لم يكن يطبع أو تحقيق ما لم يكن يحقّق من قبل أو نقل شيء من خطبة الكتاب لم يرد في الذريعة، أو الإحالة إلىٰ دراسات منشورة حول الكتاب وما شاكل ذلك.

٧ ـ مكتبة العلّامة الحلّي:

وهو فهرس شامل لِما أفرغه العلّامة الحلّي الشيخ جمال الدين أبو منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي، المتوفّىٰ سنة ٧٢٦ هـ قدّس الله نفسه، في قالب التأليف في مختلف العلوم والفنون والمعارف الإسلامية وإحصاء لمخطوطاتها الموجودة في مكتبات الشرق والغرب مع تعيين أرقامها ومواصفاتها وتاريخ كتابتها إلىٰ نهاية القرن العاشر الهجري.

٨ ـ في رحاب نهج البلاغة:

استعرضت فيه جمع وتدوين خطب أمير المؤمنين وكلماته صلوات الله عليه منذ عهده عليه السلام وحتّىٰ القرن الثامن وما يوجد من مخطوطاتها القديمة في مكتبات العالم وتعيين طبعات المطبوع منها والإيعاز إلىٰ ترجمة مؤلّفيها حسب التسلسل الزمني.

وآستقصيت المتبقّى الواصل إلينا من مخطوطات نهج البلاغة منذ القرن الخامس وحتّىٰ نهاية القرن العاشر وبحثت عن مخطوطاته القديمة في مكتبات العالم شرقه وغربه وما نالته يدي من فهارسها فتجمّع من ذلك ما بلغ نحو ١٥٠ مخطوطاً كُتب من سنة ٤٦٩ إلىٰ سنة ١٠٠٠ .

ثمّ تعرّضت لشروح نهج البلاغة القديمة في القرون الثلاثة الأُولىٰ السادس والسابع والثامن وترجمت لمؤلّفيها ترجمة موسّعة وآستقصيت مخطوطاتها القديمة في المكتبات ومواصفاتها وأرقامها وتواريخها ، وذكرت طبعات ما طبع منها ثمّ تطرّقت إلىٰ ترجمات نهْج البلاغة إلىٰ الفارسية والأُردية والإنجليزية وغيرها وقد نُشر قسم منه في مجلّة (تراثنا) الصادرة عن مؤسّسة آل البيت لإحياء التراث في قم في عددها الخامس وعددها (٧ و٨) وفّق الله العاملين عليها .

٩ ـ أنباء السماء برزيّة كربلاء :

وهو كتاب «سيرتنا وسنّتنا» لشيخنا الحجّة العلّامة الأميني صاحب «الغدير» قدّس الله نفسه ، فقد تجمّع لديّ خلال الفترة زيادات كثيرة عليه من مصادر مخطوطة أو مصادر استجدّ طبعها لم تر النور في عهده ﷺ فرأيت أن أدمجها في الكتاب وأُنظّمه بترتيب آخر فربّما جاء في ضعف الكتاب وسمّيته بهذا الاسم والله هو الموفّق والمعين وهو يهدي السبيل .

١٠ ـ فهرس المخطوطات العربية في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف .

١١ ـ فهرس المخطوطات الفارسية في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف .

١٢ ـ فهرس كتب الحديث في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، كتبته بالفارسية .

١٣ ـ فهرس الكتب الفقهية في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، كتبته بالفارسية.

١٤ ـ فهرس المختارات من مخطوطات تركيا:

وهي مخطوطات وقع الاختيار عليها من فهارس مكتبات إسلامبول وبورسا وقونية وغيرها وسجّلتها في سجلّ خاصّ مع أرقامها وتاريخها وبعض ميزاتها لمراجعة المخطوطة نفسها والإفادة منها ونقل نصوص مطوّلة أو موجزة منها أو تصويرها بكاملها وتمّ ذلك خلال رحلات متكرّرة إلىٰ البلاد التركية.

١٥ ـ الفهرس الوصفي للمنتخب من المخطوطات العربية في مكتبات تركيا:

وهي مخطوطات وقفت عليها وتصفّحتها وتأمّلتها ووصفتها في هذا الفهرس وصفاً شاملاً ونقلت من فوائدها في هذا الفهرس إنْ كانت قليلة، وفي دفاتر خاصّة إنْ كانت كثيرة وهي المسمّاة: نتائج الأسفار، وقيد الأوابد.

وقد شاء الله أن يرفع من هذين الفهرسين المتواضعين فقدّر لهما أن تنضمّا إلىٰ مخطوطات مكتبة المرعشي العامة في قم وتحملا رقم ٤١٧٢ و٤١٧٣ ذُكرا في فهرس المكتبة ج ١١ ص ١٨٣ و١٨٤.

١٦ ـ معجم أعلام الشيعة:

وهو تراجم أعلام لم يذكرهم شيخنا صاحب الذريعة رحمه الله في طبقات أعلام الشيعة.

وذلك أنّي في خلال مراجعاتي لكتب التراجم والمعاجم وما أعثر عليه من تراجم أعلامنا كنت أقارنه بطبقات أعلام الشيعة فإنْ كان ذكر فيه سجّلت المصدر بالهامش فتكوّن من مجموع ذلك تعليقات كثيرة في كلّ قرن من الطبقات، وإنْ لم أجده فيها كتبته في ورقة ورتّبت أوراق التراجم على

الحروف بدل الطبقات فأصبح معجم أعلام الشيعة .

١٧ ـ تعليقات علىٰ طبقات أعلام الشيعة :

من «نوابغ الرواة في رابعة المئات» وهو أعلام القرن الرابع حتّىٰ المجلّد الأخير ، وهو نقباء البشر في القرن الرابع عشر .

وقد طبعت التعليقات علىٰ القرنين الأخيرين ، الثالث عشر ، والرابع عشر ، في نهايتهما ، في مشهد سنة ١٤٠٣ هـ .

والآن بُدئ بطبعها مع الأصل من البداية ، من القرن الرابع إلىٰ نهاية القرن الرابع عشر إن شاء الله بهوامش التراجم من قبل دار الزهراء البيروتية . نسأل الله التوفيق والعون إنّه وليّ ذلك .

١٨ ـ المهديّ عليه السلام في السُنّة النبوية :

جمعت فيه ما أخرجه الحفّاظ والمحدّثون السُنّيّون عن النبيّ ﷺ في المهديّ عليه السلام ، وآقتصرت فيه علىٰ الأسانيد الصحيحة والطرق الثابتة عندهم من روايات ثقاتهم في الصحاح والسنن والمسانيد والمصادر الموثوقة .

١٩ ـ حياة الشيخ يوسف البحراني :

وهو الفقيه المحدّث المتوفّىٰ سنة ١١٨٦ هـ صاحب كتاب «الحدائق الناضرة» في الفقه ، كتبته سنة ١٣٧٧ هـ وطبع في مقدّمة كتاب الحدائق ومستقلاً في النجف الأشرف ، وهو أول عمل طبع لي .

٢٠ ـ قيد الأوابد :

وهو مجموعة فوائد وأحاديث في فضائل أهل البيت عليهم السلام ومثالب أعدائهم مستخرجة من مصادر مخطوطة عثرت عليها في المكتبات .

٢١ ـ مخطوطات اللغة العربية :

هو فهرس لكلّ مخطوطات اللغة العربية في مكتبات إيران ، نُسَخها ،

أماكن وجودها، وأرقامها، ومواصفاتها.

٢٢ ـ فهرس المنتقىٰ من مخطوطات الحجاز:

وذلك أنّ جامعة طهران أوفدت بعثة إلىٰ الحجاز عام ١٣٨٦ هـ لتصوير المخطوطات وفيها زميلنا خبير المخطوطات المفهرس المشهور الأُستاذ محمّد تقي دانش پژوه، فمرّ بالنجف الأشرف وصحبته إلىٰ الحجاز وتجوّلنا في مكتبات الحرمين الشريفين: مكتبة عارف حكمت، ومكتبة المدينة المنوّرة، والمكتبة المحمودية، ومكتبة الحرم النبويّ الشريف، ومكتبة مظهر، وكان في رباط مظهر، مقابل البقيع في المدينة المنوّرة، ومكتبة الحرم المكّي ومكتبة مكّة المكرّمة في مكّة المكرّمة.

٢٣ ـ فهرس المنتخب من المخطوطات تبريز: دار الكتب الوطنية (كتابخانهٔ ملّي)، ومكتبة القاضي الطباطبائي، ومكتبة ثقة الإسلام، ومكتبة الإيرواني.

٢٤ ـ أهل البيت في المكتبة العربية:

وقد نشر علىٰ عدّة حلقات في مجلّة (تراثنا).

وفي حقل التحقيق حقّقت الكتب التالية:

١ ـ فهرست منتجب الدين:

وهو فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنّفيهم للشيخ منتجب الدين بن بابويه الرازي من أعلام القرن السادس، وُلد سنة ٥٠٤ هـ، وكان حيّاً سنة ٦٠٠ هـ، طُبع في قم سنة ١٤٠٤ هـ.

٢ ـ الأربعون المنتقىٰ من مناقب المرتضىٰ:

لأبي الخير أحمد بن إسماعيل الطالقاني القزويني، المتوفّىٰ سنة

٥٩٠ هـ، نُشر في العدد الأوّل من مجلّة (تراثنا) الصادرة عن مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، في قم في سنة ١٤٠٥ هـ.

٣ ـ ترجمة الحسن والحسين عليهما السلام :

من كتاب «الطبقات الكبير» لابن سعد، المتوفّىٰ سنة ٢٣٠ هـ، وكان ممّا لم يطبع من كتاب الطبقات.

نشر في العددين ١٠ و١١ من مجلّة (تراثنا) سنة ١٤٠٨ هـ.

٤ ـ مقتل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام :

لابن أبي الدنيا عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشي البغدادي (٢٠٨ ـ ٢٨١ هـ)، نشر في العدد ١٢ من مجلّة (تراثنا) سنة ١٤٠٨ هـ.

٥ ـ مناقب أمير المؤمنين عليه السلام :

لأحمد بن حنبل إمام الحنابلة، المتوفّىٰ سنة ٢٤١ هـ، وهو قيد التحقيق.

٦ ـ طرق حديث «من كنت مولاه فعليٌّ مولاه» :

للحافظ الذهبي محمّد بن أحمد بن عثمان بن قاعاز الشافعي الدمشقي (٦٧٣ ـ ٧٤٨ هـ)، وهو قيد التحقيق.

٧ ـ ترجمة أمير المؤمنين عليه السلام :

من تاريخ مدينة دمشق للحافظ ابن عساكر، وهو أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله الشافعي الدمشقي (٤٩٩ ـ ٥٧١ هـ).

٨ ـ فرائد السمطين في فضائل المرتضىٰ والبتول والسبطين :

لصدر الدين إبراهيم بن محمّد بن حمويه الحموئي الشافعي الجويني (٦٤٤ ـ ٧٢٣).

٩ ـ عقد الدرر في أخبار المهديّ المنتظر :

ليوسف بن يحيىٰ السلمي الشافعي الدمشقي (٦٤٠ ـ ٦٨٥ هـ) .

وقد حقّقت هذه الكتب الثلاثة الأخيرة منذ كنت في النجف الأشرف وبذلت جهدي في ذلك ، وقد شاء الله أن يوفّق غيري لتحقيقها ونشرها ، وهو أعلم بصالح عباده ، ولله الأمر من قبل ومن بعد ، ونرجو من الله القبول ونسأله تيسير الأُمور .

١٠ ـ فهرست الشيخ الطوسي :

قمت بمقابلته علىٰ أكثر من عشر نسخ من أحسن ما يوجد من مخطوطاته ، وسجّلت اختلافاتها بالهامش ، وكلّي أمل أن يوفّقني الله سبحانه لإنجاز تحقيقه ونشره ، إنّه خير موفّق ومعين ، وهو السميع المجيب .

أخيراً مصادر ترجمتي :

١ ـ معجم رجال الفكر والأدب في النجف خلال ألف عام .

للعلّامة الشيخ محمّد هادي الأميني النجفي .

٢ ـ أحسن الأثر في أعلام القرن الخامس عشر .

للعلّامة السيّد أحمد الحسيني الإشكوري .

٣ ـ گنجينة دانشمندان .

للعلّامة الشيخ محمّد الرازي ، ج ٩ ص ٢٣١ .

٤ ـ أعلام العراق بأقلامهم .

للسيّد جودت القزويني .

٥ ـ مجلّة الموسم اللبنانية الفصلية ، في عددها الأوّل الصادر سنة

١٤٠٩ هـ ـ ١٩٨٩ م، ص ٢٨٥.

ثمّ هناك كتب ورد فيها اسمي منها:

١ ـ الذريعة ج ١٨ ص ٧٤، وج ١٩ ص ٢٤ و٢٥٧، وج ٢٠ ص ١٦٦ و١٧٢، وج ٢٥ ص ٣٤٩.

٢ ـ مصادر نهج البلاغة، للعلّامة السيّد عبد الزهراء الخطيب مدّ الله في عمره المبارك فيه ج ١ ص ٢٠٨ و ٢٣٠ من الطبعة البيروتية.

٣ ـ حياة الإمام الحسين عليه السلام، للعلّامة الشيخ باقر شريف القرشي النجفي دام مؤيّداً في عدّة موارد، منها في ج ١ ص ٤٥ من الطبعة الأُولىٰ.

٤ ـ فهرست ميكروفيلمها، للمفهرس المشهور الأُستاذ محمّد تقي دانش پژوه دام بقاه (فهرس مصوّرات المكتبة المركزية بجامعة طهران) ج ١ ص ٨١٠.

٥ ـ وفي «نسخه هاي خطّي» (نشرة المكتبة المركزية بجامعة طهران) ج ٥ ص ٤٠٥.

٦ ـ الأدب العربي المعاصر في إيران، لجاسم عثمان مرغي.

٧ ـ نسخه هاي خطّي فارسي (الفهرس الموحّد للمخطوطات الفارسية) لميرزا أحمد المنزوي، في كلّ أجزائه وفي كثير من صفحاته، وقد صدر منه حتّىٰ الآن ستّة أجزاء.

٨ ـ معجم ما كُتب عن رسول الله صلى الله عليه وآله، وأهل بيته عليهم السلام للأُستاذ عبد الجبّار الرفاعي دام موفّقاً، ج ١ ص ١٥.

٩ ـ گنجينة خطوط علما ودانشمندان، لفخر الدين النصيري حفظه الله ج ٢ ص ١٤٩٠.

الدر والمرجان

في الاحاديث الصحاح والحسان

ذكره في الخلاصة

في عشرة اجزاء

مجلد واحد من مخطوطات القرن العاشر مكتوب عليه: صحاح الاحاديث للعلامة الحلي، رأيته في مكتبة السيد مصطفى الخونساري في قم. اظنه من اجزاء هذا الكتاب وقد انتقى فيه ما يعول عليه من احاديث الكتب الاربعة

الرسالة السعدية

في اصول الدين وفروعها الفها للخواجه سعد الدين الساوجي محمد بن علي وزير الشاه خدابنده

وهي مرتبة على مقدمات ثم فصول طبعت سنة ١٣١٥ طبعة حجرية ضمن مجموعة رسائل سميت المجموعة باسم كلمات المحققين

ثم حققه الاستاذ الباحث عبد الحسين محمد علي بقال النجفي وطبعه في النجف الأشرف

ترجم السعدية ملا سلطان حسين بن سلطان محمد الواعظ الاسترابادي المتوفي ١٠٧٨

رعش ١٣٧ه

نموذج من خطّ العلاّمة المحقّق الطباطبائي ﵀

(١)

آداب البحث

الذريعة ١/١٣.

أوله: الحمد لله المتوحّد بالجلال المتفرّد بالكمال...

(٢)

الأبحاث المفيدة
في تحصيل (تحقيق) العقيدة

ذكره في الخلاصة.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة بخطّ العلّامة الأديب الشيخ محمّد السماوي رحمه الله كتبها سنة ١٣٣٥، في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف، رقم ٥٩٩، ذكرت في فهرسها ١/١٦.

٢ ـ مخطوطة من القرن ١٣ و١٤، في المجلس، رقم ٧٤١٣.

٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد جواد بن كلب علي في سنة ١٠٩٠، في المكتبة الوطنية في طهران، ضمن المجموعة رقم ١٩٤٦/ع من الورقة ٢٠٢ ب إلى ٢٢٣، ذكرت في فهرسها: ٦٣٠/١٠ منسوبة إلى كاتبها!

شروحه:

١ ـ وللشيخ ناصر بن إبراهيم البويهي الاحسائي المتوفّى سنة ٨٥٣ شرح عليه، يوجد في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام برقم ١٣.

٢ ـ وللحكيم السبزواري الحاج ملّا هادي المتوفّى سنة ١٢٩٨ أيضاً شرح عليه، يوجد في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام برقم ٢٧ كتبت سنة ١٢٧٣.

(٣)
إثبات الرجعة

مخطوطاته:

١ ـ نسخة منه في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام من كتب مدرسة فاضل خان.

٢ ـ نسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، ذكرت في فهرسها ١٠٥٥/٣.

❋ ❋ ❋

(٤)

إثبات الوصيّة

طبعاته:

١ ـ في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام مطبوعة رقم ١٨٤١٠ أخبار چاپي.

ترجماته:

١ ـ ترجمة إثبات الوصية إلىٰ الأُردو، مطبوعة.

(٥)

إجازة بني زهرة

فرغ المؤلف منها في ١٥ شعبان سنة ٧٢٣.

أوّله: أمّا بعد حمد الله تعالىٰ علىٰ تواتر نعمائه.

آخره: عنّي محتاطين في الرواية.

مخطوطاته:

١ ـ بخطّ الشيخ شمس الدين محمّد بن علي العاملي الجبعي الحارثي المتوفّىٰ سنة ٨٨٦، ضمن مجموعته القيّمة، من ١٥٧ ـ ١٦٥، الموجودة بخطّه في مكتبة ملك، رقم ٦٠٤، ذُكرت في فهرسها ٥/ ١٠٨.

٢ ـ مخطوطة كتبها مراد حسين بن محمّد شريف السمناني بأمر الشيخ شمس الدين ابن خاتون محمّد بن علي العاملي، ضمن مجموعة إجازات وفوائد كتبت في أواخر القرن العاشر أو أوائل الحادي عشر، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، رقم ٥١٣٨، ذكرت في فهرسها ١٥/١٨١ ـ ١٨٢.

٣ ـ نسخة ضمن مجموعة إجازات قيّمة كتبت في القرن الحادي عشر، في جامعة طهران، رقم ٦٩٥٥، ذكرت في فهرسها ١٦/٤٠٩.

٤ ـ نسخة في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ١/٥٦٠٥، ذُكرت في فهرسها ١٥/٨.

٥ ـ نسخة من مخطوطات القرن ١٠ و١١ رأيتها في مدرسة نمازي في خوي بآخر المجموعة رقم ٢٦٠، أوّلها رجال ابن داود.

٦ ـ نسخة كتبت في القرن ١٣ ضمن مجموعة إجازات في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، رقم ٤٨٧٣، ذكرت في فهرسها ١٤/١٣.

٧ ـ نسخة كتبت في القرن ١١، في مكتبة سالار جنگ، رقم ١٠٠٩، ذكرت في فهرسها ٤/٧١.

٨ ـ مخطوطة في جامعة طهران جاء في نهايتها: نقلتها من [خطّ] الشيخ ناصر الدين إبراهيم البويهي حفظه الله تعالى[١]، وهو نقلها من خطّ الشهيد شمس الدين محمّد بن مكّي[٢]، ضمن المجموعة رقم ٥/٥٣٩٦ وصفت في فهرسها ١٥/٤٢٣٧ من ١٩٦ب ـ ٢١٣/أ.

---

(١) توفّي ﷺ سنة ٨٥٢.

(٢) استشهد ﷺ سنة ٧٨٦، وهو تلميذ فخر المحقّقين ابن العلّامة.

(٦)

الإجازتان الكبيرة والمتوسّطة

للسيّد نجم الدين مهنّا بن سنان بن عبد الوهّاب الحسيني المدني المتوفّى سنة ٧٥٤.

كلاهما في آخر البحار ١٠٧/١٤٣.

الدرر الكامنة ٥/١٣٨، طبقات أعلام الشيعة/القرن الثامن: ٢٢٣، التحفة اللطيفة، الذريعة ١/١٧٨.

مخطوطاته:

١ ـ في مكتبة المجلس، ضمن مجموعة رقم ٤٥٦٦، كتبت في محرم من سنة ٩٢٠، ذُكرت في فهرسها ١٢/٢٩٥.

٢ ـ في مكتبة المجلس، ضمن مجموعة رقم ٥١٩٢، من القرن ١١، ذُكرت في فهرسها ١٦/١٩.

(٧)

أجوبة المسائل المهنّائية

(المسائل المدنيّات)

اجاب فيها عن مسائل وجّهها إليه وسأله عنها السيد مهنّا بن سنان بن عبد الوهّاب الحسيني المدني.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة قيّمة بخطّ السيّد حيدر الآملي تلميذ فخر المحقّقين ابن المصنّف، فرغ منها غرّة ذي القعدة سنة ٧٦٢، ثمّ قرأها على فخر المحقّقين وعليها تعليقات بخطّه، وكتب له إجازة أطراه فيها بقوله :

وقد أجزت لمولانا السيّد الإمام العالم المعظّم المكرّم أفضل العلماء وأعلم الفضلاء الجامع بين العلم والعمل شرف آل الرسول مفخر أولاد البتول سيّد العترة الطاهرة ركن الملّة والحقّ والدين حيدر ابن السيّد السعيد تاج الدين علي پاد شاه ابن السيّد السعيد ركن الدين حيدر العلوي الحسيني أدام الله فضائله وأسبغ فواضله أن يروي ذلك عنّي عن والدي قدّس الله سرّه وأن يعمل بذلك ويفتي به.

وكتب محمّد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلّي في أواخر ربيع الآخر سنة ٧٧١ . . .

وفيها إجازة العلّامة لمهنّا بن سنان.

وهي ضمن مجموعة في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١٠٢٢، ذكرت في فهرسها ٥ / ٢٠٢١ ـ ٢٠٢٥.

٢ ـ مخطوطة كاملة تحوي الأقسام كلّها وجوابات فخر المحقّقين أيضاً، كتبها أحمد بن علي الحسيني الجزائري الحائري وفرغ منها خامس شهر رمضان سنة ٨٨٣، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام رقم ٢٨٢٢ ذكرت في فهرسها ٥ / ٣٩٦ ـ ٣٩٧.

٣ ـ مخطوطة كتبها علي بن عطاء الله الحسيني الجزائري سنة ٩٩٤،

في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد .

وقد كانت تحوي الأقسام الثلاثة وأجوبة فخر المحقّقين والإجازات ولكن تجـزّئت في المكتبة إلى ثلاثة أجزاء ، راجع فهرسها ٢ / ٣٦ .

٤ ـ نسخة فيها الأولى والثانية وجـوابـات فـخر المـحقّقين وإجـازة المصنّف في محرّم سنة ٧٢٠، كتبها محمّد بن علي في ١٤ رجب سنة ٩٦٠ في كربلاء، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٤٥٦٦ من الورقة ٧ ـ ٢٦، ذكرت في فهرسها ١٢ / ٢٥٩ ـ ٢٦٠ .

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٦٨، ضمن مجموعة رأيتها في مكتبة آل كاشف الغطاء العامة في النجف الأشرف .

٦ ـ مخطوطة كتبها حسين بن علي بن حاج قوام الدين النجفي سنة ١٠٢٢ ، في مكتبة الامام الرضا عليه السلام، رقـم ٢٧٢٧، ذكـرت فـي فـهرسها ٥ / ٣٩٧ .

عنها مصوّرة فـي جـامعة طـهران رقـم ٢٠٦٨ ذكـرت فـي فـهرس مصوّراتها ١ / ٣٨١ .

٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٣٠ ، في مكتبة فاضل م ١٩٩ / ١ ، من ١ ب ـ ٤٢ ب ، معها أجوبة ابنه فخر الدين من ٤٢ب ـ ٤٧ب .

وفيها نسخة أخرى منهما في المجموعة رقم ٢٠٣ .

٨ ـ مخطوط يحوي القسم الأوّل من مخطوطات القرن ١٠ و١١ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام ، رقم ٢٧٩٩ ذُكرت في فهرسها ٥ / ٣٩٨ .

٩ ـ مخطوطة فيها المسائل الثلاث وجواباتها جوابات فخر المحقّقين كتبت سنة ١٠٣٠ ، في مكتبة الخونساري .

١٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٥٩، في مكتبة ملك، رقم ٥٢١٠ ذُكرت في فهرسها ٦٦٧.

١١ ـ مخطوطة الأُولىٰ والثانية وجوابات فخر المحقّقين كتبت سنة ١١١٤، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٢٤٧٧ ذكرت في فهرسها ١٢٤٥/٩.

١٢ ـ مخطوطة من القرن الحادي عشر عليها حواشٍ توقيعها (علي) في جامعة طهران بأوّل المجموعة رقم ٥٣٩٦ ذكرت في فهرسها ٤٢٣٧/١٥.

وفي المجموعة جوابات فخر المحقّقين ابن المصنّف علىٰ مسائل مهنّا بن سنان أجاب عنها سنة ٧٢٠ وفيها فهرس مصنّفات والده العلّامة رحمة الله عليهم.

١٣ ـ مخطوط من القرن الحادي عشر في مكتبة كلّية الحقوق في طهران، ضمن المجموعة رقم ١٠ د مذكور في فهرسها ص ٤٥٩.

١٤ ـ مخطوط بخطّ محمّد بن المطهّر، كتب في القرن الحادي عشر، في مكتبة مجلس الشورىٰ، رقم ١٩٢، ذُكرت في فهرسها ١٦/١٨ ـ ٢٠.

١٥ ـ نسخة فيها الأُولىٰ والثانية في المكتب الهندي في لندن ضمن المجموعة رقم ٧١٩.

١٦ ـ مخطوطة في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ١٤٧٤ من ٧٩ب ـ ١٠٣ب، ذكرت في فهرسها ١٢٦/٨.

١٧ ـ عدّة نسخ في مكتبة الامام الرضا عليه السلام، بالأرقام: ٢٨٢٢ كتبت سنة ٨٨٣ ذكرت في فهرسها ٣٩٧/٥، ٢٧٢٧ كتبت سنة ١٠٢٢، ٧٥٥٥

كتبت سنة ١٠٩٤، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤.

شـروحه:

١ ـ ولملا اسماعيل الخاجوئي حاشية على المسائل المهنائية. الذريعة ج ٦ رقم ٢٩٣ و ج ٧ رقم ٥٧٢.

(٨)

أجوبة مسائل فخر المحققين

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٢٤٨، في ٢٣ ورقة، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف، رقم ٥٤٨، ذكرت في فهرسها ١/٢٨.

(٩)

الأدعية الفاخرة

المأثورة عن العترة الطاهرة

في أربعة أجزاء، الذريعة ١/٣٩٨.

❊ ❊ ❊

(١٠)

الأربعين في أُصول الدين

وهي أربعون مسألة كلامية، الذريعة ١/٤٣٥.

(١١)

إرشاد الأذهان إلىٰ أحكام الإيمان

في الفقه، وفيه خمسة عشر ألف مسألة، فرغ من تأليفه سنة ٦٧٦ أو ٦٩٦ أو ليلة ١٤ ذي الحجّة سنة ٦٩٩.

وصفه المصنّف في (الخلاصة) بقوله: حسن الترتيب.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٢٢٢ كتبها تلميذ المصنّف علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن فتوح ـ المجاور بالغري في ١١ رجب سنة ٧٠١ وقرأها على المصنّف فكتب له إجازة عليها، في آخرها:

ووافق الفراغ من كتابتها آخر نهار الاثنين حادي عشر شهر رجب المبارك سنة إحدىٰ وسبعمائة.

بأوّلها: قرأ هذا الكتاب الشيخ الأجلّ الأوحد العالم الفقيه الفاضل... الصالح زين الدين علي ابن الشيخ الصالح إسماعيل بن إبراهيم بن فتوح

المجاور للمشهد الشريف الغروي...

ذكرت في فهرسها ٢/٥.

٢ ـ نسخة في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٦٣٣٠ معروضة في معرضها كتبها تلميذ المصنّف السيّد شرف الدين حسين بن محمّد بن علي العلوي الحسيني الطوسي وفرغ منها يوم السبت ٢٨ شهر رمضان سنة ٧٠٤ في الحلّة، وقرأها على المصنّف فكتب له إجازة في أوّلها:

قرأ هذا الكتاب السيّد الأجلّ الأوحد العالم الفقيه الفاضل الحسيب النسيب مفخر السادة والأشراف زين آل عبد مناف شرف الملّة والدين حسين بن محمّد بن علي العلوي الحسيني...

منتصف ذي الحجّة سنة ٧٠٤.

ذكرت في فهرسها ١٤/١٧٠ ـ ١٧١.

٣ ـ نسخة كتبها تلميذ المؤلف وتلميذ ابنه فخر المحققين وهو أبو سعيد الحسن بن الحسين الشيعي السبزواري في مجلدين وفرغ منها سنة ٧١٨، وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤٣٥٧ مذكورة في فهرسها ١١/٣٥٥.

٤ ـ مخطوطة كتبها برهان بن حيدر بن محمّد المحمو[د]ي الفيروقني وفرغ يوم الجمعة ١٢ ربيع الثاني سنة ٧٣٠ عليها تصحيحات وتعليقات، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٢٨٧٠ ذكرت في فهرسها ١٠/٢١٨ ـ ٢٢٠.

٥ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن حسن بن علي الطبري وفرغ منها في شوّال سنة ٧٣٦، في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ١١٢٨

ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية الشيعية ٤/ ١٥٠.

٦ ـ نسخة كتبها محمّد بن الحسين العاملي المدرّس بجامع الشهراني فرغ منها في ربيع الآخر سنة ٧٤٠ وعليها حواش كثيرة وهي في مكتبة روضة شاه چراغ في شيراز رقم ٤١٥ كما في فهرسها ٢/ ٧.

٧ ـ مخطوط كتبه مجد الدين بن شرف الدين بن مغيث الدين الأصفهاني في سنة ٧٥١، ملء هوامشه تعليقات، في دار الكتب الوطنية في تبريز ٣٣٧٧ ذُكرت في فهرسها ١/ ٤٦.

٨ ـ نسخة كتبها سعيد بن جعفر بن رستم الجرجاني وفرغ منها أواخر جمادى الآخرة سنة ٧٧٢ وهي في مكتبة فاضل في خونسار رقم ١ عليها بلاغاتٍ وتصحيحات وتعليقات كثيرة قديمة وعليها تملّك علي بن فخر الدين الداعي الحسيني الاسترآبادي وختمه وتاريخ ختمه ٩٩٦.

٩ ـ مخطوطة من القرن الثامن قرأها نظام الدين محمّد بن علاء بن الحسن علي فخر المحققين ابن المصنف الذي توفّي سنة ٧٧١ فكتب له عليها اجازة اطراه فيها بقوله: قرأ عليَّ مولانا السيد الفقيه الطاهر الأعظم.. وتاريخ الاجازة ١٤ ذي الحجة سنة ٧٥٧ بالحلة.

وهي في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

١٠ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٧٩٩ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٧١٩ وهي إلى آخر كتاب الصلاة كتبها حسين بن حسن بن حسين حاجي اسدآبادي في مدرسة مولانا المعظم في شهر استرآباد، راجع فهرسها ١٧/ ٢٧٦.

١١ ـ مخطوطة من القرن الثامن مصححة وعليها تعليقات في مكتبة

السيد المرعشي رقم ٣٣٦٣ ذكرت في فهرسها ٩/١٣٨.

١٢ ـ مخطوطة من القرن ٨ أو ٩ عليها حواشي منه وفي نهايتها سؤال وجه إلىٰ ابن المصنف عن مصطلحات والده ﷺ ورموزه التي استعملها في كتاب القواعد وجواب فخر المحققين علىٰ هذا السؤال وبيان المصطلحات والرموز مكتوبة عن خطه ﷺ.

وهي في المكتبة المركزية بجامعة طهران رقم ٣٥٦٠ ذكرت في فهرسها ١٢/٢٥٨٠.

١٣ ـ مخطوطة كتبها هبة الله بن محمّد الأسترآبادي التلفائي وفرغ يوم الاثنين غرة ذي القعدة سنة ٨٣٠ برسم سعد الدين ابن مجد الدين بن فضل الله، نزيل مشهد الرضا عليه‌السلام عليها حواش وتصحيحات.

وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٨٠٥ ذكرت في فهرسها ٨/٧.

١٤ ـ مخطوطة كتبت حدود سنة ٨٣٧ ولعلها بخط الحسن بن حمزة الحسيني الموسوي النجفي فقد قرأه علىٰ جعفر بن احمد بن مكي بن الحسن فكتب له سماعاً واجازة اطراه فيها بقوله:

قرأ عليّ السيد المولىٰ العالم العامل مفخر آل طٰهٰ وياسين الفائق علىٰ أقرانه، سلالة آبائه المعصومين السيد عز الدين حسن ابن السيد السعيد الطاهر السيد حمزة ابن المولىٰ النقيب الطاهر أبو القاسم بن محسن الحسيني هذا الكتاب... من أوله إلىٰ آخره قراءة مهذبة مرضية تشهد بفضله وغزارة علمه وسأل في اثناء قراءته وتضاعيف مباحثه عما استشكل عليه من فقه الكتاب فبينت له ذلك بياناً شافياً واوضحت له ايضاحاً كافياً وقد اجزت له ان يروي عني ذلك كما اجازني شيخي المولىٰ الإمام الأعظم قدوة

علماء الانام المولىٰ العلّامة جامع الفضائل النفسانية حاوي العلوم العقلية والنقلية مولانا زين الدين علي بن حسن بن محمّد الاسترآبادي نفع الله أهل الملة بطول بقائه عن شيخه المولىٰ الإمام الأعظم قدوة علماء الانام مفخر آل العبا جامع الفضائل النفسانية والعلوم العقلية والنقلية السيد السعيد المرحوم أبي سعيد الحسن ابن السيد المرحوم ضياء الدين ابن الأعرج عن شيخه مفخر العلماء وملجأ الفضلاء فخر الملة والحق والدين ابن المصنف عن والده المصنف فله ان يروي عني لمن شاء وأحب.

وكتب جعفر بن أحمد بن مكي بن الحسن[1].

وهي في مكتبة جامعة طهران رقم ٧٢٢ وصفت في فهرسها ٥/١٧٧١ ـ ١٧٧٤ عليها حواشي بخط المجاز.

١٥ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٨٠٦، في مكتبة مقبرة محمّد بن هلال في آران من قرىٰ كاشان رقم ١١٧.

١٦ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن سيف الدين الجرجاني وفرغ منها في ١٥ ربيع الثاني سنة ٨٥٤ مصححة مقابلة وعليها بلاغات وفي آخرها صورة اجازة المصنف للحسين بن محمّد بن علي العلوي الحسيني في سلخ ذي الحجة سنة ٧٠٤، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤٤٠٨ ذكرت في فهرسها ١٢/١٠.

١٧ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن عبدالحميد الجرجاني وفرغ منها في ١٨ ربيع الأول سنة ٨٦٦ عليها حواشي بخطوط مختلفة وتملّك علي بن

---

(١) وإجازة زين الدين علي الاسترآبادي لجعفر بن احمد المجيز علىٰ نسخة من التحرير ٤ ربيع الأول سنة ٨٢٠.

عبدالعالي.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٩٦١ ذكرت في فهرسها ٣/١٥٣.

١٨ ـ مخطوطة بخط نسخي مشكول ناقصة الآخر، لعلها كتبت سنة ٨٧٠ كما سجله بعضهم في أولها أو هي اقدم من هذا، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٤٨٧ ذكرت في فهرسها ٤/٢٨٤.

١٩ ـ مخطوطة كتبها شاه لطيف الحسيني وفرغ منها يوم الجمعة ٢٦ محرم سنة ٨٨٧ في مكتبة مدرسة السيد البروجردي في النجف الأشرف.

٢٠ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في محرم سنة ٨٨٩ في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ١١٢٩ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية الشيعية ٤/١٥٠.

٢١ ـ مخطوطة من القرن التاسع بخط نسخي مشكول ناقص من جانبيه، في ملك ٢٣٢٠ ذكرت في فهرسها ٢٩.

٢٢ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٦٤٥ ذكرت في فهرسها ١٣/٣٣ ـ ٣٤.

٢٣ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٢٨٢ العناوين مكتوبة بالحمرة والنسخة مصححة وصفت في فهرسها ١٦/٢٥٥.

٢٤ ـ مخطوط من القرن التاسع وكان به سقط فكتب تتمته سلمان بن محمّد بن محمّد العاملي الجبعي وفرغ ١٩ رجب سنة ٩٣٧.

ثم قرأه على الحسين بن أبي الحسن عليه بلاغات وبآخره اجازته له في يوم السبت ٩ شوال سنة ٩٤٢ قال فيها: الحمد لله حمداً كثيراً كما هو

اهله ومستحقه... أنهاه وفقه الله... قراءة مهذبة وقد اجزت له روايته ورواية باقي كتب المصنف ﷺ تعالىٰ عني عن شيخي الشيخ الاجل الشيخ علي بن عبد العالي الكركي...

في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٨٤٩ ذكر في فهرسها ٢٥/١٧.

٢٥ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ٥٠ ذكرت في فهرسها ١/٦٣.

٢٦ ـ مخطوط كتبه جلال الدين بن عبدالله وانتهىٰ منه في رجب سنة ٩١٣ مصحح مقابل، معه الفية الشهيد الأول.

في مكتبة كلية الإلٰهيات في مشهد رقم ٥٤٨ ذكر في فهرسها ٢٩٦/١.

٢٧ ـ مخطوطة تاريخها ١٩ جمادىٰ الاولىٰ سنة ٩١٥ وعليها تعليقات وحواش وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام رقم ٢٦٩٢ ذكرت في فهرسها ٥/٣٥٧ ـ ٣٥٨.

٢٨ ـ مخطوط كتب سنة ٩١٦ في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

٢٩ ـ مخطوط كتبه حسين بن محمّد بن محمود الكرماني سنة ٩١٨ في طوپ قپو A. 1090، ذُكر في فهرسها ٢/٧٤٦.

٣٠ ـ مخطوطة سنة ٩١٩ كتبها عبدالله بن رضي الدين بن الحسين الخطيري، وفرغ منها يوم الجمعة غرة شهر رمضان في مكتبة السيد المرعشي رقم ٩١٢٧ ذكرت في فهرسها ٢٣/٢٦٤.

٣١ ـ مخطوطة كتبها عبدالحي بن قاضي محمد، في سنة ٩٢٣ في دار الكتب الوطنية (كتاب خانه ملي) في طهران رقم ٨٤٥/ع ذكرت في فهرسها ٣٤٨/٨.

٣٢ ـ مخطوط كتبه جنيد بن عبدالرحمان الباغندي في سنة ٩٢٩ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٦٧١ ذكر في فهرسها ٤٥/١.

٣٣ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٩٢٩ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١١٠/٣١.

٣٤ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن محمود الجيلاني الجزائري وفرغ منها يوم الثلاثاء خامس جمادى الثانية سنة ٩٢٩ وفي نهاية الجزء الأول منه انهاء بخط الشيخ عبدالنبي بن سعد الجزائري، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٧٢٨ ذكرت في فهرسها ١١٦/٥.

٣٥ ـ مخطوطة كتبها علي بن أحمد بن محمّد بن هلال المنشار، وفرغ منها يوم الاربعاء ثاني عشر جمادى الأولى سنة ٩٣٣، ثم قرأها على المحقق الكركي في النجف الأشرف وصححها في خلال ذلك فكتب له في آخرها اجازة في شعبان سنة ٩٣٤.

وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٣٤٠٠ ذكرت في فهرسها ١٨٥/٩.

٣٦ ـ مخطوطة كتبها علي بن احمد بن محمّد الفراري سنة في ٩٣٥ مشحونة بالحواشي والتعليقات ربما كانت ثلاثة اضعاف الكتاب نفسه اكثرها منقولة عن سائر مؤلفات المصنف وفي نهايتها ايضاً حواش وتعليقات في

١٢ ورقة .

وفي نهايتها اجازة كتبها الشيخ بهاء الدين العاملي بخطه لملا يحيى اللاهيجي برواية الكتاب وسائر مؤلفات المصنف.

كما عليها صورة اجازة الشهيد الثاني للسيد بدر الدين الموسوي كان كتبها له على نسخة من الارشاد يجيزه في روايته عنه تاريخ الاجازة ٣ جمادى الأولى سنة ٩٥٠ .

في مكتبة مدرسة سبهسالار في طهران رقم ٢٤٦٩ ذكرت في فهرسها ١٠/٣ .

٣٧ ـ مخطوطة عليها حواشي المؤلف وحواشٍ منقولة من شروحه تاريخها ٦ محرم سنة ٩٤٠ ، اسم الكتاب وبعض عناوينه مكتوب بالذهب وبقية العناوين مكتوبة بالشنجرف ، وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٦٨٩ ذكرت في فهرسها ٥/٣٥٨ .

٣٨ ـ مخطوط تم في منتصف ذي الحجة سنة ٩٥٢ في مكتبة ملك، رقم ٢١٢٧ ، ذكر في فهرسها٢٩ .

٣٩ ـ مخطوطة تاريخهاسنة ٩٥٤ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٤٦/٣ .

٤٠ ـ نسخة كتبت سنة ٩٥٥ وعليها حواش وتعليقات ، من إملاء فخر الدين [ابن المصنف]، في مكتبة مدرسة سبهسالار رقم ٨١٧٨ مذكورة في فهرسها ١٠٦/٣ .

٤١ ـ مخطوطة كتبها شاه قلي بن درويش أبو علي وفرغ منها ثالث ربيع الأول سنة ٩٥٧ مصححة وعليها حواش وتعليقات في مكتبة مدرسة

السيد الگلپايگاني في قم رقم ٣٩ ذكرت في فهرسها ١/٤٦.

٤٢ ـ مخطوطة كتبها ميران بن فضل الله الحسيني وفرغ منها يوم الجمعة اواسط صفر سنة ٩٥٨ ملء هوامشها قيود وتعاليق بخطوط مختلفة وبآخرها تملك حسين بن معترق بن علي الشاخوري الباخوري، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٥٨٨ ذكرت في فهرسها ٣٩٣/٤.

٤٣ ـ مخطوط كتبه موسىٰ بن محمّد بن إبراهيم سنة ٩٦٤، في مكتبة الحسينية الشوشترية ٨٤١.

٤٤ ـ مخطوطة سنة ٩٦٧ في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٤٥/٣١.

٤٥ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٩٦٨ كتبها العلّامة الجليل السيد عبدالجليل بن أحمد الحسيني القارئ في مدينة يزد في دار الطبيب النطاسي كمال الدين حسين الشيرازي وقرأها علىٰ الشيخ يحيىٰ بن الحسين بن عشرة البحراني في محرم سنة ٩٦٩ فكتب له في نهايتها إنهاءً وإجازة.

وهي في مكتبة آية الله الگلپايگاني في قم رقم ٣٩/٢٦.

٤٦ ـ نسخة كتبت سنة ٩٧٠ رأيتها في مدرسة نمازي في خوي، رقم ٣٤٤.

٤٧ ـ مجلد ينتهي إلىٰ القضاء والشهادات، بخط نسخي كتبه درويش ابن محمّد بن ميركي واتمه في ذي القعدة سنة ٩٧٠ وقد سقطت من اوله عدة أوراق.

في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ذكر في فهرسها م/٦.

٤٨ ـ مخطوطة كتبت في ١٨ صفر سنة ٩٧٣، في مكتبة السيد

المرعشي رقم ٩٣٥٨ مصححة وعليها تعليقات، ذُكرت في فهرسها ١٤٩/٢٤.

٤٩ ـ مخطوط كتبه عبدالكاظم بن سلام واتمه في ٢٠ محرم سنة ٩٧٣ في المكتبة العامة في اصفهان رقم ٢٨٨٢ ذُكرت في فهرسها ١٧٦.

٥٠ ـ مخطوطة سنة ٩٧٤ ملء هوامشها حواش وتعليقات في مكتبة شاه چراغ في شيراز رقم ٣٨٢ ذُكرت في فهرسها ٢/٦.

٥١ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٩٧٧ في مكتبة آية الله الگلپايگاني في قم رقم ٢٦/٥٨.

٥٢ ـ مخطوطة تمت في شهر رمضان سنة ٩٧٨ في مكتبة خاصة في يزد عنها مصورة في جامعة طهران رقم ٢٥٤٤ ذكرت في فهرس مصوراتها ٢٨١/١.

٥٣ ـ مخطوطة سنة ٩٧٩ كتبها نور الدين بن عبدالحسين الكاشاني في قزوين وفرغ منها في ليلة السابع عشر من جمادىٰ الآخرة، مصححة وعليها تعليقات، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٩١٢٦، ذُكرت في فهرسها ٢٦٣/٢٣.

٥٤ ـ مخطوط كتب سنة ٩٨٢ وبآخره حاشية علىٰ كتاب الميراث منه للشهيد الثاني زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي المستشهد سنة ٩٦٥، كتبت سنة ٩٨٤.

في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد ذكر في فهرسها ٢/٣.

٥٥ ـ مخطوطة تاريخها ٤ شعبان سنة ٩٨٣ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٦٧٣ ذكرت في فهرسها ١٣/٥٦ ـ ٥٧.

٥٦ ـ مخطوطة اخرىٰ من الكتاب بهذا التاريخ في مكتبة جامع گوهر شاه رقم ١٣٢٩ ذكرت في فهرسها ٤ ص١٩٢٨.

٥٧ ـ مخطوط كتبه قطب الدين احمد السبزواري في سنة ٩٨٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ذكر في فهرسها ٢ / ٣.

٥٨ ـ مخطوطة تاريخها ١٠ رجب سنة ٩٩٠ في جامعة طهران رقم ٦٢٧٣ ذكرت في فهرسها ١٦ / ٢٣.

٥٩ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٩٩٢ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ٢ / ٥٤.

٦٠ ـ مخطوطة من القرن ١٠ و١١ ملء هوامشها وطرفيها تعليقات في مكتبة العلاّمة الطباطبائي العامة في شيراز رقم ٢٨١.

٦١ ـ مخطوطة من القرن العاشر، في مكتبة فاضل، رقم ٣٠١ ذكرت في فهرسها ٢/١٩.

٦٢ ـ مخطوطة سنة ١٠٩٣ ملء هوامشها تعليقات، في مكتبة العلاّمة الطباطبائي العامة في شيراز رقم ١٢٢.

شـروحه :

وقد شرحه كثير من اعلام الطائفة أولهم ابنه فخر المحققين المتوفّىٰ سنة ٧٧١، وتلميذه الشهيد الأول محمّد بن مكي المستشهد سنة ٧٨٦ وحتىٰ العصور المتأخرة وعلق عليه جماعة كثيرة من فقهاء الأُمّة.

١ ـ ثمرة الجنان في شرح ارشاد الأذهان، لمحمّد بن محمود ابن مولانا علي الطبسي المولود حدود سنة ١٠١٨ فرغ منه في ١٣ رجب سنة

١٠٥٨.

نسخة من المجلد الثاني منه تبدأ بكتاب التجارة وتنتهي بأحكام الاولاد من كتاب النكاح كتبها عبدالرحيم بن نجم الدين على نسخة المؤلف وفرغ منها في شعبان سنة ١٠٩٢ في مكتبة كلية الالهيات في مشهد رقم ١٠٦ ذكرت في فهرسها ١ / ٦٢.

٢ ـ منهج الرشاد في شرح الارشاد، للسيّد محمّد بن باقر مرتضى الطباطبائي اليزدي الحائري (١٢٣٩ ـ ١٢٩٨).

شرح مزجي أوله: (الحمد لله الذي ارشدنا الى حدائق قواعد الاحكام...).

قسم منه ينتهي إلى احكام الوضوء في مكتبة السيد المرعشي بآخر المجموعة ٧٦٥ كلها من تأليفاته ولعلها بخطه، ذكرت في فهرسها ٢ / ٣٧٥.

٣ ـ منهج السداد في شرح الارشاد، للشيخ احمد بن علي المختار الجرفادقاني (الگلپايگاني).

فقه مطول مبسوط بدأ بالمجلد الخامس منه وهو كتاب الحج في ١٧ شهر رمضان ١٣٣٦ واتمه في ١١ رجب ١٣٤٢.

نسخة الاصل في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٢٤٦٧، ذكرت في فهرسها ٧/ ٦٠.

٤ ـ منهج (نهج) السداد في شرح الارشاد، للشيخ محمّد رضا بن محمّد باقر التبريزي من اعلام القرن ١٣.

شرح مزجي استدلالي بدأ بتأليفه في النجف الأشرف ١٥ محرم سنة ١٢٥٦، فرغ من المجلد الأول وهو كتاب الطهارة في النجف الأشرف في

ربيع الأول سنة ١٢٥٨.

أوله: (نحمدك يا من تفردت بالقدم والدوام وتنزهت عن مشابهة الاعراض والأجسام).

نسخة الاصل من المجلد الأول في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٢٥٢ وكان في نهايته إجازة للمؤلف وتقريظ للكتاب من كل من الشيخ محمّد جواد بن محمّد تقي النجفي (ملا كتاب) والشيخ محمّد حسن صاحب الجواهر رحمهما الله فيبدو انه من تلامذتهما راجع فهرس مكتبة المرعشي ٤/ ٥٤.

اطراه الشيخ محمّد جواد في تقريظه بقوله: العالم الجليل والفاضل النبيل المحقق العابد الورع والتقي الماجد مولانا الحاج محمّد رضا رحمه الله وارضاه فوجدتها مشتملة على تحقيقات فائقة وتدقيقات رائقة، قد جمع فيها من الشوارد والنوادر ما حق أن يقال فيه: كم ترك الأول للآخر...

٥ ـ الحاشية على ارشاد الاذهان، للحاج ميرزا أبو عبدالله ابن الحاج ميرزا أبو القاسم ابن السيد كاظم الموسوي الزنجاني ١٢٦٢ ـ ١٣١٣.

٦ ـ شرح إرشاد الأذهان، للشيخ احمد بن سلامة الجزائري قاضي حيدرآباد الهند من أعلام القرن ١١ و١٢ ترجم له معاصره الحر العاملي في أمل الآمل وشيخنا رحمه الله في أعلام القرن الحادي عشر وله ترجمة في أعيان الشيعة ونجوم السماء ومطلع أنوار ٧٦ وسلافة العصر ونزهة الخواطر ٥/ ٤١ وفيه: احد الأفاضل المشهورين في عصره قدم الهند وولي القضاء بحيدرآباد فلم يزل بها إلى أن مات...

٧ ـ شرح إرشاد الأذهان، للشيخ محمّد حسن بن محمّد صالح القزويني البرغاني.

شرح فيه كتاب الحج من ارشاد الاذهان وفرغ منه ثاني جمادىٰ الأولى سنة ١٢٨٨.

أوله: (كتاب الحج والنظر فيه في امور أربعة الأول في أنواعه...).

نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة السيد المرعشي، ١/ ٣٤٠٤.

ترجماتـه:

١ ـ وللحسين بن عبدالحق الالهي الاردبيلي المتوفّىٰ سنة ٩٥٠ خلاصة الفقه أو فقه فارسي يشبه ترجمة للارشاد كما في رياض العلماء، ٢/ ١٠٢ ولعله الموجود في مكتبة المجلس رقم ٤٦٣٩ ذُكرت في فهرسها ١٣/ ٢٩ والذريعة ١٦/ ٢٩٤.

٢ ـ وترجمه الى الفارسية الشيخ مهدي ابن الشيخ محمّد علي ثقة الاسلام النجفي الاصفهاني المسجد شاهي المتوفّىٰ سنة ١٣٩٣ ترجمه بأمر والده الذي توفي سنة ١٣١٨ وكتب هو فتاواه علىٰ هوامش الترجمة، الذريعة ٤/ ٧٧.

٣ ـ ترجمة إلىٰ الفارسية، منه مخطوطة من القرن ١١ و١٢ في مكتبة مقبرة محمّد بن هلال في اران من قرىٰ كاشان رقم ١٩.

أولها: شكر خداى راكه يگانه است...

* * *

(١٢)

استقصاء الاعتبار

في تحرير معاني الأخبار

قال عنه المصنف في خلاصة الاقوال ص ٤٩ ذكرنا: فيه كل حديث وصل الينا، وبحثنا في كل حديث على صحة السند أو إبطاله وكون متنه محكماً أو متشابهاً وما اشتمل عليه المتن من المباحث والادلة وما يستنبط من المتن من الاحكام الشرعية وغيرها وهو كتاب لم يعمل مثله .

وقال عنه في اجازته لمهنا: انه مجلد .

وهو منْ كتبه مما لم نعثر له على نسخة.

(١٣)

استقصاء البحث والنظر

في مسائل القضاء والقدر

مخطوطاته :

١ ـ نسخة بخط السيد حيدر بن علي بن حيدر الآملي المتصوف المشهور تلميذ فخر المحققين قرأها عليه وكتب له الانهاء بخطه ١٢ شهر رمضان سنة ٧٥٩ وهي بأول مجموعة رقم ٤٩٥٣، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق معروضة في معارضها وصفت في فهرسها ١٤/ ٢٢٤ ـ

٢٢٥.

والمجموعة كلها مصورة في المكتبة المركزية بجامعة طهران، رقم الفيلم ٢٩٩٢، ذكرت في فهرس ميكروفيلمها ١/٧٧٦.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢١ معها منهاج الكرامة وهي من مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٢٠.

٣ ـ نسخة كتبت سنة ٩٥٦ في مكتبة كلية الالهيات في مشهد بأول المجموعة رقم ٩٣٦ ذكرت في فهرسها ٢/٨٦.

٤ ـ مخطوطة كتبها حيدر بن علي بن إسماعيل الهاشمي الكركي في ١٩ محرم سنة ١٠٧٧، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٤٣٢٢ مذكورة في فهرسها ١٢/١٦.

٥ ـ مخطوطة سنة ١٠٤٢ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، رقم ٣١٤.

٦ ـ مخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، رقم ٤٥، بدون تاريخ.

٧ ـ مخطوطة كتبها عماد الدين محمود بن پيرزاده عبدالعلي سنة ١٠٨١ بآخر المجموعة رقم ٤٧٦٤ من ٢٢٨ب ـ ٢٤٦ ب في مكتبة البرلمان الإيراني السابق مذكورة في فهرسها ١٣/١٤٩ ـ ١٥٠.

٨ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن حسن بن ندا في صفر سنة ١١١٩ في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٢٠٩١ من ١٣ ب ـ ٣٣، ذكرت في فهرسها ٨/٧١٤، سمي الكتاب في هذه النسخة: استقصاء النظر في البحث عن القضاء والقدر.

٩ ـ مخطوطة بأول مجموعة في مكتبة امير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

طبعاتـه:

١ ـ طبع في النجف الاشرف، سنة ١٣٥٤.

(١٤)

الأسرار الخفية

في العلوم العقلية

ألّفه باسم هارون بن شمس الدين الجويني المتوفى سنة ٦٨٥.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٣٨٠.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٦٨١ عن خط المؤلف ثم قرأت عليه، في مكتبة آل البرغاني في كربلاء، حدثني بها عبود الصالحي أحد الاسرة.

٣ ـ نسخة كتبت سنة ٧٣٤، في مكتبة طوپ قپوقپي اسلامبول رقم A ٣٢٥٤.

٤ ـ نسخة من أول الطبيعيات إلىٰ نهاية الكتاب في مكتبة فيض الله افندي في اسلامبول رقم ٢١٨٢ من ١ب إلىٰ ١٠٣/آ، كتبت سنة ٧٤٤، نوادر المخطوطات ١/ ١٨٠.

٥ ـ نسخة في مكتبة عثمان اوجاق في دياربكر بتركيا كتبت سنة

٧٤٤، نوادر المخطوطات ١/ ١٨٠.

٦ ـ نسخة كتبها الحسن بن الحسين العلوي الملقب بالحاجي في النجف الاشرف فرغ منها طلوع الشمس من يوم الثلاثاء الرابع من رجب سنة ٧٧٣ وفي نهايتها بلاغ بالمقابلة والتصحيح.

وهي في مكتبة كوپرلي في اسلامبول رقم ٨٦٢ ذكرت في فهرسها ١/ ٤٢٢.

٧ ـ نسخة كتبت سنة ٩٢٠ في مكتبة آل البرغاني في كربلاء حدثني بها عبود الصالحي في قزوين.

٨ ـ مجلد فيه الطبيعيات بخط علي بن إبراهيم الاسدي المظاهري كتبت سنة ١٠٠٣ في مكتبة سالار جنگ رقم ٢ ذكرت في فهرسها ٢/ ٢.

٩ ـ مخطوطة كتبها شمس الدين محمّد بن جمال الدين احمد اللاهيجاني سنة ١٠٧٤ على نسخة منقولة عن خط المصنف ايام اقامته في النجف في مكتبة عبدالحسين الصالحي في قزوين.

١٠ ـ نسخة كاملة تحوي الاقسام الثلاثة كلها، في مكتبة بنگي پور في پتنه بالهند رقم ٢٣٨٤ ذكرت في فهرسها ٢١/ ١١٨.

١١ ـ الجزء الأول في المنطق كتب سنة ١٣٣٩ في النجف الأشرف كتبه العلامة الشيخ محمّد السماوي المتوفّى سنة ١٣٧٠ على نسخة الاصل بخط المصنف الموجود في الخزانة الغروية في النجف الأشرف، في مكتبة المجلس رقم ١٠١٤٣.

١٢ ـ قسم الإلهيات فيها أيضاً رقم ١٠١٤٤ بهذا التاريخ.

١٣ ـ قسم الطبيعيات، كتبه الشيخ عبدالله الهشترودي في النجف

الاشرف سنة ١٣٣٨ على نسخة العلّامة السماوي في سنة ١٣٣٥ في مكتبة المجلس رقم ١٠٤٥٢، على نسخة تاريخها ٢ ربيع الأول سنة ٧٧٦ مكتوبة على نسخة الاصل.

(١٥)

الإشارات إلى معنى الإشارات

وهو شرح على كتاب الاشارات لابن سينا وهذا أحد شروحه الثلاثة على هذا الكتاب ذكره المصنف في اجازته لمهنا ص١٥٧.

(١٦)

كتاب أصول الدين

ذكره في إجازته لمهنا بن سنان وقال: انه مجلد.

(١٧)

الألفين

الفارق بين الصدق والمين

فرغ منه غرة شهر رمضان سنة ٧١٢ ببلدة جرجان في صحبة السلطان الاعظم غياث الدين محمّد اولجايتو، وكان فراغ المصنف من الجزء الأول في الثاني من ربيع الأول سنة ٧٠٩، وبيّضه ابنه في السادس من جمادى الأولى سنة ٧٢٦.

مخطوطاته :

١ ـ نسخة فرغ منها الكاتب في ١٦ ربيع الأول سنة ٧٦٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٩ .

٢ ـ نسخة كتبت سنة ٧٥٤ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران .

٣ ـ نسخة كتبت سنة ٧٨٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٩ .

٤ ـ مخطوط كتبه محمّد بن احمد . . بن مخلوف المدني في مدينة ساري من مازندران سنة ٨٥٣ .

في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ١٦٨٦ وصفت في فهرسها ٤/٥ ـ ٨ .

٥ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة جامعة لوس انجلس بالولايات المتحدة رقم M. ١٠٢٨ .

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٥ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران .

٧ ـ نسخة فرغ منها الكاتب ١٨ شوال سنة ٩٤٤ في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام في النجف الأشرف رقم ١٦٨٩ .

٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٥١ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٩٨٠٢ .

٩ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٤ في مكتبة الإمام عليه السلام رقم ٤٢٠٢ .

١٠ ـ مخطوطة كتبت في سنة ٩٦٣ في مكتبة سالار جنگ في

حيدرآباد بالهند رقم ٢٠١ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية ٢ / ١٤٩ - ١٥٠.

١١ - مخطوطة في مكتبة السيد مهدي اللاجوردي في قم.

١٢ - مخطوطة فرغ منها الكاتب في ربيع الأول سنة ٩٨٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٨ ذكرت في فهرسها ١ / ٤٥.

١٣ - مخطوط كتبه شاه محمود الترشيزي في كربلاء سنة ١٠٠٥.

١٤ - نسخة في مكتبة آستانة قم، رقم ٤: ٥٨ - ٦٠٤٥، ذكرت في فهرسها ٢٠٩.

١٥ - نسخة فرغ منها الكاتب في ٢٢ ربيع الثاني سنة ١٠٦٠ عن نسخة حفيد المؤلف يحيى بن محمّد بن الحسن بن المطهر فرغ منها عاشر شهر رمضان سنة ٧٥٧ عن نسخة بخط ابيه فخر الدين محمّد ابن المؤلف فرغ منها ١٧ ربيع الأول سنة ٧٥٤ بالحضرة الشريفة الغروية عن نسخة ابيه المصنف رأيتها في مدرسة نمازي في خوي، رقم ١٠٢.

١٦ - نسخة سنة ١٠٩٢ رأيتها في مكتبة العلّامة الطباطبائي في كلية الطب في شيراز رقم ٩٤١.

شروحه:

١ - تعليقة على الألفين، للعلامة الشيخ محمّد حسين ابن الشيخ محمّد بن عبدالله المظفر النجفي ١٣١٢ - ١٣٨١.

* * *

ترجماتـه :

١ ـ وترجم إلى الفارسية باسم محمود الفريقين في ترجمة الألفين، كما نظمه ايضاً بعضهم يوجد ضمن مخطوطات وزارة الارشاد الايرانية.

٢ ـ نور العين في ترجمة الالفين إلى الفارسية، يوجد في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٩٢٤٩، كتب سنة ٩٥٦، ذكر في فهرسها ٢٤/٤٦.

(١٨)

أنوار الملكوت

في شرح الياقوت

شرح فيه كتاب الياقوت في علم الكلام للنوبختي.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوط كتب في ٢٧ شوال سنة ٧٠٩، في مكتبة ملك في المجموع رقم ١٦٣٢ ذكر في فهرسها ٥ / ٣١٤.

٢ ـ نسخة كتبها احمد بن محمّد بن الحداد، وفرغ منها في ثاني ذي القعدة سنة ٧٢٣ بالمشهد الكاظمي، على نسخة الاصل بخط المصنف دام ظله وجاء في هامشها: قابلته مراراً ودرسته بحمد الله وحسن توفيقه.. مالكه حسن بن حسين بن مطر الاسدي.

وهذه المخطوطة رأيتها عند الشيخ محمّد الآخوندي في طهران،

ويأتي كتاب قواعد الأحكام للمصنف بخط هذا الحداد أيضاً فراجع.

٣ ـ نسخة كتبت في عشرين رجب المبارك سنة ٧٣٥ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران وقرئت على بعض اعلام العصر فكتب الانهاء في آخرها: انهاه المولى الشيخ العالم الزاهد الورع العلّامة عز الدين حسن بن موسى من أوله إلى آخره.. بحثاً وفهماً وضبطاً في مجالس آخرها ثامن عشر جمادى الآخرة سنة ٧٦٤ وكتب حسن بن محمّد بن خشنام.

٤ ـ مخطوط كتبه حسين بن سليمان بن صالح وأتمه في يوم الأحد ١٦ ذي القعدة سنة ٧٣٩ عليه تعليقات ومعه كتاب تهذيب طريق الوصول بخطه أيضاً في مكتبة هارفارد، نشرة المكتبة المركزية ٩/٣٦٦.

٥ ـ نسخة كتبها محمّد بن [حسن بن] سليمان، وفرغ منها في ذي القعدة سنة ٧٥٤، وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٣٢ ذكرت في فهرسها ١/٤٩.

٦ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة مدرسة العلوي في مدينة خونسار، معه كتاب الدرر في واجبات النظر لابراهيم بن محمّد بن سالم الشقراوي.

٧ ـ مخطوطة من القرن الثامن في دار الكتب الوطنية في تبريز رقم ٣٥١١ ذُكرت في فهرسها ١/١١١، نشرة المكتبة المركزية ٤/٢٨٦.

عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ٣٠٨١، ذكرت في فهرس مصوراتها ٢/٦٢.

٨ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٣١ ذكرت في فهرسها ١/٤٩.

٩ ـ مخطوط من القرن الثامن أو التاسع، في مكتبة مجلس الشورى، رقم ٥٤٠٦، ذُكرت في فهرسها ١٦/ ٣١٢.

١٠ ـ مخطوطة من القرن التاسع، في مكتبة ملك، رقم ٤٧٩ ذكرت في فهرسها: ٧١.

١١ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة المرقمة بالرقم المؤقت ٢٣١١.

١٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ذي القعدة سنة ١٠٧٤ وعليها صورة إنهاء واجازة كتبها الشهيد الأول ﷫ سنة ٧٥٦ فكأنها نسخت على نسخة مقروءة على الشهيد.

وكانت في المكتبة الجعفرية في مدرسة الهندي في كربلاء وصادرت الحكومة العراقية هذه المكتبة كلها في ما صادرت من كتب ومكتبات ونقلتها إلى مكتبة الآثار العراقية في بغداد.

١٣ ـ نسخة في مكتبة ملك رقم ٢/ ٦٣٧٤ ذُكرت في فهرسها ٩/ ٣٦٢.

شروحه:

١ ـ الحاشية على أنوار الملكوت في شرح الياقوت، لفخر المحقّقين العلّامة الحلي، المتوفّى سنة ٧٧١، وهي كبيرة في ضعفي المتن.

نسخة منها قديمة كتبت في عصره، توجد في مكتبة مدرسة خيرات خان في مشهد.

طبعاتـه:

١ ـ وقد طبع في طهران، بتحقيق الدكتور نجمي الزنجاني، من منشورات جامعة طهران.

(١٩)

إيضاح الاشتباه

في أسماء الرواة

وهو في ضبط اسماء الرواة ورجال الاسناد وأعلام الحديث فرغ منه آخر نهار الثلاثاء ١٩ ذي القعدة سنة ٧٠٧.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة تاريخها ٢٠ صفر سنة ٩٢٦ في النجف كتبها محمود بن علي [بن] حميد الاستراباذي وعليها اجازة الشيخ احمد بن إسماعيل الجزائري للشيخ عبدالنبي ابن الشيخ المفيد في ٢٩ ذي الحجة سنة ١١٥٠، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٧٢٩٥ ذُكرت في فهرسها ١٩/ ٨٣.

٢ ـ مخطوط كتب سنة ٩٦٤ مع خلاصة الأقوال ورسالة للمحقق الكركي، في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام في النجف الأشرف.

٣ ـ مخطوطة سنة ٩٨٠، في مكتبة السيد المرعشي منضمة إلى خلاصة الاقوال رقم ٥٨٢٨ ذكرت في فهرسها ١٥/ ٢١٤.

٤ ـ مخطوط كتبه درويش قاسم النقاش في القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي منضماً إلى خلاصة الاقوال رقم ٤٩٥٢ ذكر في فهرسها ١٣ / ١٥١.

٥ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن احمد الشريف الاصفهاني في النجف الأشرف وفرغ في يوم الجمعة ثامن شهر رمضان سنة ٩٩٢، في جامعة طهران بآخر مجموعة رجالية رقم ٢٩٤٥ ذكرت في فهرسها ١٠ / ١٨٢٩.

٦ ـ مخطوطة من القرن العاشر، مقابلة مصححة، جاء في نهايتها: قوبلت هذه وعورضت بنسختين وكان الاصلاح بحسب الجهد والطاقة.. يوسف بن محمّد بن محمّد بن زين الدين الحسيني حامداً مصلياً مسلماً، في مجموعة قبله رجال ابن داود وبعده فهرست مصنفات الشيخ المفيد بخط السيد حسين بن حيدر بن قمر الحسيني الكركي العاملي، رأيتها عند الاخ حسن الفاضلي في طهران.

٧ ـ مخطوطة كتبها محمّد صالح بن علي الطالقاني وفرغ في ١٢ جمادى الآخرة سنة ١٠١٢ مصححة مقابلة وعليها بلاغات وتصحيحات في مكتبة السيد المرعشي رقم ٣٠٢٩ وقبلها رجال ابن داود.

٨ ـ مخطوط كتب في جمادى الآخرة سنة ١٠١٩ وقبله خلاصة الاقوال في صفر من هذا العام.

في مكتبة ملّي في شيراز في المجموعة ٤٤١ ذُكرت في فهرسها ٢ / ٣٧ ـ ٣٨.

٩ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٢٦ منضمة إلى رجال الكشي في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

١٠ ـ مخطوط كتبه علي بن عبدالغالب الفيروزآبادي وتم في ذي الحجة سنة ١٠٤٧ في مكتبة كلية الآداب من كتب إمام الجمعة الكرماني رقم ٣٠٩.

١١ ـ نسخة في مكتبة العلّامة الطباطبائي العامة في شيراز كتبت سنة ١٠٤٨ معها خلاصة الاقوال أيضاً.

١٢ ـ نسخة كتبها حسين بن علي بن هلال البغدادي بنفسه لنفسه وفرغ منها ١٤ رجب سنة ١٠٨٥ في مكتبة العلّامة الطباطبائي في شيراز في المجموعة رقم ٦٤٥.

١٣ ـ مخطوطة القرن ١١ ضمن المجموعة رقم ١١٥، في مكتبة فاضل العامة في خونسار، والمجموعة كانت في مكتبة العلّامة المجلسي.

طبعاته:

١ ـ طبع في طهران سنة ١٣١٨.

(٢٠)

إيضاح التلبيس

من كلام الرئيس

قال عنه المصنف في خلاصة الأقوال: باحثنا فيه مع الشيخ أبي علي ابن سينا.

وهو من كتبه مما لم نعثر له على نسخة.

(٢١)

إيضاح مخالفة السُنَّة
للكتاب والسُنَّة

مخطوطاته :

١ ـ الجزء الثاني نسخة الاصل بخط المصنف من قوله تعالىٰ: ﴿ **زُيِّن للّذين كفروا الحياة الدنيا** ﴾ إلىٰ نهاية سورة آل عمران، فرغ منه سنة ٧٢٣ وعليه خط المحدث النوري صاحب المستدرك في موضعين يؤيد أن هذه نسخة الاصل بخط المؤلف دون شك، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٠٧٠.موصوفة في فهرسها ٣/١٥ ومعروضة في معرضها.

٢ ـ الجزء الثاني من الآية ٢٢١ من سورة البقرة إلىٰ نهاية سورة آل عمران مخطوطة القرن ١١ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ١٢٠٧ ذكرت في فهرسها ١/٤١٠.

٣ ـ مخطوطة كتبت في القرن الثامن أو التاسع علىٰ نسخة الاصل بخط المصنف تبدأ بالآية ٢٠٨ من سورة البقرة وحتىٰ نهاية سورة آل عمران وهي في مكتبة مجلس الشيوخ الإيراني السابق (سنا)، رقم ٢٩ ذكرت في فهرسها ١/١٤.

عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ١٧٥١، ذكرت في فهرس مصوراتها ١/٢٨٨.

٤ ـ مخطوطة المجلد الثاني، كتبت في القرن العاشر في مكتبة إمام الجمعة في زنجان من أواسط سورة البقرة إلىٰ نهاية سورة آل عمران مصورة

عليها في جامعة طهران، رقم ٢٩٧٠، ذكرت في فهرس مصوراتها ١ / ٢٨٨ .

(٢٢)

إيضاح المعضلات

من شرح الإشارات

شرح فيه شرح الاشارات لأستاذه المحقق نصير الدين الطوسي المسمّىٰ حلّ مشكلات الإشارات .

وفي اجازته لمهنّا ص١٥٧ : ايضاح المعضلات في شرح الاشارات فيكون احد شروحه علىٰ الاشارات .

(٢٣)

إيضاح المقاصد

من حكمة عين القواعد

شرح فيه حكمة العين للكاتبي القزويني المتوفّىٰ سنة ٦٧٥ .

فرغ منه في ٨ شوال سنة ٦٩٤ .

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبها جعفر الاسترآبادي في شهر رمضان سنة ٧٠٧ في مكتبة الشعب في مدينة آدانا في تركيا ضمن المجموعة رقم ٣ / ١٧٧ من ١٠٠ ـ ٢٢٦ عليها تملك تاج الدين ابن حسن الحكيم الجيلي ذكرت في

فهرسها في الفهرس الموحد لمخطوطات تركيا ١/ ٨٦.

٢ ـ نسخة كتبها حسين بن محمد بن حسن بن سليمان، وفرغ منها في أول شهر رمضان سنة ٧٣١ في مكتبة جامعة طهران رقم ٤٢٣.

٣ ـ نسخة كتبت سنة ٧٧٨ في مكتبة ديار بكر في تركيا رقم ١٨٩٣ A في ٢٤٨ ورقة، نوادر المخطوطات ١/ ١٨٠.

٥ ـ نسخة كتبت في القرن الثامن في مكتبة ولي الدين في اسلامبول رقم ٢١٨٧.

٦ ـ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع في جامعة طهران رقم ٦٩٨٠ ذكرت في فهرسها ١٦/ ٤١٨.

٧ ـ وأخرى فيها أيضاً من مخطوطات احد القرنين رقمها ٤٧٩٢ مذكورة في فهرسها ١٤/ ٣٨٣١.

٨ ـ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع في مكتبة المجلس رقم ١٥٩٢.

طبعاته:

وطبع بتحقيق الدكتور منزوي ضمن سلسلة منشورات جامعة طهران سنة ١٣٧٨ = ١٩٥٩.

* * *

(٢٤)

كتاب الإيمان

وتحقيق معناه ونقد الأقوال فيه

الذريعة ٢/ ٥٢٠ وج ١١/ ١٢٥.

(٢٥)

الباب الحادي عشر

فيما يجب علىٰ عامّة المكلّفين من معرفة أُصول الدين

مخطوطاته:

١ ـ نسخة كتبت سنة ٧٤٢، في مكتبة بودليان بانكلترا، ضمن المجموعة ١٥٤١ . ph .o.

٢ ـ مخطوط القرن الثامن، في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان، ضمن المجموعة رقم ٤٦٤٣.

٣ ـ مخطوطة كتبها الحسين بن محيي الدين (فخر الدين) في شوال سنة ٨٨٠ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٣٥٦، ذكرت في فهرسها ٤/ ٣٤.

٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٧، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٦٨٠٨.

٥ ـ مخطوطة القرن التاسع قوبلت وصححت سنة ٩٠٠ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق بآخر المجموعة رقم ٥٣٨٤ ذكرت في فهرسها ٢٩٠/١٦.

٦ ـ مخطوطة سنة ٩٠٧، في نهايتها: فرغت من نساختها يوم الثلاثاء عاشر [ذي] القعدة أحد شهور سنة سبع وتسعمائة كاتبها مالكها يحيىٰ بن حسين بن عشيرة بن ناصر بن احمد السلمابادي البحراني.

وعليها تعليقات مطولة كثيرة بخط كاتب النسخة، ضمن مجموعة كلّها بخطّه قرأها علىٰ ابن فهد، في مكتبة ملك، رقم ٢١٤٧، ذُكرت في فهرسها ٥/٤٣٧.

٧ ـ نسخة كتبت سنة ٩١٦ في المجموعة رقم ٥/٢٤٤ في مكتبة فاضل في خونسار.

٨ ـ مخطوطة كتبها حسن بن يوسف الزابي سنة ٩٢٣، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف، ضمن المجموعة رقم ١٧٥٧، ذكرت في فهرسها ١/٨٥.

٩ ـ مخطوطة سنة ٩٧٩ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم، رقم ٤/١٦٠.

١٠ ـ مخطوطة تأريخها سلخ صفر سنة ٩٨١، باول المجموعة رقم ٢٥٤ في مكتبة فاضل في خونسار.

١١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨١، في مكتبة شاه چراغ في شيراز ضمن المجموعة ف ٥ ذكرت في فهرسها ٢/١٩٤.

١٢ ـ مخطوطة كتبها أبو القاسم بن سلطان حسين العبدالعظيمي في

سنة ٩٨٤ في مكتبة الجامعة بطهران ضمن المجموعة رقم ٤١٧٦ من ٣٩٣ ـ ٤٠٨ ذكرت في فهرسها ١٣/٣١٤٢.

١٣ ـ مخطوطة سنة ٩٨٥، في مكتبة فاضل بآخر المجموعة رقم ٢٤٤ من ٨١ ـ ٨٨ ذُكرت في فهرسها ١/٢١١.

١٤ ـ مخطوطة كتبها نعمة بن مسلم بن سالم المسلمي الحويزي وفرغ منها في ٢١ شعبان سنة ٩٩٢، وهي في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٨٩٣ ذكرت في فهرسها ٣/٥٤٢ ـ ٥٤٣.

وعليها اجازة الشيخ علي بن احمد بن الشيخ صالح العاملي في غرة محرم سنة ١٠١٠ لتلميذه ؟

١٥ ـ نسخة في دار الكتب الوطنية في طهران في المجموعة رقم ١٩٥٧ ف كتبت سنة ٩٩٨ من ٩٣ ـ ٩٦، وصفت في فهرسها ٤/٤٢٧ ـ ٤٢٨.

١٦ ـ نسخة كتبها محمّد بن إبراهيم بن عيسىٰ البحراني، الاولىٰ في القرن العاشر، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٤٣٣٩، ذكرت في فهرسها ١٢/٣٨.

١٧ ـ مخطوطة القرن العاشر، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٤٨ ذكرت في فهرسها ١/٥٣.

١٨ ـ مخطوط كتب سنة ١٠٢١ في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد، رقم ١٩٨١.

١٩ ـ مخطوطة القرن ١١ في مكتبة السيّد المرعشي، ضمن مجموعة رقم ٢٤/٧٠٣٦ من الورقة ١٨٢ ب ـ ١٨٤ ب ذكرت في فهرسها

١٨ / ٢٠٢ .

شـروحه :

١ ـ شرحه وترجمه إلى الفارسية نور الدين عبد الحسين الكـاشاني ، ترجمه باسم المظفر شاه طهماسب بهادر خان .

أوله : حمد وسپاس بى قياس واجب الوجودى . . . كه در ذات عالى وصفات متعالى يكتاست .

نسخة ضمن مجموعة في مكتبة نور بخش فـي طـهران رقـم ٨٦٢ كتبت سنة ١٢٤٢ .

٢ ـ نتائج الفكر ، للشيخ محمّد الكرمي ابن المغفور له الحجة الشيخ محمّد طٰه الحويزي والمولود في النجف الأشرف سنة ١٣٤٠ .

مطبوع في أربعة اجزاء .

وله أيضاً أحسن الأثر في شرح الباب الحادي عشر ، مطبوع .

٣ ـ تحرير مير عالمي ، لصدر علي بن مـحمّد حسـن بـن مـحمّد اسماعيل الشيرازي .

شرح فيه الباب الحادي عشر في علم الكلام للعلّامة الحلّي ، وذلك في سنة ١٢١٩ لأجل المير عالم الوزير الشيعي في حيدرآباد بالهند .

أوله : الحمد لله المعظم شأنه المبين برهانه المتعلق بكل معلوم . .

نسخة كتبها محمّد باقر وفرغ منها ٢٤ شوال سنة ١٢٢٠ في مكـتبة سالار جنگ في حيدرآباد رقم ١٢٦٦ ذكرت في فهرسها في الجزء الرابع

الخاص بالمخطوطات العربية الشيعية: ٢٣٦ .

٤ ـ شرح لمحمّد تقي بن محمّد باقر .

أوّله : حمداً لمن دل على وجوب وجوده ذاته . . .

مخطوطة من القرن الثاني عشر في مكتبة رضا في رامپدر بالهند رقم ١٨٨٧ ذكرت في فهرسها ٢ / ٤٠٠ ولم يذكر عن المؤلف اكثر مما تقدم .

٥ ـ شرح للشيخ محمّد حسين ابن الشيخ رضا الكلباسي الاصفهاني المولود بها سنة ١٣٢٣، النجفي نزيل قم، ترجم له الشيخ جعفر محبوبة في ماضي النجف وحاضرها ٣ / ٢٣٦ وذكر له هذا الكتاب وقال انه شرح مزجي .

٦ ـ نظم الباب الحادي عشر لملّا علي بن محمّد حسين الزنجاني المتوفى سنة ١١٣٦ في ١٩١ بيتاً ، في مكتبة السيّد المرعشي ذكرت في فهرسها ٧ / ٣٥٧.

ترجماتـه :

١ ـ ترجمه إلى الانجليزيّة ويليام م ملر ، مطبوع ، الذريـعة ٢٦ / ٨٠ رقم ٣٨٤ .

٢ ـ ترجمه البروفيسور الدكتور إثيم روحي فيگلالي من أهل تركيا إلى اللغة التركيّة وطبعه .

٣ ـ ترجمه إلى الفارسيّة الشيخ محمّد باقر شير جنگ بهادر الهندي المتوفى سنة ١١٢٢ ، رتّبه على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة، مطبوع .

٤ ـ ترجمه أفضل الدين محمّد بن تقي بن محمّد بن غياث الديـن

محمود الحسيني الموسوي الشهرستاني، من أعلام القرن ١١، أوله: الحمد لله الذي لم يزل عالماً وقديراً...، فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي: ٩١٥.

٥ ـ لوازم الدين، شرح وترجمة الباب الحادي عشر، وقدم له مقدمة في أنّ أصول الدين هل يكفي فيها الظن ويكتفى به أم لا لملّا أدهم العزلتي الخلخالي الواعظ ألّفه في تبريز سنة ١٠٣٧، أوله: ثنا وستايش واجب الوجودي را لايق وسزاوار است.

فهرست نسخهاي خطّي المنزوي فارسي ٩٨٤، الذريعة ٧١٧/٩ و١٨/٣٥٧.

منه نسخة في مكتبة الإمام ارضا عليه السلام، رقم ٩٦٨، ذكرت في فهرسها ٤/٢٣٢.

٦ ـ لصدر الدين محمّد بن محمّد باقر الرضوي، بالتماس الصالح الصفي الفاضل اللوذعي محمّد علي بن محمّد رحيم وفرغ يوم الخميس الثامن من جمادى الآخرة سنة ١١٥٣.

نسخة بخط عبد اللطيف سنة ١١٦٠ اظنّها في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام.

٧ ـ للعلّامة المجلسي، الذريعة ٤/٨٣.

٨ ـ للمولى محمّد باقر بن محمّد رضا التستري شانه ساز، الذريعة ٤/٨٣.

٩ ـ للحاج ميرزا حسن نائب الصدر المتوفّى سنة ١٣١٥، الذريعة ٤/٨٣.

١٠ ـ للمولى محمّد رضا بن جلال الدين محمّد الاصفهاني، الذريعة

٤ / ٨٣.

ترجمة النافع يوم الحشر بالاردية للسيد تصدق حسين طبع بالهند، الذريعة ٤ /١٠٨.

١١ ـ لافضل الدين محمّد بن تقي الشهرستاني الذريعة ٣ /٥ و ٤ /٨٣ منزي، فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي ٩١٥.

١٢ ـ لمحمّد بن أحمد خواجكي الشيرازي، الذريعة ١٣ /١٢٢، فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي ٢ /٩١٥.

١٣ ـ لمجهول، فهرست نسخهاي خطّي فارسي لمنزوي ٩١٥.

١٤ ـ ترجمة الباب الحادي عشر، في مكتبة العلّامة الطباطبائي في شيراز في مجموعة أوّل الترجمة: بعد از تقديم مراسم محامد إلٰهي وتنظيم درود نا متناهي.

(٢٦)

بسط الإشارات
إلىٰ معاني الإشارات

ذكره المصنف في إجازته لمهنا: ١٥٧.

وهو من كتبه ممّا لم نعثر له علىٰ نسخة.

(٢٧)

بسط الكافية

وهو اختصار شرح الكافية في النحو، هكذا ذكره المصنف في

خلاصة الأقوال ص٤٧.

(٢٨)

تبصرة المتعلّمين
في أحكام الدين

مخطوطاته:

١ ـ نسخة عليها اجازة المؤلف واجازة ابنه فخر المحققين في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، رقم ٤٩٥٣، معروضة في معارضها.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٤٩، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ١٣٨٥٤.

٣ ـ مخطوطة في مكتبة الوزيري العامة في يزد رقم ٤٦٤٩، عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ٢٥٩٤، ذكرت في فهرس مصوراتها ١/ ٢٩٥.

٤ ـ مخطوطة كتبها محمود الحسيني سنة ٧٥٣ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٢٢٨١.

٥ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ٢٥ ربيع الأول سنة ٧٥٩، قرئت على فخر المحقّقين ابن المصنف، فكتب له بآخرها الانهاء مع الاطراء الكثير، قال: قرأ عليّ مولانا الإمام الأعظم افضل المحققين سلطان الحكماء والمتكلّمين تاج الدنيا والدين عماد الإسلام وفخر المسلمين أبو سعيد ابن الإمام السعيد عماد الدين يحيى ابن الإمام السعيد فخر الدين احمد الكاشي ادام الله افضاله واسبغ عليه فواضله هذا الكتاب من أوله إلى آخره قراءة

محققة قواعده مقررة دلائله كاشفة مسائله وكانت الاستفادة منه اكثر من الافادة له واجزت له... وكتب محمّد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي سلخ ربيع الآخر سنة ٧٥٩.

وهي ضمن المجموعة رقم ٦٣٤٢، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ذكرت في فهرسها ١٤/٢٢٩.

٦ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة فاضل في خونسار رقم ١٨٧.

٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٢٨ معها كتاب الجمل والعقود لشيخ الطائفة الطوسي بهذا التاريخ، في مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه‌السلام العامة في النجف الأشرف رقم ٥١٢.

٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٥٠ في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد رقم ٢٢٨٠.

٩ ـ مخطوطة أخرىٰ فيها كتبت ١٩ ذي القعدة سنة ٨٧٨ رقم ٦٤٣٢ ذكرت في فهرسها ٥/٣٧٤.

١٠ ـ مخطوطة سنة ٨٨٥، في مكتبة السيّد المرعشي ٩٢٧٨ ذكرت في فهرسها ٢٤/٦٧.

١١ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن احمد الرضوي وفرغ منها في غرّة ذي الحجة سنة ٨٩٥، في مكتبة السيّد المرعشي ضمن المجموعة رقم ٢٠٧٤ ذكرت في فهرسها ٦/٨٨.

١٢ ـ مخطوطة من القرن التاسع أو العاشر في مكتبة الخونساري.

١٣ ـ مخطوطة كتبت في القرن التاسع أو العاشر في مكتبة المسجد

الأعظم في قم رقم ٢٧١٩ ذكرت في فهرسها ٦٢.

١٤ ـ مخطوطة تاريخها ٢٨ صفر سنة ٩١٥ في جامعة طهران رقم ٧١٩٢ ذكرت في فهرسها ١٦/ ٤٨٠.

١٥ ـ مخطوطة سنة ٩١٧ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، ذكرت في فهرسها ٢/ ٢١.

١٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٥٣ بخط نسخي واضح، في مكتبة جستربيتي رقم ٤٣٥٩.

١٧ ـ مخطوطة تمّ نسخها في ٣ محرم سنة ٩٥٩، في مكتبة السيّد محمّد باقر الطباطبائي في النجف الأشرف ذكرت في فهرسها: ٢٩ ـ ٣٠.

١٨ ـ مخطوط كتبه اسماعيل بن علاء الدين الشيرازي الديلمي الجهرمي وفرغ منه في ١٦ جمادى الأولى سنة ٩٦١ مقروء مقابل مصحح، عليه بلاغات.

وهو في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٣٩٦ ذكر في فهرسها ١٦/ ٣٠٢.

١٩ ـ نسخة تاريخها ١١ شهر رمضان سنة ٩٦٥ في مكتبة ملك في المجموعة رقم ١٥٥٩، ذكرت في فهرسها ٥/ ٢٨٩.

٢٠ ـ مخطوطة تاريخها جمادى الآخرة سنة ٩٧٧ في مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

٢١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٧ باول مجموعة رقم ٢٥٥٣ في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران ذكرت في فهرسها ١/ ٣٧٠ و٣/ ٣١١.

٢٢ ـ مخطوط تمّ نسخه في ٢٠ شوال سنة ٩٩١، في مكتبة السيد

محمّد باقر الطباطبائي في النجف الأشرف، ذكر في فهرسها: ٤٥.

٢٣ ـ وذكر فيها قبله نسخة أُخرىٰ خزائنية نفيسة.

شـروحه:

١ ـ ترجمته وشرحه بالفارسية للعلّامة الشيخ أبي الحسن الشعراني الطهراني ١٣٢٠ ـ ١٣٩٣ فرغ منه ثالث شعبان سنة ١٣٩٠ وطبع في طهران باسفل المتن في جزءين في ٨١٤ صفحة.

٢ ـ الحاشية علىٰ التبصرة، للشيخ ميرزا احمد ابن ميرزا محمّد حسن الآشتياني الطهراني ١٣٠٠ ـ ١٣٩٥.

٣ ـ شرح التبصرة، للمولىٰ محمّد علي بن محمّد حسن الخونساري النجفي الإمامي (١٣٣٢ ـ ١٣٣٢) صاحب المكتبة المعروفة في النجف الأشرف المليئة بالمخطوطات المتكرر ذكرها في الذريعة واعلام الشيعة (مكتبة الخونساري).

ترجم له شيخنا ﷺ في النقباء وبالغ في الاطراء علىٰ علمه وورعه وعدد مؤلفاته وفيها هذا الكتاب.

٤ ـ شرح التبصرة، للشيخ أبو القاسم ابن الشيخ جعفر الانصاري الدزفولي الاهوازي المولود بها ١٣٥١.

٥ ـ شرح التبصرة، للشيخ جواد بن محرم علي بن كلب قاسم الزنجاني الطارمي الآبري ١٢٦٣ ـ ١٣٢٥ ترجم له شيخنا ﷺ في نقباء البشر والشيخ موسىٰ الزنجاني في فهرست علماء زنجان: ٢٢ وذكر مؤلفاته وعدّ منها هذا الكتاب.

٦ ـ شرح التبصرة، للشيخ محمّد ابن الشيخ حسن أبو خمسين الاحسائي.

نظمه:

١ ـ الجوهرة في نظم التبصرة، لابن داود الحلي، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٥٠٩٠ و٥٦١٣، وطبعت بتحقيق الدرگاهي.

٢ ـ السرائر المستبصرة في نظم التبصرة الذريعة ١٢/ ١٥٥ .

٣ ـ نظم التبصرة، لقوام الدين السيفي القزويني، نسخة في سپهسالار، ذكرت في فهرسها ٣/٣١٢، وفهرست ميكروفيلمها ٢/ ٢٨.

ترجماته:

١ ـ ترجمة الشيخ أبو الحسن الشعراني إلى الفارسية وفرغ منها في ٣ شعبان سنة ١٣٩٠ وطبعت باسم فقه فارسي مع التبصرة باسفل الصفحات في طهران سنة ١٤٩٠.

٢ ـ ترجمة التبصرة لم يعلم المترجم، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، الذريعة ٤/ ٨٨.

٣ ـ ترجمة التبصرة، في نسخة في مكتبة سنا، ذكرت في فهرسها ٢/٢٧٦.

٤ ـ ترجمة التبصرة، في مكتبة صدر الدين محلاتي، ذكرت في نشريّة جامعة طهران ٥/ ٢٧١، لمحيي بن محمد الكرماني من اعلام القرن العاشر، تاريخ النسخة سنة ١٠٢٥ فهرست ميكروفيلمها ٢/ ٣٨، رقم الفيلم

.٣٠٢٠.

٥ ـ ترجمة التبصرة، نسخة في مكتبة جامعة طهران، رقم ٥٤٦٦، فهرست فيلمها: ٤٩.

٦ ـ ترجمة التبصرة، في مكتبة ثقة الاسلام في تبريز، سنة ٩٩٤، ذكرت في نشرة جامعة طهران ٤/ ٤٣٧ و٥/ ٢٧١.

(٢٩)

تجريد (تحرير) الأبحاث في معرفة العلوم الثلاث

المنطق والطبيعي والإلٰهي.

(٣٠)

تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

في الفقه المجرّد والاقتصار على الفتوى والحكم دورة كاملة استوعب فيه التفريع حتى بلغ إلى أربعين ألف مسألة وفرغ منه عاشر ربيع الأول سنة ٦٩٠ أو ٨ شوال سنة ٦٩٧.

قال عنه المؤلف في خلاصته ص٤٥: حسن جيد استخرجنا فيه فروعاً لم نسبق اليها مع اختصاره.

وقال عنه في اجازته لمهنا: إنه اربع مجلدات.

مخطوطاته :

١ ـ نسخة كتبت سنة ٦٩٧ في مكتبة المدرسة السلطانية في كاشان نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٤ /٣٥٥.

٢ ـ نسخة كتبت سنة ٦٩٩ كانت في مكتبة شيخ الإسلام في زنجان وانتقلت إلىٰ مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

٣ ـ مخطوط كتبه حسن بن محمّد الحمارني وفرغ في ذي الحجة سنة ٦٩٩ وعليه اجازة المصنف في محرم سنة ٧٠٠ بخطه، وعليه بلاغات كثيرة في كلية الاداب كتب إمام جمعة كرمان رقم ٤٩٧.

٤ ـ مخطوطة كتبها وشاح بن محمّد بن عتيبة وفرغ منها ثاني جمادىٰ الاولىٰ سنة ٧١٩ مقابلة مصححة وعليها بلاغات في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٥١٥ ذكرت في فهرسها ٢٢/ ٩٩.

٥ ـ مخطوطة كتبه احمد بن حسن بن يحيىٰ الفراهاني وفرغ يوم الجمعة ٢٣ ربيع الأول سنة ٧٢١.

قرئت علىٰ فخر المحققين ابن المصنف فكتب في آخرها الانهاء والاجازة في ١٠ ذي القعدة سنة ٧٩، وعليها خط محمّد بن يحيىٰ بن إبراهيم بن محمّد بن حسن بن إبراهيم البابلي تاريخها خامس ذي القعدة سنة ٧٦٠.

وهذه في مكتبة مشهد السيد عبدالعظيم الحسني بالري رقم ٤٥.

٦ ـ المجلد الثاني فيه الجزءان الثالث والرابع من أول كتاب الطلاق إلىٰ نهاية الكتاب فرغ الكاتب من الجزء الثالث القاعدة الرابعة المنتهى إلى،

الميراث يوم الجمعة ٢٥ رجب سنة ٧٢١، رأيته في المتحف البريطاني رقم OR ٨٣٢٩.

٧ ـ نسخة بخط الشيخ محمود بن محمّد بن يار تلميذ المصنف فرغ منها وقت الصبح يوم السادس من رجب سنة ٧٢٣.

ثم قابلها مع نسخة الاصل بخط المصنف وثم قرأها عليه في مجالس فكتب له في آخر القاعدة الاولىٰ.

أنهاه أيّده الله قراءة وبحثاً وفهماً وضبطاً واستشراحاً وذلك في مجالس أرخها سادس عشر جمادىٰ الآخرة سنة ٧٢٤، وكتب حسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي مصنّف الكتاب حامداً مصلياً مستغفراً.

وهذه من مخطوطات مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

٨ ـ مخطوطة كتبها محمود بن محمّد بن بدر في مقام صاحب الزمان بالحلة (في نهاية القاعدة الأولىٰ) وفرغ منها يوم الثلاثاء سادس رجب سنة ٧٢٣ وعليها في نهاية القاعدة الاولى انهاء من المؤلف في ٢٦ جمادىٰ الآخرة سنة ٧٢٤، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٦٧٣٢، وصفت فهرسها ٢٨٥/١٧.

٩ ـ مجلد كتبه منصور بن علي وفرغ في رجب سنة ٧٣٠ وكتب عليه اجازة بخطه برواية الكتاب عن فخر المحققين عن والده مصنف الكتاب قال فيها:

أجزت للشيخ الفقيه العالم الفاضل الزاهد الورع عز الدين حسن بن قاسم بن بلبل كتاب التحرير بتمامه...

١٠ ـ مخطوطة كتبه الحسين (الحسن ؟) بن علي بن محمّد

الاستراباذي وفرغ منها في ٢٨ شعبان سنة ٧٢٦ في النجف الأشرف، في مكتبة كلية الإلهيات في جامعة الفردوسي في مشهد رقم ٥٣ ذكرت في فهرسها ١/ ٢٨ و٢٩.

١١ ـ مخطوطة سنة ٧٢٨ في جامعة طهران رقم ١١٢٧ جاء في نهايتها:

تم الجزء الثالث من كتاب التحرير ويتلوه الرابع بعون الله ومنّه كتاب الميراث، وكتب حسن بن يوسف بن المطهّرمصنف الكتاب في صفر ختم بالخير سنة سبع وتسعين وستمائة والحمد لله وحده وصلىٰ الله علىٰ سيدنا ومولانا محمّد النبي وآله الطاهرين.

إلىٰ هنا كلام المصنف برّد الله مضجعه وفرغ العبد الضعيف حسن بن الحسين من نسخة [المبيضة] الاصل بخط المصنف ﷺ إلّا من كتاب الطلاق إلىٰ كتاب الإيمان صبيحة الثامن عشر من ذي الحجة سنة ٧٢٨ حامداً مصلياً مسلّماً.

بلغ المقابلة والنظر في مجالس آخرها شهور سنة ٧٢٩.

والنسخة مقروءة وعليها بلاغات: بلغ قراءة أيّده الله، ومصححة علىٰ نسخة المصنف وفي الهوامش (بخطه حاشية) راجع فهرس جامعة طهران ١٨١٣/٥ ـ ١٨١٥.

١٢ ـ النصف الثاني منه كتبه علي بن أمد بن طراد بن أبي الحسن بن الضراب وفرغ منه سلخ جمادىٰ الآخرة سنة ٧٣١.

والنسخة مقابلة مصححة عليها بلاغات وعليها حواش وتعليقات في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٦٣١ ذكرت في فهرسها ٨/ ٢٠٥.

١٣ و ١٤ ـ المجلد الأول كتبه الحسن بن الحسين بن الحسن السرابشنوي في مدينة كاشان وفرغ منه في أول جمادىٰ الأولىٰ سنة ٧٣٥.

المجلد الثاني منه بخطه أيضاً فرغ منه في كاشان في محلة باب وردة، في ٢٢ جمادىٰ الآخرة سنة ٧٣٥.

كلاهما في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٣٧٥١ و٤٨٣١ ذُكرا في فهرسها ١٠/١٤٤ و١٣/٢٩.

١٥ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي الطبري تلميذ المصنف وفرغ منها في ٢٤ صفر سنة ٧٣٧ ثم قابلها وصححها علىٰ نسخة الأصل بخط المؤلف وعليها تملك اسكندر بن مهدي ووهبها لابنه محمّد في سنة ٧٤٩ وعليها تملك محمّد بن نعمة الله العقدائي في غرة رجب سنة ٧٦٢ وتملك يونس بن حسن بن سيف الصيمري الجزائري.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامّة في قم رقم ٣٨٥ ذكرت في فهرسها ١/٤٠٢.

١٦ ـ نسخة أُخرىٰ فيها تاريخها جمادىٰ الأولىٰ سنة ٧٣٧ رقم ٦٤٧٩ ذكرت في فهرسها ١٧/٧٢ وفيها القاعدة الأُولىٰ فقط في ١٩٣ ورقة.

١٧ ـ الجزء الاول كتبه محمّد بن يوسف بن عباس وانتهى في ١٥ محرم سنة ٧٣٧، والجزء الثاني كتبه احمد بن حسن الميداني سنة ٨٢١، كلاهما في مجلد في مكتبة ملك، رقم ١٤٢٩، ذُكرا في فهرسها ١/١١٠.

١٨ ـ مخطوطة سنة ٧٣٧ في مكتبة السيد المرعشي هي المجلد الأول إلىٰ آخر الامر بالمعروف والنهي عن المنكر جاء في آخرها:

تمّت القاعدة الاولىٰ وهي العبادات من كتاب التحرير يوم الثلاثاء

خامس جمادئ الاولئ . . . وينقصها من أولها عدة أوراق .

١٩ ـ نسخة النصف الأول من الكتاب نسخة كتبها حسن بن سليمان ابن صالح وفرغ منها تاسع ربيع الأخر سنة ٧٤٠ كتبها للشيخ جمال الدين أحمد بن شهاب الدين احمد بن شهاب الدين محمّد بن أبي عبدالله الاسدي الحلي .

من مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٩ .

٢٠ ـ مخطوطة في مجلدين :

المجلد الأول إلىٰ نهاية قسم العبادات والثاني إلىٰ نهاية الكتاب كتبها محمّد بن حسن بن محمّد بن علي بن ناصر المجلجل وفرغ منها يوم الثلاثاء سادس شعبان سنة ٧٤٧ .

قوبلت بنسخة الاصل بخط المصنف في سنة ٧٧٥ وقرئت علىٰ محمّد بن علي بن جعفر بن يحيىٰ بن يحيىٰ بن (مسروق) فكتب الانهاء في تاسع رجب سنة ٧٨٣ .

وعليها تملك إبراهيم بن علي السياري البحراني في ٣٠ ربيع الثاني سنة ٩٤١ وتملك رشاد بن ناصر في ٢٧ ربيع الاول سنة ٩٧٦ .

في مكتبة السيد الگلپايگاني في قم رقم ٢٦١ و٢٦٢ ذكرت فهرسها ١ / ٢٢٧ و٢٢٨ .

٢١ ـ مخطوطة المجلد الثاني من اول كتاب النكاح إلىٰ نهاية الكتاب كتبها حسن بن علي الخانقاهي ، ثم قرأها علىٰ السيد ابن زهرة الحلبي فكتب له الانهاء في آخرها : أنهاه قراءة وفهماً في مجلس آخرها الخامس . . لسنة ٧٥٧ محمّد بن محمّد بن زهرة الحسني .

وبظهر الورقة الاخيرة: هذا الكتاب الموسوم بالتحرير من تصانيف الإمام الأعظم علامة الزمان المقدم على جميع الأقران شيخ الإسلام... مبين مسائل الحلال والحرام حلال المشكلات مبين المعضلات فريد عصره وحيد دهره ونسيج وحده ناصر الإسلام والمسلمين لسان الحكماء والفقهاء جمال الملة والحق والدين حسن بن المطهر...

أنهاه الشيخ العالم الفاضل الفقيه الكامل المحقق المدقق زين الحاج والحرمين زين الملة والحق والدين علي ابن السعيد المرحوم إسماعيل العاملي قراءة من أوله إلى آخره وشرحاً وفهماً لمعانيه وفقه الله وإيانا لامتثال أوامره.. إلى مراضيه وذلك في عدة مجالس آخرها يوم الخميس سادس عشر شهر ذي القعدة الحرام عمت بركته سنة ٧٥٢.

وكتب العبد محمّد بن محمّد بن قاسم الحسيني.

وفيه أيضاً: ايده الله تعالى قراءةً وبحثاً وفهماً واستشراحاً وفقه الله تعالى وإيانا لمراضيه وجنّبه وإيانا عن معاصيه وذلك في اوقات متفرقة ومجالس متعددة آخرها يوم الخميس تاسع شهر صفر ختم بالخير والظفر سنة ٧٥٢.

وكتب الفقير إلى الله تعالى محمّد بن محمّد بن علي الآملي حامداً..

وفيه ايضاً:

أنهاه ايده الله تعالى قراءةً وبحثاً وشرحاً وفهماً نفعه الله سبحانه وتعالى وايانا بمحمّد وآله وذلك في عدة مجالس آخرها الحادي والعشرون من شهر رمضان المعظم من سنة ٧٥٧.

وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى محمّد بن احمد بن أبي المعالي

العلوي الحسيني الموسوي حامداً لله تعالىٰ ومصلياً علىٰ رسوله محمّد النبي وآله الطاهرين.

رأيت هذه المخطوطة في كتب السيد هبة الدين الشهرستاني في داره رحمه الله بالكاظمية.

٢٢ ـ نسخة كتبها احمد بن حسن بن يحيىٰ الفراهاني وفرغ منها في ٢٢ ربيع الأول سنة ٧٥٩ وعليها اجازة فخر المحققين ابن المصنف في ١٠ ذي القعدة سنة ٧٥٩ وعليها خط محمّد بن يحيىٰ بن إبراهيم بن محمّد بن علي بن إبراهيم البابلي في ٥ ذي القعدة سنة ٧٦٠.

وهي من مخطوطات مكتبة مشهد السيد عبدالعظيم الحسني بالري.

نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٣ / ٧٣.

٢٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن شريف بن المؤذن وفرغ منها ثامن ذي الحجة سنة ٧٦٣.

قرئت علىٰ الشيوخ عدة مرات وعليها بلاغات وسماعات وإنهاءات وحواش وتعليقات بخطوطهم وعليها بلاغات المقابلة والتصحيح أيضاً.

فقد قرئت علىٰ ابن فهد الحلي ﷺ فكتب في آخرها: انهاه ايده الله في مجالس متعددة آخرها سابع عشري من شعبان المبارك من سنة ٨٣٦، وكتب أحمد بن فهد عفا الله عنه.

وقرئت علىٰ الحسن بن حمزة فكتب: بلغ سما من أوله إلىٰ آخره في مجالس متعددة آخرها حادي وعشرين من ذي القعدة لسنة ٧٦٤ وكتب العبد حسن بن حمزة بن محسن الحسيني.

وقرئت عليه مرة أُخرىٰ وكتب الانهاء بخطه تاريخه شهر

رمضان . . . ؟

وقرئت على ابن الملحوس فكتب في آخرها : أنهاه ايده الله تعالى في مجالس متعددة قراءة مرضية مهذبة تشهد بفضله وغزا[ر]ة علمه آخرها آخر نهار شهر عاشوراء لسنة ٨٧٩ وكتب العبد محمّد بن جعفر الملحوس الحسني .

وهذه في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١٠٠٤ وصفت في فهرسها ٥/١٨٠٨ ـ ١٨١٢ .

٢٤ ـ مخطوطة كتبت عن نسخة الاصل بخط المصنف وفي الورقة الاولى حكاية اجازة المصنف لجمال الدين مظفر بن منصور المخلص الانباري :

قرأ عليَّ الشيخ الأجلّ الأوحد الفاضل الصالح جمال الدين مظفر بن منصور المخلص الانباري أحسن الله تاييده وتسديده وأجزل من كل عارفة مزيده الجزء الأول من كتابي هذا . . . قراءة مرضية مهذبة تشهد على علمه وسأل عن المواضع الغامضة له في أثناء قراءته وتضاعيف ما اشكل عليه من فقه الكتاب [فبيّنت] له عن الخلاف الواقع بين علمائنا فاخذ ذلك فاهماً لما يلقى عليه . . وقد اجزت له واذنت له في روايته عني . . في الاجازة فهو أهل لذلك .

وكتب حسن بن المطهر الحلي في ثامن شهر الله من سنة تسعين وستمائة .

في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٥٥٦ ذكرت في فهرسها ٤/٣٥٩ .

٢٥ ـ المجلد الثاني من مخطوطات القرن الثامن في الخزانة الغروية

في النجف الأشرف، ذكر في فهرسها: ٤٨.

٢٦ ـ مجلد منه من كتاب المتاجر إلىٰ نهاية كتاب الوصية مخطوطة القرن الثامن عند صديقنا الشيخ علي اصغر مرواريد في طهران.

٢٧ ـ مخطوطة القرن الثامن ؟ في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٥٢٠٣ ذكرت في فهرسها ١٤ / ٤.

٢٨ ـ مخطوط القرن الثامن ينتهي بالفصل التاسع في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٠٠٧ ذكر في فهرسها ١١ / ١٠.

٢٩ ـ مخطوطة القرن الثامن أو التاسع في مكتبة المسجد الأعظم في قم رقم ٣٢٣ ذكرت في فهرسها: ٦٣.

٣٠ ـ المجلد الأول إلىٰ نهاية كتاب الجهاد من مخطوطات القرن الثامن أو التاسع في جامعة طهران رقم ٢٧٣٠ ذكر في فهرسها ١٠ / ١٦٠٣.

٣١ ـ المجلد الثاني من العقود إلىٰ الوديعة من مخطوطات أحد القرنين أيضاً، وهي في مكتبة جامعة طهران رقم ٢٩٢٣، مذكور في فهرسها ١٠ / ١٧٨٣ عليه تملك خواجة حاجي شمس الدين محمّد أبو علي في سنة ٨٨٤ وعبدالحسين بن عبدالعزيز الرازي في سنة ٨٦٨، وعليه حواش وتعليقات بخطوط قديمة أيضاً.

٣٢ ـ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع من كتاب النكاح إلىٰ الديات، وكان قد سقط من جانبيها أوراق فاكملت في سنة ١٢٦٠ في جامعة طهران رقم ٦٧٩٠ ذكرت في فهرسها ١٦ / ٣٦٠.

٣٣ ـ مخطوطة كتبها حسين بن عبدالله بن تركي الخلجي وفرغ منها

يوم الخميس ثامن جمادىٰ الآخرة سنة ٨٣١.

وقرئت علىٰ ابن فهد الحلي فكتب في نهاية قسم العبادات الانهاء بخطه في ١٠ جمادىٰ الأولىٰ سنة ٨٣٢ وكذلك قرئت علىٰ محمّد بن الحسن بن أبي القاسم الحسيني فكتب الانهاء بخطه في خامس ربيع الآخر سنة ٨٤٨.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٧٢ ذكرت في فهرسها ١/٣٠١ ـ ٣٠٢.

٣٤ ـ مخطوطة كتبها سلطان حسن الحسيني وفرغ منها في رجب سنة ٨٣٣ ثم قرأها علىٰ زين الدين علي بن الحسن الاسترآبادي فكتب له الانهاء في آخرها وأطراه كثيراً، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٢٢٧٧.

٣٥ ـ ومخطوطة تامة أخرىٰ فيها كتبها عماد بن علي الجرجاني وفرغ منها ١٢ صفر سنة ٨٦٠ رقم ٢٢٧٦.

ثم قرأها علىٰ الشيخ ظهير الدين محمّد بن علي بن حسام العيناثي العاملي فكتب له اجازة تاريخها ٧ ربيع الثاني سنة ٨٦١. أنهاه أدام الله توفيقه وسهل إلىٰ سعادة الدارين طريقه قراءة مهذبة مرضية قراءة بحث وتدقيق وكشف وتحقيق في مجالس متعددة آخرها ٧ ربيع الثاني سنة ٨٦١.

٣٦ ـ مخطوطة كتبها حسن بن علي بن حسن النجار وفرغ منها في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٨٣٣.

ثم قرأها علىٰ زين الدين علي بن الحسن الاسترآبادي فكتب له الإنهاء في يوم الاحد ٢١ شعبان سنة ٨٣٣.

وفيها الإنهاء بخط حسن بن علي بن محسن النجفي في بغداد في مكانين، وإنهاء بخط حسن بن حمزة بن محسن الحسيني الموسوي في ١٤ شهر رمضان سنة ٨٣٦.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٩١٥ ذكرت في فهرسها ٣/ ١٠٤.

وراجع الذريعة ج١ رقم ١١٠٥ وطبقات أعلام الشيعة ـ القرن ٩ ـ ص ٣٠ ـ ٣١ ورياض العلماء.

٣٧ ـ مخطوط كتبه محمّد بن محمّد سنة ٨٤٠ في مكتبة شاه چراغ في شيراز، رقم ٤١٩، مذكور في فهرسها ٢/ ١٧ ـ ١٨.

٣٨ ـ مخطوطة في كلية الآداب جامعة طهران.

عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ٢٧٥٦، ذكرت في فهرسها ١/ ٢٩٧.

٣٩ ـ مجلد فيه جزءان:

الأول كتبه عبدالله بن محمّد بن حسن بن علي العنسي الإمامي وفرغ منه ٢٨ صفر سنة ٨٤٥ بامر شهاب الدين احمد ابن نور الدين علي.

والجزء الثاني كتبه علي بن فارس بن محمّد بن يوسف بن احمد بن إبراهيم... وفرغ منه ثامن ذي القعدة سنة ٧٦٣.

والنسخة المصححة عليها تصحيحات وتعليقات وعليها تملك يوسف ابن محمّد بن نور الدين.

وهي في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٣٠ ذكرت في فهرسها ١/ ١٢٣.

٤٠ ـ مخطوطة سنة ٨٥٣ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ٨ / ٣٣.

٤١ ـ مخطوطة في جزءين:

الجزء الأول إلىٰ آخر العبادات بخط احمد بن محمّد بن علي الحداد العاملي فرغ منه يوم الاربعاء في ربيع الثاني سنة ٨٥٧.

والجزء الثاني بخط محمّد بن احمد بن الركن وفرغ يوم الثلاثاء سادس جمادىٰ الأُولىٰ سنة ٨٦٥.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٥٤٣ ذكرت في فهرسها ٢ / ١٤٦.

٤٢ ـ مجلد من الطهارة إلىٰ الديات كتبه عماد بن علي الجرجاني سنة ٨٦٠ ثم قرأه علىٰ محمّد بن علي بن حسام فكتب له الاجازة والانهاء بخطه سنة ٨٦١، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ذكر في فهرسها ٢ / ٢٠.

٤٣ ـ مخطوطة قديمة جزءين في مجلد في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران عليها اجازات بخطوط عدة من العلماء اقدمها تاريخها سنة ٨٦٤.

٤٤ ـ مخطوطة من اول كتاب النكاح إلىٰ نهاية الكتاب كتبها محمّد ابن محمّد بن حسن بن علي بن محمّد بن شرف وفرغ منها يوم الاحد ٢١ جمادىٰ الأُولىٰ سنة ٨٦٨، في جامعة طهران رقم ٨١٦٨ معها أُرجوزة لابن سينا في المنطق، ذكرت في فهرسها ١٧ / ٤٦.

٤٥ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة المجلس، رقم ١٣١٩٢.

٤٦ ـ مخطوطة من القرن التاسع أو العاشر من أواسط كتاب النكاح

إلىٰ أواخر كتاب الديات، تاريخ الجزء الثاني صفر عام ٨٤٤ وجاء في نهاية الجزء الثالث: ان صالح بن فلاح الحميداني الكعبي نسخ هذا الجزء لخزانة صديقه شكر الله بن أحمد بن علي العناقوي في سنة ٩١٧، وهي في جامعة طهران رقم ١٥١٦، ذكرت في فهرسها ٨/١٥١.

٤٧ ـ نسخة بخط مسعود بن عبدالله بن شكر الله الحسيني في ربيع الآخر سنة ٩١٠ كتبها في قم وهي في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد رقم ١٢٩٢، ذكرت في فهرسها ٤/١٩٠١.

٤٨ ـ المجلد الأول كتبه أويس بن درويش وفرغ منه في جمادىٰ الآخرة سنة ٩١٧، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٥٩٧ ذكرت في فهرسها ١٠/١٦٨.

٤٩ ـ مخطوطة فيها من كتاب الميراث إلىٰ نهاية كتاب النكاح كتبها مسعود بن عبدالله بن شكر الله الحسيني وفرغ منها يوم الثلاثاء ٢٧ جمادىٰ الاولىٰ سنة ٩١٨ في قم، في مكتبة السيد المرعشي في قم رقم ١٥٩٨ ذكرت في فهرسها ٤/٤٠٠.

٥٠ ـ مخطوط كتب سنة ٩١٨ في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد رقم ١٢٩٢.

٥١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢٠ في مكتبة مدرسة الأخوند في همدان رقم ٥٨٦.

٥٢ ـ مخطوطة كتبها محمّد رضا ابن حاج إبراهيم ابن سيف الدين علاء السمناني وفرغ في ربيع الثاني سنة ٩٢٦ بخط نسخي والعناوين مكتوبة بالشنجرف في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٧٠٣،

ذكرت في فهرسها ٥ / ٣٧٥.

فرغ المؤلف من القاعدة الاولىٰ ليلة الثلاثاء ١٠ ربيع الأول سنة ٦٩٠.

ومن الثانية غرّة جماديٰ الثانية سنة ٦٩١.

ومن الثالثة في صفر سنة ٦٩٧.

ومن الرابعة ٨ شوال سنة ٦٩٧.

٥٣ ـ مخطوطة كتب أكثرها علي بن حسين بن محمود بن سعيد بن محمّد بن علي العسكري البحراني الأوالي الشاطري المارني، من ١٨ ربيع الثاني سنة ٩٢٦ إلىٰ يوم الجمعة ٢٤ ربيع الثاني سنة ٩٣١.

والنسخة مقروءة مصححة مرتين وعليها بلاغات وفي نهايتها بلاغ تاريخه ١٤ صفر سنة ٩٥٠ وبلاغ آخر تاريخه منتصف شوال سنة ٩٧٦.

وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٣٥٣٥ ذكرت في فهرسها ٩ / ٣٣٠.

٥٤ ـ مخطوط كتبه پيري بن امير زاي بن امير شيخ تم في ٢٥ شعبان سنة ٩٣٤ والثلث الأول منه اقدم من هذا في دار الكتب الوطنية في تبريز، رقم ٣٣٥٢، ذكر في فهرسها ١ / ١٩٢ ـ ١٩٤.

٥٥ ـ مخطوطة كتبها يحيىٰ بن حسين بن علي بن ناصر البحراني الأوالي وفرغ منها في ١١ شوال سنة ٩٥٧، في مكتبة السيد المرعشي ذكرت في فهرسها ٤ / ٨٠.

٥٦ ـ مخطوطة تاريخها اوائل شهر رجب سنة ٩٥٩ في جامعة طهران رقم ٦٦٧٠ ذكرت في فهرسها ١٦ / ٣٣٠.

٥٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٦٠ في المدرسة الباقرية في مشهد رقم

١٠.

٥٨ ـ نسخة كتبت سنة ٩٧٠ في مكتبة مدرسة سليمان خان في مشهد رقم ٦٣.

٥٩ ـ نسخة كتبت سنة ٩٦٠ من مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد.

٦٠ ـ مخطوطة كتبها مرتضىٰ بن حسين بن مرتضىٰ في قم، وفرغ منها رابع شعبان سنة ٩٦٢، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام من كتب السيد مصطفىٰ الخونساري رقم ٤٦٩.

٦١ ـ المجلد الأول كتبه قاسم بن محمد [بن] ذو الفقار الحسيني سنة ٩٦٢، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٨٥٨ ذكر في فهرسها ١/١٠٢.

٦٢ ـ المجلد الأول إلىٰ آخر العبادات فرغ الكاتب منه ليلة الاربعاء ١٣ جمادىٰ الاولىٰ سنة ٩٦٣، مكتوب بخط نسخي والعناوين بالشنجرف وعليه قيود وتعليقات، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٧٠٥، وصف في فهرسها ٥/٣٧٥.

٦٣ ـ مخطوط كتبه محمد [بن] شمس الدين الركنابادي، وانتهىٰ منه في ٩ شوال سنة ٩٧٠، في مكتبة أُسرة السيد نور الدين الهاشمي في شيراز.

٦٤ ـ مخطوط كتبه أبو القاسم بن فضل الحسيني النظامي الدشتكي في ٢٥ ربيع الثاني سنة ٩٧٢، في مكتبة ملك، رقم ٩١٢٢، ذُكر في فهرسها ١١٠.

٦٥ ـ المجلد الثاني والثالث، كتبهما فضل الله بن محمّد بن حسن

الشريف بخط نسخي جيد وفرغ يوم الجمعة ٤ شعبان سنة ٩٧٤ وعليهما تملك علم الهدىٰ محمّد بن الفيض الكاشاني بخطه وختمه (بمحمد علم الهدىٰ علم الهدىٰ علم الهدىٰ)، وعليه ختم حفيده جمال الدين إسحاق، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥١٧١ و٥١٧٢ ذكرا في فهرسها ١٥/ ٣١١ ـ ٣١٢.

٦٦ ـ المجلد الثاني من كتاب المتاجر إلىٰ كتاب الوصايا كتب سنة ٩٧٤ في مكتبة جمعية نشر فرهنگ في مدينة رشت.

٦٧ ـ المجلد الثاني من كتاب النكاح إلىٰ كتاب الديات كتبه محمّد ابن حيدر الطهراني وفرغ في ٢٢ جمادىٰ الآخرة سنة ٩٧٥ في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٦٣٩، ذكر في فهرسها ٥/ ٤١.

٦٨ ـ مخطوط سنة ٩٧٦، في مكتبة ملك رقم ١٣٧٣، ذكر في فهرسها، ١٠٩.

٦٩ ـ المجلد الأول فيه العبادات والعقود إلىٰ آخر الوصية وبه نقيصة من أوائله ووسطه كتبه علي بن نور الدين السرعي وفرغ منه في ربيع الأول سنة ٩٧٨، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٧٠٤ ذكر في فهرسها ٥/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦.

٧٠ ـ مخطوطة سنة ٩٨٠ المجلد الثاني منه من كتاب النكاح للنهاية في مكتبة آية الله الگلبايگاني في قم رقم ٢٥/ ٤١.

٧١ ـ مخطوطة كتبها أبو الحسن ابن رفيع الدين حسين الحسيني الرضوي وفرغ منها منتصف ربيع الأول سنة ٩٨٢ في ٥٦٦ ورقة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨١٥٧.

٧٢ ـ مخطوطة كتبها الحسن بن علي بن عبدالله القهبانجي وفرغ ١٤ شوال سنة ٩٨٣ مقابلة مصححة وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ٣٥٧١ ذكرت في فهرسها ٩ / ٣٥٩.

٧٣ ـ مخطوط كتبه نعمة الله سنة ٩٨٤، من وقف السلطان نادر شاه على مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ذكر في فهرسها ٢ / ٤.

٧٤ ـ المجلد الثاني من كتاب النكاح إلى نهاية الديات كتبه علي بن إبراهيم بن عبدالله بن ثامر بن علي البحراني الأوالي وفرغ منه يوم الاحد ٢١ جمادى الثانية سنة ٩٨٤، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٠٨٤ ذكر في فهرسها ٣ / ٢٦٣.

٧٥ ـ المجلد الثاني من كتاب الطلاق إلى نهايته فرغ منه الكاتب غرة رجب سنة ٩٨٧.

وهو في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٠٠٨ ذكر في فهرسها ٣ / ٢٠٢ ـ ٢٠٣.

٧٦ ـ الجزء الثاني من كتاب النكاح للنهاية كتبه نصر الله بن إبراهيم ابن مسعود في ١٠ ربيع الثاني سنة ٩٨٩، عليه تملك قاسم بن حسين ابن علاء الدين منصور مدرّس الحظيرة المقدّسة في أردبيل تاريخه سنة ٩٩٧، في مكتبة الأستانة في قم، رقم ٦٣ ـ ٦٠٥٣، ذكر في فهرسها : ٨٥.

٧٧ ـ مخطوطة تاريخها في ٢٥ ربيع الأول سنة ٩٩٦ وقوبلت وانتهت مقابلتها في ٢٢ محرم سنة ١١٢٧، وعليها تعليقات فرهاد ميرزا القاجاري المتوفى سنة ١٣٠٥، في مكتبة فرهاد معتمد رقم ٣٤ في طهران.

٧٨ ـ مخطوط القرن العاشر، في مكتبة ملك، رقم ٩٧٥، ذكر في فهرسها: ٩/١٠٩.

٧٩ ـ مخطوطة القرن ١٠ و١١، في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف، رقم ٢٢٦٣.

شروحه:

١ ـ الحاشية على التحرير، للسيد أحمد بن عنايت حيدر ابن السيد علي بن غلام حامد الحسيني الهندي المحمدآبادي ١٢٠٦ ـ ١٢٩٥.

٢ ـ ولبعض الأصحاب شرح على مواضع منه، نسخة في المكتبة الوطنيّة في طهران، ذكرت في فهرسها ١٠/٦٢١.

(٣١)

تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد

(٣٢)

تحصيل الملخّص

❊ ❊ ❊

(٣٣)

تذكرة الفقهاء

مخطوطاته :

قال في إجازته لمهنا: خرج منه إلىٰ النكاح أربع عشر مجلدات.

فرغ من الجعالة وهو الجزء ١٦ في السلطانيّة ٣ جمادىٰ الأُولىٰ سنة ٧١٥، ومن الجزء ١٣ في السلطانيّة ١٦ جمادىٰ الأُولىٰ سنة ٧١٦ هـ.

وقد اختصر التذكرة الشيخ جمال الدين ابن المتوّج البحراني .

مخطوطاته :

١ ـ المجلد الأول من أوله إلىٰ نهاية كتاب الزكاة كتب بسنة ٧٢٠ وقرئ علىٰ المصنف وعليه الانهاء بخطه، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٣٧٤٥ مذكورة في فهرسها ١٠/١٤١ .

٢ ـ الجزء الثاني عشر كتاب الاجارة والمزارعة والمساقاة إلىٰ نهاية كتاب السبق والرماية كتبها بخط نسخي مشكول علي بن سمروح وفرغ يوم الاحد حادي عشر شهر رمضان سنة ٧٢٥، علىٰ نسخة الاصل بخط المصنف وكتب في نهايته : إلىٰ هنا بخط مصنفه طاب ثراه ثم قابله وصححه عليه وربما كتب بالهامش (بخطه)، في مكتبة كلية الحقوق بجامعة طهران رقم ٤ ج، وصف في فهرسها ٢٨٧ ـ ٢٨٩ .

٣ ـ الجزء الرابع والخامس فيه كتاب الزكاة والخمس والصوم والحج إلىٰ آخر مبحث التقصير فرغ الكاتب سنة ٧٦٤، في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران رقم ٢٩٠.

فرغ المؤلف من هذا الجزء ٦ شهر رمضان سنة ٧١٨ في الحلة، جاء في آخره:

وكان الفراغ علىٰ يد كاتبه لنفسه الفقير إلىٰ الله تعالىٰ علي بن شمروخ يوم الخميس السادس عشر من شهر الله الاعظم ذي الحجة الحرام خاتمته سنة أربع وستين وسبعمائة...

٤ ـ المجلد الأخير فيه الجزء ١٤ و١٥ كتاب الوصايا وكتاب النكاح كتبه علي بن محمّد بن يونس البياضي النباطي وفرغ منه ضحوة يوم الأحد ٢٠ ربيع الأول سنة ٨٦٧ علىٰ نسخة بلغت عرضاً بالمسودة ثم صححه وعليه تصحيحات.

وهو في مكتبة كلية الحقوق في طهران رقم ٢٤ج مذكور في فهرسها: ٢٨٧.

٥ ـ المجلد الأول الجزء الأول والثاني والثالث، فيه كتاب الطهارة، فرغ منه المؤلف في ٢٤ صفر سنة ٧٠٣، والصلاة فرغ منه المؤلف في ١٨ شعبان سنة ٧٠٣، كتبه علي بن منصور بن حسين المزيدي وفرغ منه في ١٩ رجب سنة ٨٦٧، وفي نهايته إجازة ابن فهد الحلّي في ٢٠ ربيع الثاني سنة ٨٢٧، في مكتبة مجلس الشيوخ (سنا) في طهران، رقم ١١١٧، ذكرت في فهرسها ٢ / ١٢٢ ـ ١٢٣.

٦ ـ الجزء الرابع فيه الزكاة والصوم واوائل الحج كتبه علي بن منصور

ابن حسين المزيدي الحلي وفرغ منه في ١٩ شهر رمضان سنة ٨٦٧ في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٣١٨ ذكرت في فهرسها ١١١/١.

٧ ـ مجلد فيه كتاب الحج والجهاد والبيع والشفعة بخط علي بن منصور المزيدي الحلي كتبه سنة ٨٧٤، في مكتبة كلية الالهيات في جامعة الفردوسي في مشهد رقم ٦٦ ذكرت في فهرسها ٣٩/١.

٨ ـ مجلدان العاشر والحادي عشر. بخط علي بن منصور بن الحسين المزيدي الحلي المتقدم في مكتبة أمير المؤمنين العامة في النجف الأشرف من كتاب الضمان إلى الحوالة.

٩ ـ الجزء الثاني عشر والثالث عشر بخط هذا المزيدي فرغ منه ثامن ربيع الثاني سنة ٨٧٠، في مكتبة المدرسة الفيضيّة في قم، رقم ٤٤١، ذكر في فهرسها ٤٣/١.

١٠ ـ الجزء الثالث، يحوي كتاب الصلاة فرغ منه الكاتب في ٢٦ شهر رمضان سنة ٨٩٠، رأيتها في مكتبة العلّامة المغفور له السيّد محمّد علي القاضي الطباطبائي التبريزي في تبريز.

١١ ـ مخطوطة من القرن التاسع في المكتب الهندي في لندن رقم ١٧٩١.

١٢ ـ مجلد كتب سنة ٩٠٤ في مكتبة الوزيري العامة في يزد رقم ٤١، ذكر في فهرسها ٤٨/١.

١٣ ـ مجلد فيه كتاب الاجارة إلى نهاية السكنى والعمرى والرقبى بخط حامي بن بدر بن بركة بن صدقة بن احمد بن حجي بن شداد الاسدي

الحلي فرغ منه يوم الاثنين ثامن ربيع الأول سنة ٩٠٥ في مسجد الشيخ عبدالسميع بن فياض الاسدي بالحلة، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٦١١ ذكر في فهرسها ٥/١٤.

١٤ ـ نسخة من الحج إلىٰ نهاية الجزء السابع، كتبت في غرة ربيع الأول سنة ٩١٦، في مكتبة ملك، رقم ٢٤٦١، ذكرت في فهرسها: ١٣١.

١٥ ـ الجزءان الرابع والخامس فيهما الزكاة والحج بخط صالح بن محمّد بن حسن الافيلحي (الاقليجي)، فرغ يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الثاني سنة ٩١٦، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٤٥١٥ كما في فهرسها ٣/٣٩٢.

١٦ ـ المجلد الأول فيه كتاب الطهارة والصلاة كتبه غياث الدين بن عبدالسميع بن فياض الاسدي سنة ٩١٧، عن نسخة بخط المصنف في مكتبة السلطان احمد الثالث في طوب قپو باسلامبول، رقم A, 1143.

مصور في معهد المخطوطات بالقاهرة، كما في فهرسه ١/٣٣٥.

١٧ ـ المجلد السادس من كتاب الوصايا إلىٰ اثناء البيوع، من مخطوطات القرن العاشر، في طوب قپو، رقم A, ١١٤٣.

مصور في معهد المخطوطات بالقاهرة، كما في فهرسه ١/٣٣٦.

١٨ ـ مخطوط يبدأ بكتاب الزكاة إلىٰ افعال الحج، كتبه غياث الدين بن عبد السميع الاسدي سنة ٩١٧ في طوب قپو A, 11432، وقبله كتاب قواعد الأحكام بخط الكاتب وبهذا التاريخ ذكر في فهرسها ٢/٧٤٧.

مصوّر في معهد المخطوطات بالقاهرة كمافي فهرسه ١/٣٣٥.

١٩ ـ المجلد الخامس يبدأ بكتاب الضمان وينتهي بآخر الجعالة كتبه

غياث الدين بن عبدالسميع الاسدي سنة ٩١٨، في طوپ قپو A. 114316، ذكر في فهرسها ٢/٧٤٧ ـ ٧٤٨.

مصور في معهد المخطوطات بالقاهرة كما في فهرسه ١/٣٣٦.

٢٠ ـ مخطوط يبدأ بالمقصد الثالث في افعال الحج وينتهي باثناء كتاب البيوع كتبه صالح بن محمّد بن حسن الاقليجي سنة ٩١٨، في طوپ قپو A. 1143، مذكور في فهرسها ٢/٧٤٧.

مصورة في معهد المخطوطات بالقاهرة كما في فهرسه ١/٣٣٥.

٢١ ـ مجلد يحتوي الجزءين الرابع والخامس من كتاب الزكاة إلى كتاب الحج كتبه شكر بن حمدان بن صالح الغروي وفرغ من الرابع في ١٢ رجب سنة ٩١٢ ومن الخامس سنة ٩٢٢ وعليه تملك نعمة الله بن محمّد الخادم الحائري ومحمّد ابن كمال الدين محمود الواعظ الفيروزآبادي الميبدي، في جامعة طهران رقم ٦٦٦٦ ذكر في فهرسها ١٦/٣٢٩.

٢٢ ـ المجلد الأول فيه الاجزاء الثلاثة الأول يحوي كتاب الطهارة وكتاب الصلاة كتبه كمال الدين بن غياث المازندراني ونجم الدين بن عبدالله الاديب سنة ٩٢٢ و٩٢٣، في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٨٤٤ ذكر في فهرسها ١/١١١.

٢٣ ـ الجزء الثامن والتاسع من الفصل الثاني في بيع النقد والنسيئة إلى كتاب الحجر كتبه شكر بن حمدان بن صالح الغروي وفرغ سنة ٩٣١، في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٤٣٣ ذكر في فهرسها ١/١١٢.

٢٤ ـ مجلد فيه الجزءان السادس والسابع من كتاب الحج إلى اواسط

البيوع كتبه علي بن فتاح بن محمّد الباغنوي الشيرازي في احمد نگر بالهند علىٰ نسخة مكتوبة عن نسخة المصنف وفرغ في ٥ رجب سنة ٩٤٩.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٢٤٥ ذكرت في فهرسها ١٦/ ٢٢٥.

٢٥ ـ الجزء الخامس عشر كتبه السيد محمّد بن احمد بن ناصر الدين العلوي الحسيني الحلي سنة ٩٥٢، في مكتبة المتحف العراقي في بغداد رقم ٣٥٥٧ كما في القسم الأول من فهرس مخطوطاتها الفقهية: ٢٣٤.

٢٦ ـ المجلد الأول فيه الأجزاء من الأول إلىٰ الرابع كتب سنة ٩٥٧ وفي آخرها خط علم الهدىٰ ابن الفيض الكاشاني يشرح فيه ما اصطلح عليه والده ﷺ في كتابه الوافي، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٢٤٥٧ ذكر في فهرسها ١/ ٣٧٤ و٣/ ٣٩١.

٢٧ ـ مخطوطة فيها الجزءان العاشر والحادي عشر كتبت سنة ٩٦١ عن نسخة الأصل بخط المصنف، في مكتبة كلية الالهيات في جامعة الفردوسي في مشهد رقم ٦٧.

٢٨ ـ الجزء ١٠ و١١ بخط ركن الدين محمّد ابن الشيخ محيي الدين ابن محمّد ابن تاج الدين علي المعلم الاصفهاني بتاريخ سنة ٩٦٢، في مكتبة كلية الإلٰهيات في جامعة الفردوسي في مشهد.

٢٩ ـ المجلد الرابع والخامس وفيه من أول كتاب الزكاة إلىٰ المقصد الثالث في افعال الحج كتب ٧ رجب سنة ٩٦٦، في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد رقم ٢٧١٣ وصف في فهرسها ٥/ ٣٨٢.

٣٠ ـ المجلد الثاني عشر والثالث عشر فيه من أول الاجارة إلىٰ نهاية الوقف واوائل مسائل العمرة كتبه أبو الفضل بن بهاء الدين بن عبدالسلام

الزاهدي الشريف القزويني وفرغ منه يوم الاربعاء ٢٩ جمادئ الثانية سنة ٩٦٦، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٦٦٧٢ وصف في فهرسها ٥/ ٣٨٣.

٣١ ـ مجلد فيه من الزكاة إلىٰ البيع كتبه محمّد بن حسين بن حاجي الركنابادي سنة ٩٦٨، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٤٨٣٢ معه المجلد الأول من ايضاح الفوائد لفخر المحققين، راجع فهرسها ١٣/ ٣٠.

٣٢ ـ مخطوطة سنة ٩٧٠ الجزء الثاني عشر حتىٰ الخامس عشر من الاجارة إلىٰ النكاح، كتبها عبدالله بن جعفر بن يوسف بن قنبر الخطي مولداً الأوالي مسكناً.

٣٣ ـ مخطوطة سنة ٩٧١ في مكتبة مدرسة السيّد الگلپايگاني في قم رقم ٣٤/ ٣٤.

٣٤ ـ مجلد فيه الجزء الثامن حتىٰ الحادي عشر كتب سنة ٩٧٢ وقوبل مع نسخة علي بن يونس النباطي المكتوبة علىٰ نسخة الاصل بخط المؤلف.

وهذا المجلد في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد من كتب السيد مصطفىٰ الخونساري رقم ٧٤٤.

٣٥ ـ الجزء الثامن من مباحث بيع النقد والنسيئة والسلف إلىٰ نهاية كتاب الدين، كتبه زين العابدين بن محيي الدين بن علي بن كرامة سنة ٩٧٢، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٢٤٥٢ ذكر في فهرسها ١/ ٣٧٤ و٣/ ١٩١.

٣٦ ـ المجلد الأول يحتوي كتابي الطهارة والصلاة مخطوطة القرن

العاشر في مكتبة الإمام الصادق عليه السلام في اصفهان رقم ٨٣٣.

٣٧ ـ الجزء العاشر والحادي عشر كتب سنة ٩٧٦ في مكتبة مدرسة سليمان خان في مشهد رقم ١١٨.

٣٨ ـ المجلد الأول فيه الاجزاء الاربعة الأول إلىٰ نهاية كتاب الصوم كتبه علي بن إبراهيم بن علي القطيفي وفرغ سنة ٩٧٨، في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٦١٧ ذكر في فهرسها ١ / ١٣٣.

٣٩ ـ المجلد الثاني فيه الاجزاء الرابع والخامس والسادس من أول كتاب الزكاة، كتبه نجم بن هلال بن حسن بن منصور، سنة ٩٨٠ و٩٩٨، في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٩٩١م.

٤٠ ـ الجزء الرابع والخامس، كتب سنة ٩٧٨ في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٧١٢، ذكر في فهرسها ١ / ٤٣.

٤١ ـ مجلد من الجزء الأول حتىٰ السابع كتب سنة ٩٨٢ ـ ٩٨٧، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٧٠ ذكر في فهرسها ١ / ٤٢.

٤٢ ـ مجلد فيه الجزء الثامن حتىٰ الحادي عشر، كتب سنة ٩٨٩ في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٧٠، ذكر في فهرسها ١ / ٤٢.

٤٣ ـ الاجزاء ٩ ـ ١١، مجلد فيه من احكام الرهن إلىٰ كتاب السبق والرمي أو الجعالة ؟ كتبه علي بن شرف الدين وفرغ منه في ٢٦ محرم سنة ٩٨٥، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٢٣٠٩ ذكرت في فهرسها ٦ / ٢٩٢.

٤٤ ـ من العقود إلىٰ نهاية الجزء الثامن بخط زين العابدين بن محمود بن رستم في سنة ٩٨٦ في، في مكتبة ملك، رقم ٢٤٦٠، ذكر في فهرسها: ١٣٠.

٤٥ ـ مجلد فيه الجزءان السابع والثامن كتبه حمزة بن كاووس الفداني الخونساري، سنة ٩٨٧.

وهو في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد من كتب السيد مصطفى الخونساري رقم ٧٤٤.

٤٦ ـ مجلد فيه من كتاب الرهن إلى نهاية الجزء التاسع، كتبه سعد الدين بن محمّد الجزائري بخط نسخي سنة ٩٨٨ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ذكر في فهرسها ٢ / ١٨.

٤٧ ـ المجلد الأول إلى نهاية كتاب الصلاة كتبه أحمد بن فهد بن أحمد بن صالح بن محمّد الخليفة الجميلي وفرغ يوم السبت سادس جمادى الأولى سنة ٩٩٩، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٤٦٦ ذكر في فهرسها ١٢ / ١٤٠ ـ ١٤١.

٤٨ ـ مجلد يبدأ من البيع والعقد من مخطوطات القرن العاشر، في طوب قبو A. 1143 ذكر في فهرسها ٢ / ٢٤٨.

٤٩ ـ مخطوطة القرن العاشر الجزء الأول والثاني في مجلد إلى نهاية المقصد الثاني، ويتلوه الجزء الثالث في المقصد الثالث باقي الصلوات، في مكتبة مجمع الإمام الهادي عليه السلام في مشهد، رقم ٢٧٦.

٥٠ ـ مجلد يبدأ بكتاب الوصايا من مخطوطات القرن العاشر، في طوب قبو A. 114317، ذكر في فهرسها ٢ / ٧٤٨.

٥١ ـ مجلد يبدأ ببيع النقد والنسيئة وينتهي بانتهاء كتاب المفلس، من مخطوطات القرن العاشر، في المكتبة العامة في، اصفهان، رقم ٢٩٧٤ ذكر في فهرسها ٢٠٢.

(٣٤)

تسبيل الأذهان إلىٰ أحكام الإيمان

(٣٥)

تسليك الأفهام في معرفة الأحكام

ذكره المصنّف في الخلاصة، وهو من كتبه ممّا لم نعثر له على نسخة.

(٣٦)

تسليك النفس إلىٰ حضيرة القدس (الأُنس)

في نكت علم الكلام ودقائقه، فرغ منه المؤلف في ١٢ محرم سنة ٧٠٤.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة كتبها تلميذ المصنّف الشيخ حسن بن علي بن إبراهيم المزيدي الحلّي، وفرغ منها زوال يوم الثلاثاء السادس عشر من شوّال سنة ٧٠٧، وعلىٰ هوامشها كتابات بخطّ المصنّف.

وهي من نفائس مخطوطات الخزانة الغروية في النجف الأشرف، ذكرت في فهرسها: ٦٧.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١٠ في مكتبة فخر الدين النصيري في

طهران، رقم ٣٥٨.

مصوّرة عنها في جامعة طهران، رقم ١٥٢٣، ذكرت في فهرس مصوّراتها ١/ ٢٩٩.

٣ ـ نسخة بخط علي بن الحسن بن الرضي العلوي الحسيني فرغ منها في ١٨ صفر سنة ٧١٦ في المتحف البريطاني رقم OR, O971.

٤ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة البرلمان الإيراني السابق بأوّل المجموعة رقم ٥٣٨٤ معه الباب الحادي عشر، ذكرت في فهرسها ١٦/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠.

وعنها مصوّرة في جامعة طهران ذكرت في فهرس مصوّراتها ١/ ٢٨٨.

٥ ـ نسخة كتبها محمّد جواد بن كلب علي الكاظمي في سنة ١٠٩٠ في دار الكتب الوطنية في طهران ضمن المجموعة رقم ١٩٤٦/ع، من ٢٣٣ب إلى ٢٦٢، ذكرت في فهرسها ١٠/ ٦٣٠ منسوبة إلى كاتبها!

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٣٤ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة المرقمة بالرقم الموقت ٢٣١١.

٧ ـ مخطوط كتبه العلّامة الشيخ محمّد السماوي النجفي سنة ١٣٣٨ في مكتبة السيّد الحكيم العامة في النجف الأشرف ضمن المجموعة رقم ٩٢٩ ذكر في فهرسها ١/ ١٢٠.

شروحه:

١ ـ شرحه تلميذ المصنّف وابن أخته السيّد نظام الدين عبد الحميد

العميدي الحلّي وسمّاه: إيضاح اللبس في شرح تسليك النفس.

(٣٧)

التعليم التامّ في الحكمة والكلام

(٣٨)

تلخيص المرام في معرفة الأحكام

في قواعد الفقه ومسائله الدقيقة على سبيل الاختصار.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٠٥ في مكتبه البرلمان الإيراني السابق رقمها الموقت ٥٠١٢.

٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ١٠ رجب سنة ٧٢٦ في مكتبة الجامع الكبير في صنعاء رقم ١٣٥٠.

٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن حسن بن حسان سنة ٧٣٥ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٣١٤ وهي معروضة في معارضها ذكرت في فهرسها ١٦/ ٢٨٨

٤ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٢٥٣.

٥ ـ مخطوطة كتبت في حياة المؤلف في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٤٧٢، ذكرت في فهرسها ٢/ ٧٧.

٦ ـ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم **٢٢٧٤** ذكرت في فهرسها ٢ / ٢٠ .

٧ ـ مخطوطة القرن العاشر مما وقفه السلطان نادر شاه على مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٢٢٧٥، ذكرت في فهرسها ٢ / ٢٠ .

شـروحه :

١ ـ شرحه محمّد بن بهرام ـ من أعلام القرن العاشر ـ بشرح ممزوج بالمتن طويل الذيل جدّاً سمّاه : كشف الحقائق أو كاشف الحق .

رياض العلماء ١ / ٣٦٥ .

نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام ، رقم ٢٥٣٢، تاريخها سنة ٩٥٤ .

٢ ـ للمؤلف نفسه شرح عليه سمّاه غاية الإحكام ينقل عنه الشهيد في غاية المراد .

(٣٩)

التناسب بين الأشعرية وفرق السوفسطائية

ذكره العلّامة في الخلاصة ، وهو من كتبه ممّا لم نعثر له على نسخة .

(٤٠)

تنقيح قواعد الدين المأخوذة عن آل ياسين

* * *

(٤١)

تهذيب طريق الوصول إلىٰ علم الأُصول

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٨ قابلها وصححها علي بن أحمد بن حمدان في سنة ٩٤٦ ، في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد رقم ٢٨٦١ ذكرت في فهرسها ٢ / ١٨٧ .

٢ ـ مخطوط كتبه حسين بن سليمان بن صالح وفرغ منه ضحوة السبت ٢٧ شوال سنة ٧٣٩ مع كتاب أنوار الملكوت بخطه أيضاً ، في مكتبة جامعة هارفارد .

نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٩ / ٣٦٦ .

٣ ـ مخطوطة كتبها علي بن الحسن الحائري في كربلاء سنة ٧٧٧ ثم قرأها علىٰ علي بن عبد الجليل الحائري فكتب له الإنهاء في آخرها في سنة ٧٧٨ ، وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد رقم ١٣٩٧٤ .

٤ ـ مخطوطة كتبها محمّد السركاني في شيراز وفرغ منها يوم الأحد حادي عشر ربيع الثاني سنة ٨٨٩ وعليها حواشي الشيخ منصور الشيرازي .

وهي في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ٢٠٢ ذكرت فهرسها ١ / ٧٦٠ .

٥ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة جامعة مدينة العلم بالكاظمية رقم ١٢ أصول الفقه كما في فهرسها : ١٤٤ .

٦ ـ مخطوطة قديمة في مكتبة الحسينية الشوشترية في النجف الأشرف رقم ٣٩٠.

٧ ـ نسخة القرن التاسع في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٨٦٠ ذكرت في فهرسها ١٨/ ٤٩.

٨ ـ مخطوطة بخط غياث الدين الخطيب كتبها سنة ٩٥٣ في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ٨٠٩ كما في فهرسها ٥/ ١١٦٥.

٩ ـ مخطوطة سنة ٩٥٦ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٠٣٦ ذُكرت في فهرسها ١٦/ ٣٧.

١٠ ـ مخطوط كتبه محمد بن عناية الله سنة ٩٦٠، في مكتبة السيد الحكيم العامّة في النجف الأشرف رقم ١٩٤٩ ذكر في فهرسها ١/ ١٤٦.

١١ ـ مخطوط كتبه أحمد بن علي بن حسن العاملي سنة ٩٦٨ في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٦٧٤ ذكرت في فهرسها ١/ ٥٦٣ و ٣/ ٥٤٢.

١٢ ـ مخطوطة تأريخها جمادىٰ الثانية سنة ٩٧٥ في كربلاء بخط نسخي والعناوين مكتوبة بالشنجرف، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٩٦٦ ذكرت في فهرسها ٦/ ٢٠.

١٣ ـ مخطوطة تأريخها ٢٠ محرم سنة ٩٧٦ وعليها تملّك المحقّق القمّي صاحب القوانين.

وهي في مكتبة جامعة طهران رقم ٨٣٠٧ ذكرت في فهرسها ١٧/ ١٠٣.

١٤ ـ مخطوط كتبه تاج الدين حسين بن عوض شاه القاشاني وفرغ

في ١٣ ذي الحجة سنة ٩٨٩.

في المكتبة العامّة في أصفهان، رقم ٣٠٧٦ ذُكرت في فهرسها ٢١٤.

١٥ ـ مخطوطة كتبها تاج الدين حسن بن حسين الشريف سنة ٩٩١ ضمن مجموعة في مكتبة فرهاد معتمد في طهران.

١٦ ـ مخطوط القرن العاشر أو الحادي عشر في مكتبة كلية الآداب في طهران من كتب إمام الجمعة في كرمان ذكر في فهرسها: ٨١.

١٧ ـ مخطوطة القرن العاشر بخط محمّد بن عيسىٰ الصيمري قابلها علىٰ نسخة مقروءة علىٰ المصنف في جامعة لوس انجلس بأول المجموعة رقم M 646.

١٨ ـ مخطوطة القرن العاشر في جامعة طهران رقم ١٦٣٧ ذكرت في فهرسها ٢١٦/٨.

١٩ ـ مخطوطة كتبها جعفر بن محمّد بن علي بن محمّد بن علي بن إبراهيم بن داود الشهير بالنجار الأحسائي سنة ١٠١٣ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، ذكرت في فهرسها ١٨٦/٢.

٢٠ ـ نسخة كتبت في الحويزة سنة ١٠١٩ رأيتها في خوي في مدرسة نمازي رقمها ٣٢٩.

٢٢ ـ نسخة كتبها علي رضا لنفسه سنة ١٠٢٩ في المتحف البريطاني، رقم OR 4213.

٢٣ ـ نسخة تأريخها ١٦ محرم سنة ١٠٣٧ في مكتبة العلّامة الطباطبائي في شيراز رقم ٢٦٥.

(٤٢)

تهذيب النفس

في معرفة المذاهب الخمس

ذكره في إجازته.

(٤٣)

جامع الأخبار

(٤٤)

الجمع بين كلام النبيّ والوصيّ

والجمع بين آيتين من الكتاب العزيز

مخطوطاته:

١ ـ نسخة في المكتبة الناصرية في لكهنو رقم ٧٨٦.

وعنها مصوّرة في جامعة طهران رقم ٦٩٢٦، ذكرت في فهرس مصوّراتها ٣/ ٢٦٥.

وعن هذه النسخة نشره الأخ عطاردي في مجلّة فرهنگ إيران زمين ١٩.

٢ ـ نسخة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد.

٣ ـ نسخة في جامعة طهران .

٤ ـ نسخة في مكتبة الأُستاذ محمود الشهابي .

(٤٥)

جواب السؤال عن حكمة النسخ في الأحكام الإلٰهية

أجاب به على سؤال الشاه خدابنده عن ذلك .

(٤٦)

جوابات مسائل

هي جوابات على عدّة مسائل فقهية .

مخطوطاته :

١ ـ توجد ضمن مجموعة كتبها محمّد بن عبد الحسين آل الحسيني النجفي سنة ١٠٥٠ في ورقتين في جامعة طهران رقمها ٢٦٢١ مذكورة في فهرسها ٩/١٤٩٧ .

(٤٧)

جوابات ابن حمزة ؟

* * *

(٤٨)

الجوهر النضيد

في شرح منطق التجريد

شرح فيه قسم المنطق من كتاب التجريد لأستاذه المحقّق نصير الدين الطوسي.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوط القرن العاشر، في مكتبة الأستانة في قم رقم ٤/١٢٤ ـ ٦٢٨٣، ذكرت في فهرسها ١٠٤.

٢ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة جامعة لوس أنجلس في الولايات المتحدة رقم M. 1263.

٣ ـ مخطوطة منه في مكتبة بنگي پور بالهند رقم ٢٢٤٠ كما في فهرسها ٢١/٢٠.

٤ ـ مخطوط كتبه محمّد طاهر بن ولي بيك وفرغ في العشر الاول من جمادىٰ الآخرة سنة ١٠٠٩ كانت في مكتبة امام الجمعة في كرمان ثم أهديت إلىٰ المكتبة إلىٰ كلية الاداب في طهران رقم ٢٦٥ ذكرت في فهرسها ٨٣.

* * *

(٤٩)

الحاشية علىٰ تلخيص المرام

(٥٠)

الحاشية علىٰ القانون

مخطوطاته:

١ ـ نسخة رأيتها عند صديقي السيد محمود المرعشي.

(٥١)

حلّ المشكلات من كتاب التلويحات

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال: ٤٧.

ويأتي له كشف المشكلات من كتاب التلويحات كما ذكره في اجازته لمهنّا: ١٥٧.

(٥٢)

الخلاصة

في علم الكلام

أوّله: الحمد لله رب العالمين والصلاة علىٰ محمّد وآله الطاهرين اعلم

أن هذا الكتاب مشتمل على مسائل تتعلق بعلم الأُصول من التوحيد والعدل والنبوة والإمامة ومعرفة الثواب والعقاب والآلام والأعواض والآجال والارزاق.. الباب الأول في التوحيد وفيه فصول.

وهذا يختلف عن نسخة الدكتور مهدوي المصورة في جامعة طهران، فإنّ ذاك كبير في ١١٠ ورقة.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبها علي بن حسن بن الرضي العلوي الحسيني السرابشنوي في ذي الحجة سنة ٧١٦ مع مقدمة الكلام للشيخ الطوسي وكان قد سقط من آخرها ورقة فكتبها عبدالملك بن اسحاق بن عبد الملك ابن فتحان الواعظ القمي الكاشاني في ١١ جمادى الثانية سنة ٨٠٤.

رأيتها في المتحف البريطاني رقمها ٩٧٨ / ١٠ OR.

٢ ـ مخطوطة كتبها احمد بن الحسين بن أبي القاسم بن المعودي الاسدي الحلي وفرغ منها نهار الخميس رابع وعشرين شهر ذي الحجة من شهور سنة ٧٤٢، بآخر المجموعة رقم ٦٤ في مكتبة بودليان في جامعة اكسفورد في انكلترا من الورقة ١٢٢ ـ ١٣١ غير منسوبة إلى مؤلفها.

٣ ـ نسخة في مكتبة السيّد المرعشي، ضمن مجموعة رقم ٥١٤ / ١، كتبت في القرن التاسع، وعليها حواش كثيرة.

٤ ـ مخطوطة كتبها حسين بن عز الدين سهام سنة ٨٨٠ في ١٧ ورقة في مكتبة الامام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٥٦٢ (٥١٣) مذكورة في فهرسها ٤ / ٧٩ ـ ٩٨.

وعليها حاشية في ٣٨ ورقة برقم ٤٩٧ ذكرت في فهرسها ٤/٧٤ برقم ٤٨١.

٥ ـ نسخة في مكتبة السيّد المرعشي في المجموعة رقم ٥/٢٢٤٧، كتبت سنة ٨٩٨.

٦ ـ مخطوطة في مكتبة العلّامة الطباطبائي في كلية الطب في شيراز، كتبت سنة ٨٩٩.

٧ ـ مخطوطة سنة ٩٠٥ في مكتبة جامعة طهران رقم ٧٦٩٣ ذكرت في فهرسها ٦٧٢/١٦.

٨ ـ مخطوطة سنة ٩٩٩ في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ١٤٥/٢ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية ٢١٨/٢.

٩ ـ مخطوطة القرن العاشر ناقصة الآخر ملحقة بكتاب قواعد الاحكام، في مكتبة الخونساري.

١٠ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي بآخر المجموعة رقم ٤٥٤ ذكرت في فهرسها ٥٦/٢.

١١ ـ مخطوطه في مكتبة المجلس، رقم ٢/٣٩١٧ تاريخها سنة ١٠٨٧.

١٢ ـ مخطوط كتبه أبو جعفر بن بهاء الدين إبراهيم المظاهري الاسدي سنة ١١٢٦ في مكتبة السيد الحكيم رقم ١٣١٣م.

١٣ ـ مخطوط بخط العلّامة الشيخ محمّد السماوي سنة ١٣١٤ على نسخة كتبها مهدي بن الحسن بن محمّد النيرمي الجرجاني وفرغ منها أواخر صفر سنة ٦٥٦ في مكتبة السيد الحكيم في المجموعة رقم ٢٩٨.

١٤ ـ مخطوطة في مكتبة السيد المرعشي في المجموعة رقم ٣/٤٥٤ وعليها حواش كثيرة نسخة حديثة مصححة.

التراث العربي ٢/٤٦١.

١٥ و ١٦ ـ مخطوطتان في مكتبة مسجد أعظم في قم في المجموعة رقم ٢٦٨٠/ ٤ و٢٧٩٧/ ٤، ذكرتا في فهرسها ٥٧٨ و٥٨٨.

١٧ ـ مخطوطة في مكتبة المكتب الهندي في لندن رقم ٢١٣٠، ذكرت في فهرسها ٤١٠.

(٥٣)

خلاصة الأقوال

في معرفة أحوال الرجال

رتبه على قسمين، الأول في من يعتمد عليهم، والقسم الثاني في من يتوقف فيهم، فرغ منه في ١٣ (٢٢) ربيع الثاني سنة ٦٩٣.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة كتبها سراج الدين الحسن بن بهاء الدين محمّد بن أبي المجد السرابشنوي تلميذ المصنف وقرأها عليه فكتب له الانهاء والاجازة في نهاية القسم الأول في سلخ جمادى الاولى سنة ٧١٥، وفي نهاية الكتاب سنة ٧١٥ ايضاً، وهي من مخطوطات مكتبة السيد حسن الصدر بالكاظمية.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٤٣ في مكتبة جامعة مدينة العلم في مدينة

الكاظمية رقم ١ من كتب الرجال ذكرت في فهرسها: ٣٣.

٣ ـ مخطوطة قديمة فيها القسم الثاني من الكتاب في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان رقم ٥٨٧ ذكرت في فهرسها: ١٢١.

٤ ـ مخطوطة قديمة في دار الكتب الوطنية في تبريز رقم ٣٩٠، ذكرت في فهرسها ١ / ٤٦١ ـ ٤٦٢.

٥ ـ مخطوطة قديمة اخرىٰ فيها، رقم ١١٠٠، ذكرت في فهرسها ٣ / ١٠٨٧.

٦ ـ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة فيض الله في اسلامبول رقم ٣٢٣ في ١٩٧ ورقة.

نوادر المخطوطات ١ / ١٨١.

٧ ـ مخطوطة القرن ٨ و٩ في دار الكتب الوطنية في طهران رقم ١٢٧٢ ع، ذكرت في فهرسها ٩ / ٢٦٢.

٨ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة العلّامة الطباطبائي في شيراز رقم ٦٥٠ كتبت علىٰ نسخة كتبها علي بن محمّد بن علي الحافظ الطبري في المشهد المقدس الغروي وفرغ منها اوائل ذي القعدة سنة ٧٤٧.

٩ ـ مخطوطة كتبها عبدالله بن محمّد بن مبارك بن محمّد بن أبي صريف، فرغ منها سنة ٨٩٧ مقابلة ثلاث مرات في القطيف في سنة ٩٠٤ وسنة ٩٦٠ وغيرهما، في المكتبة السيد المرعشي رقم ٦٧٠٤، ذكرت في فهرسها ١٧ / ٢٦٣.

١٠ ـ مخطوطة كتبت في شوال سنة ٨٠٩ في مشهد الرضا عليه السلام وهي مقابلة مصححة وعليها بلاغات علىٰ نسخة مقروءة علىٰ المصنف وعلىٰ ابنه

فخر المحققين جاء في آخرها:

فرغ من مقابلته ومباحثته الفقير إلى الله الغني الحسين بن حيدر الحسيني الكركي.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٢٢١ ذكرت في فهرسها ١/ ٢٤٩.

وعنها مصوّرة في مكتبة أمير المؤمنين العامة في النجف الأشرف.

ومصوّرة في جامعة طهران رقم ٣٠٢٧، ذكرت في فهرس مصوّراتها ٢/ ٣١.

١١ ـ مخطوط كتبه احمد بن محمّد بن محمّد بن جعفر بن يوسف الحسني العاملي العيناثي وفرغ منه ثاني ذي القعدة سنة ٩٤٩ ثم قابله نور الدين بن فخر الدين على نسخة الشهيد الثاني، وفرغ من مقابلته وتصحيحه في ذي الحجة من تلك السنة، ونسخة الشهيد الثاني كانت منقولة عن نسخة كانت عند فخر المحققين ابن المصنف وكان عليها شهادة المؤلف بمقابلته بخطه.

وهي في مكتبة الامام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٩٠٨٦ وصفت في فهرسها ٦/ ٥٩٩.

١٢ ـ مخطوط كتبه كمال الدين حسين السبزواري سنة ٩٥٢ في مكتبة السيد الحكيم رقم ٩١٩.

١٣ ـ مخطوط كتبه عبدالنبي بن حسن المشهدي وفرغ منه يوم الجمعة ٢١ شهر رمضان سنة ٩٥٧، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٤٠٦ ذكر في فهرسها ١٢/ ١٠٥.

١٤ ـ مخطوط كتبه حاجي محمود بن فضل الله الاسترآبادي سنة ٩٥٨ على نسخة كتبها قاسم بن إسماعيل بن عنان الكشي في شهر رمضان سنة ٧٠٠ على نسخة الاصل بخط المصنف، عليه تملك عماد الدين محمّد ابن الحسين الحسيني الاسترآبادي وابنه حسن سنة ٩٨٩، في مكتبة المدرسة الفيضيّة، ضمن المجموع رقم ٨٠٤، ذكر في فهرسها ٢ / ٢٥.

١٥ ـ نسخة كتبت سنة ٩٦٠ رأيتها في خوي في مدرسة نمازي رقم ٦٤٦.

١٦ ـ مخطوطة كتبها عبدالله بن محمّد البحراني بخط نسخي وثلث وفرغ سنة ٩٦١ وهي مصححة مقابلة وعليها بلاغات وتعليقات للمصنف وغيره في مكتبة البرلمان الإيراني السابق مسجلة برقم ٦٣٣٠٦ ذكرت في فهرسها ٧/١١٦.

١٧ ـ مخطوط كتب سنة ٩٦٤ باول مجموعة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

١٨ ـ مخطوطة سنة ٩٦٤ في مكتبة السيد المرعشي بأول المجموعة رقم ٦٨٧٧، ذكرت في فهرسها ١٨ / ٧٢.

١٩ ـ مخطوطة كتبها علاء الملك بن عبدالقادر الحسيني المرعشي في سنة ٩٦٤ في قزوين عن نسخة قاسم بن إسماعيل المنقولة عن نسخة الاصل بخط المؤلف.

بأول مجموعة رجالية في مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٦٧٧، ذكرت في فهرسها ١٨ / ٧٢.

٢٠ ـ مخطوط تاريخه سنة ٩٦٨ في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد

رقم ١٦٢٧.

٢١ ـ مخطوط كتب سنة ٩٧٩ في مكتبة جامع گوهر شاد في مشهد رقم ١٠٤٢.

٢٢ ـ مخطوطة سنة ٩٨٠؟ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٥٨٢٨ مع ايضاح الاشتباه، ذكرت في فهرسها ١٥/ ٢١٣ ـ ٢١٤.

٢٣ ـ مخطوطة كتبها علي بن محمّد بن پير علي البيرجندي سنة ٩٨٠ قرأها مولانا قاسم على الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي الهمداني العاملي الجبعي المتوفّى سنة ٩٨٤ والد الشيخ بهاء الدين العاملي في مدينة هراة فكتب له الانهاء والاجازة في ربيع الأول سنة ٩٨١.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٧١٤ معها رجال ابن داود راجع فهرسها ١٦/ ٣٤٣.

٢٤ ـ مخطوط كتبه موسى بن يوسف المازندراني سنة ٩٨٢ في مكتبة السيد الحكيم في المجموعة رقم ١٥١٩.

٢٥ ـ مخطوطة كتبها جمال الدين علي الهزارجريبي الطبري سنة ٩٨٥، مقابلة على نسخة بخط حفيد المؤلف يحيى بن محمّد بن الحسن وكان قرأها على والده فخر المحققين وكتب له الانهاء في ١٩ ذي الحجة سنة ٧٤٧ وفي نهايتها صورة خطه وصورة اجازة المؤلف لتلميذه جمال الدين يوسف ابن ناصر بن محمّد بن حماد الحسيني، في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٦٦٠٦، ذكرت في فهرسها ١٧/ ١٨٠.

٢٦ ـ مخطوطة كتبها شاه مرتضى بن محمود الكاشاني والد الفيض الكاشاني وفرغ منها يوم الاثنين ٣ صفر سنة ٩٨٥ وعلى الورقة الأولى من

القسم الثاني خط الفيض الكاشاني، في جامعة طهران رقم ١٧٧٢ ذكرت في فهرسها ٨/٣١٢.

وهذه النسخة مرتبة على ترتيب الحروف، رتّبها بعض العلماء.

٢٧ ـ مخطوطة سنة ٩٨٩ كتبت بخط نسخي جميل ثم صححها مالكها ولعله هو كاتبها فالخطّان متشابهان وهو مظفر حسين بن حيدر الرضوي النقوي الموسوي الخادم النسابة من خدام الروضة المطهرة الرضوية في مشهد خراسان صلوات الله على من حل بها وقابلها وقرأها على أعلام ذلك العصر وعليها تصحيحات وتعليقات، وعليها بلاغات بخطوط مختلفة وبعضها يشبه خط الشيخ بهاء الدين العاملي ﷺ مما يظهر انه قرئ عليه.

وبآخر القسم الاول بخطّه: بلغ المولى الأجل سلمه الله سماعاً إلى هذا المكان وفقه الله تعالى.

كما ان عليها تعليقات برمز (ب هـ) وهي تعليقات شيخنا بهاء الدين وعليها تعليقات الشهيد الثاني ﷺ من خط الشيخ زين الدين، وجاء في نهاية القسم الأول:

تمت مقابلةً في ليلة الجمعة سادس عشر شهر ذي الحجة الحرام سنة ٩٨٩ وقوبل بحسب الجهد والطاقة بكتاب صححه مولانا وأُستاذنا ... عبدالله بن محمود الشوشتري مد ظله العالي وقابله بكتاب الشهيد الثاني زين الفقهاء والمجتهدين ...

مظفر حسين الخادم النسابة الرضوي النقوي الموسوي عفي عنه.

وبالهامش: قوبل بنسخة صحيحة كان على هوامشها خط الشهيد

الثاني زين الفقهاء والمجتهدين مرة أخرىٰ فصحّ إن شاء الله تعالىٰ.

وجاء في نهاية النسخة: الحمد لله [الذي] وفقنا علىٰ مقابلة هذه الرسالة الفاخرة بنسخة صحيحة صححها... مولانا عبدالله الشوشتري.

مظفر حسين الخادم الرضوي النقوي.. في تاريخ يوم الجمعة ثامن شهر محرم الحرام سنة ٩٩٠.

وعليه تملك محمّد امين بن محمّد علي الشريف الاسترآبادي في شعبان سنة ١٠٩٤، وعليه تملك محمّد بن غياث الدين سنة ١١١٨.

وهذه المخطوطة في مكتبة ملك في طهران، رقم ٣٤٩٥.

٢٨ ـ مخطوطة القرن العاشر، وقفها منصور بن محمّد بن ظفر ومنصور بن علي، وهي الآن في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٧٧٣، ذكرت في فهرسها ٢/٣٨١.

٢٩ ـ مخطوطة القرن العاشر مقابلة مصححة، عليها بلاغات وتصحيحات وتعليقات للشيخ بهاء الدين العاملي وغيره، في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٤٩٥٢ ذكرت في فهرسها ١٣/١٥١.

٣٠ ـ مخطوطة القرن العاشر وعليها حواشي الشهيد الثاني وغيره، في مكتبة المغفور له السيّد احمد الزنجاني في قم، رقم ١٠٤ ذكرت في فهرسها ٢٣٦.

٣١ ـ مخطوطة سنة ١٠٠٦ في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٥٦١٠، ذكرت في فهرسها ١٥/١٣.

٣٢ ـ مخطوطة كتبها نصار بن محمّد الحويزي وفرغ منها ٢٨ ربيع الأول سنة ١٠٢٠ قابلها وصححها علىٰ ثلاث نسخ وكتب في نهايتها

بالهامش:

قوبلت هذه النسخة من أولها إلىٰ آخرها بنسخ معتبرة مع معتبرين فصارت هذه النسخة اصلاً يعتمد عليها لانها قد صححت علىٰ ماقلناه..

وقرأها الشيخ عبدالعالي الحويزي علىٰ شيخه الحسين بن كمال الدين ابن الابرز فكتب له في آخرها سماعاً واجازة:

أنهاها من أولها إلىٰ منتهاها سماعاً الشيخ التقي النقي الزكي الوفي العالم العامل الشيخ عبدالعالي ابن المرحوم الشيخ محمّد بن علي بن ناصر الجزائري سماعاً معتبراً غير مقتصر علىٰ تصحيح المباني بل جامعاً بينه وبين تحقيق المعاني وقد اجزت له روايته عني بطرقي المنتهية إلىٰ مصنفها...

في جامعة طهران رقم ٩٩٠ وصفت في فهرسها ٢/ ٥٦٥ ـ ٥٦٨.

٣٣ ـ مخطوط بخط محمّد رضا، فرغ منه في ٦ جمادىٰ الاولىٰ سنة ١٠٤٨ قرأه محمّد ابراهيم بن محمّد قلي علىٰ المحدّث الفيض الكاشاني فكتب له الانهاء والسماع بخطه، في مكتبة المجلس، رقم ٥٤٣٢، ذكر في فهرسها ١٦/ ٣٣٣.

٣٤ ـ مخطوطة كتبها محمود بن علي الطبسي وفرغ منها في غرة جمادىٰ الاولىٰ سنة ١٠٥٦ علىٰ نسخة كتبها القاسم بن إسماعيل بن غسان الكشي علىٰ نسخة الاصل بخط المصنف ﷺ وفرغ الكشي في العشرة الثانية من شهر رمضان سنة ٧٠٠.

وهي في جامعة طهران رقم ٤١٩٨ ذكرت في فهرسها ١٣/ ٣١٦٧.

❁ ❁ ❁

ترجماته :

ترجمة لمحمّد باقر بن محمّد حسين التبريزي سنة ١٢٩٠ بخطه، في مكتبة المجلس رقم ٥٩٥٥ نسخه خزانية، ذكرت في فهرسها ١٧ / ٣٤٩.

شروحه :

١ ـ الحاشية على خلاصة الأقوال، لعلم الهدى محمّد بن محمّد محسن الفيض الكاشاني (١٠٣٩ ـ ١١١٥).

ذكره السيد شهاب الدين المرعشي ﷺ في مقدمة معادن الحكمة ص٧٨ وقال: اورد فيه تعليقات الشهيد الثاني وأضاف عليها تحقيقاته في أحوال الرواة.

٢ ـ خلاصة الخلاصة، منظومة في الرجال، للشيخ محمّد الجواد بن محسن الخراساني الحولاتي المولود سنة ١٣٣١ نزيل طهران والمتوفّى سنة ١٣٩٧ لخص فيها خلاصة الاقوال في علم الرجال للعلّامة الحلي ونظم ما لخصه في ٦٠٠ بيتاً وسماه خلاصة الخلاصة وطبع في طهران مع توضيحات وجيزة خلال السطور.

٣ ـ ترتيب خلاصة الاقوال، لميرزا محمّد جواد، طبع بإيران سنة ١٣١٢، ذكره العلّامة السيد محمّد علي الروضاتي في اضافاته على هوامش الذريعة.

* * *

(٥٤)

خلاصة المنهاج في مناسك الحاجّ

أوّله: الحمد لله رب العالمين وصلىٰ الله علىٰ سيد المرسلين محمّد النبيّ وآله الطاهرين وسلّم.

هذه رسالة تشتمل علىٰ واجبات الحج وأركانه خالية عن التطويل والاكثار في غاية الايجاز والاقتصار لخصت فيها ما يجب علىٰ كل حاج معرفته وعلمه ولا يجوز تركه وجهله ولم نطول الكلام فيها بذكر الدعوات ولا الافعال المندوبات اذ جعلنا ذلك موكولاً إلىٰ كتابنا الكبير المسمىٰ بالمنهاج في مناسك الحاج... وقد رتبتها علىٰ فصول الفصل الأول في المقدمات.

رسالة موجزة في احد عشر فصلاً الأول في مقدمات الحج الثاني في الاحرام الثالث في الطواف الرابع في السعي.. الحادي عشر في الرجوع من منىٰ.

ذكره شيخنا رحمه الله في الذريعة ٢٢/ ٢٦٠ باسم: مناسك الحج.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة في مكتبة ملك في المجموعة رقم ٥٧١٢، من ١٣٧ ب ـ ١٤٤ ب.

٢ ـ مخطوطة ضمن المجموعة رقم ١٠١٧ في مكتبة كلية الإلٰهيات في مشهد ذكرت في فهرسها ٢/ ١٧٥.

(٥٥)

خلق الأعمال

(٥٦)

الدرّ المكنون في شرح علم القانون

في علم المنطق، ذكره المصنف في كتاب خلاصة الأقوال في عداد مصنفاته ص٤٧.

(٥٧)

الدرُّ والمرجان
في الأحاديث الصحاح والحسان

ذكره في الخلاصة، في عشرة أجزاء.

مخطوطاته:

١ ـ مجلد واحد منه من مخطوطات القرن العاشر مكتوب عليه: صحاح الاحاديث للعلّامة الحلي، رأيته في مكتبة السيد مصطفى الخونساري في قم، أظنه من أجزاء هذا الكتاب وقد انتقى فيه ما يعول عليه من أحاديث الكتب الاربعة.

* * *

(٥٨)

الدلائل البرهانية

في تصحيح الحضرة الغروية

مخطوطاته :

١ ـ مخطوط كتبه محمّد حسين الخادم كتابدار سنة ١٠٩٠، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٥٣٨٧ باسم فرحة الغري ولكن ذكر الاستاذ دانش پژوه في فهرسها ٥ / ٣٦١ انه متحد مع الدلائل البرهانية في بدايته ونهايته.

٢ ـ مخطوطة منه في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد رقم ١٦٨٥.

(٥٩)

السرّ الوجيز

في تفسير الكتاب العزيز

الذريعة ١٢ / ١٧٠.

(٦٠)

الرسالة السعدية

في أُصول الدين وفروعه ألّفها للخواجه سعد الدين الساوجي محمّد

ابن علي وزير الشاه خدابنده.

وهي مرتبة على مقدمات ثم فصول.

طبعاته:

١ ـ طبعت سنة ١٣١٥ طبعة حجرية ضمن مجموعة رسائل سميت المجوعة باسم كلمات المحققين.

٢ ـ حققه الاستاذ الباحث عبد الحسين محمّد علي بقال النجفي وطبعه في النجف الأشرف.

ترجماته:

١ ـ ترجمة السعدية، لملّا سلطان حسين بن سلطان محمّد الواعظ الاسترآبادي المتوفّى سنة ١٠٧٨، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٥١٣٧.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبت اواخر ربيع الثاني في أردبيل سنة ٧٦٤ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٦٣٤٢، ذكرت في فهرسها ١٤/٢٢٥ ـ ٢٢٦.

٢ ـ مخطوطة كتبها جمال الدين علي بن مجد الدين سديد المنصوري الاسترآبادي سنة ٨٦٥ بخط نسخي مشكول.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم

٥١٤، من ١٧ب إلىٰ ٦٥ب ذكرت في فهرسها ٢/ ١١٩ ـ ١٢٠.

٣ ـ مخطوط كتبه قاسم علي بن محمود بن محمّد الكاشفي وفرغ منه في ٢٢ شهر رمضان سنة ٨٨١، بآخر مجموعة فيها: الفخرية في معرفة النية لفخر المحققين، والجمل والعقود لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي في مكتبة كلية الآداب في أصفهان.

٤ ـ مخطوطة كتبت في ٢٥ محرم سنة ٨٨٢ في كلية الآداب في أصفهان بآخر المجموعة رقم ٨٧، نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٥/ ٣٠٢.

٥ ـ نسخة في مكتبة السيّد المرعشي في المجموعة ٥٧٩٧/ ٤ من الورقة ٤٤ب ـ ٩٦، كتبت سنة ٨٩٢ ذكرت في فهرسها ١٥/ ١٨٥.

٦ ـ مخطوطة كتبها لطف الله بن شمس الدين المازندراني في غرة جمادىٰ الاولىٰ سنة ٩٠١، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ١٠٨٥، ذكرت في فهرسها ٣٠/ ٥٨١ ـ ٥٨٢.

٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٣ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، ضمن المجموعة رقم ١٤٣٤٧.

٨ ـ مخطوطة القرن العاشر، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم ٤٥٤ ذكرت في فهرسها ٢/ ٥٦ ـ ٥٧.

٩ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة ملك في المجموعة رقم ٧٣٦ ذكرت في فهرسها ٥/ ١٤١.

١٠ ـ مخطوطة كتبها حيدر بن علي بن إسماعيل الهاشمي الكركي في ٢٦ محرم سنة ١٠٧٧، في مكتبة البرلمان الايراني السابق ضمن المجموعة

رقم ٤٣٢٢ من ٦٧ ب ـ ١٠٠، مذكورة في فهرسها ١٢/١٦.

١١ ـ مخطوطة تاريخها ٨ ذي القعدة سنة ١١٠٠ في جامعة طهران بأول المجموعة رقم ٣٨١٩ ذكرت في فهرسها ١٢/٢٧٩٨.

١٢ ـ مخطوطة في مكتبة ملك بأول المجموعة رقم ٧٣٦، ذكرت في فهرسها ٥/١٤١.

(٦١)

شرح حديث الحقيقة

طبع منسوباً إلى العلّامة الحلّي في مجموعة كلمات المحقّقين سنة ١٣١٥.

(٦٢)

شرح حكمة الإشراق

(٦٣)

شرح الهداية الأثيرية

المتن في الفلسفة لأثير الدين الابهري.

أول الشرح: الحمد لله مشرق الأنجم الزاهرة...، وبعد، فقد التمس مني بعض اخواني في الدين أن أكتب له شرحاً للمختصر الموسوم بالهداية...

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبه جامعة اسلامبول القسم العربي ضمن المجموعة رقم ٣٣٨٤ من الورقة ٤٨ ـ ٧٤ وصفها الدكتور ششن في فهرسه ١/١٨١ .

(٦٤)

عقيدة العلّامة الحلّي

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام ضمن المجموعة رقم ٢٥١٠ .

(٦٥)

غاية الإحكام

في تصحيح تلخيص المرام

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال ص٤٥ بعد كتابه تلخيص المرام في معرفة الأحكام ، فالظاهر انه كالشرح عليه .

* * *

(٦٦)

غاية الوصول وإيضاح السبل
في شرح مختصر منتهى السؤل والأمل
في علمي الأُصول والجدل

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبت في ٥ رجب سنة ٦٩١ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران تنقص من أولها ورقة كتبها حسن بن حسين بن احمد ابن مطلوب النيلي لنفسه من خط مولانا الامام العلّامة جمال الحق والدين مصنفه ادام الله ايامه فرغ منه في خامس شهر رجب المبارك سنة احدىٰ وتسعين وستمائة وذلك بالحلة السيفية، وبهامش الورقة الاخيرة منها سجّل تاريخ فراغ المصنف سنة ٦٧٩.

٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ٢٢ شهر رجب سنة ٦٩٧ في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ١٨٠.

٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن محمود بن محمّد ملك الطبري في سلطانية زنجان وفرغ منها في ربيع الثاني سنة ٧٠٤، في مكتبة الوزيري العامة في يزد رقم ١٩٥٥ ذكرت في فهرسها ١١٠٥/٣ و١١٠٦.

٤ ـ مخطوطة كتبها أبو حامد بن احمد تلميذ المصنف في سنة ٧١١، في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد رقم ٢٩١٨ وقفت عليها سنة ٩٢٥ ذكرت في فهرسها ٢٠٣/٢.

٥ ـ مخطوطة مكتوبة في حياة المؤلف في القرن الثامن في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١٠٠٩ وصفت في فهرسها ١٧٠٦/٥ ـ ١٧٠٨.

٦ و ٧ ـ مخطوطتان من القرن الثامن في جامعة پرنستون في امريكا برقم ٢٩٧٠ و١٣٢٥.

ذكرهما ماخ في فهرسه لمجموعة يهودا ص٥٧ ـ ٧٨.

٨ ـ مخطوطة في مكتبة المجلس، رقم ٧٤٩٣ من مخطوطات القرن العاشر.

٩ ـ مخطوطة من القرن الحادي عشر في مكتبة چهل ستون بالمسجد الجامع في طهران رقم ١٤٥ ذكرت في فهرسها ص ٣٣٢.

(٦٧)

القواعد والمقاصد

في المنطق والطبيعي والإلٰهي

ذكره المصنف في خلاصة الأقوال وقال عنه في اجازته لمهنا: إنّه مجلّد صغير.

(٦٨)

قواعد الأحكام

في معرفة الحلال والحرام

للجلال الجعفري الطياري في مدح كتاب القواعد:

لقد حقّ أن تثني على بن مطهّر
فقد فاق في الآفاق كلّ الأماجدِ
ونظم في تأليفه كلّ درّة
وألّف في تصنيفه كلّ شاردِ
ومهّد في تحريره منهج العلى
وشدّ أركان الهدى بالقواعدِ
سقى الله أرضاً حلّ في عرصاتها
من المقصرات الهاطلات الروافدِ
لقد كان للإسلام ركناً موطّداً
وقد كان للصادين عذب المواردِ

والقواعد ١٤١٠٠٠ مسألة ، فرغ منه المؤلف ليلة ١٤ ذي الحجة سنة ٦٩٩.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن اسماعيل الهرقلي وفرغ منها يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الأول سنة ٧٠٦ وقرأها على المصنف فكتب له الانهاء والاجازة بخطه في نهاية الجزء الاول منه في ربيع الأول سنة ٧٠٧.

وهي في مكتبة السيد حسن الصدر بالكاظمية.

الذريعة ١ / ١٧٧.

٢ ـ نسخة كاملة في جزءين كتبها علي بن محمّد بن الحسن بن [أبي منصور ؟] ابن المهتدي النيلي السيبي، وفرغ من الجزء الأول يوم الثلاثاء ٢٤

جمادىٰ الآخرة سنة ٧٠٩ وهي مقابلة مصححة مقروءة عليها بلاغات وسماعات: بلغ عرضاً، بلغت قراءته أيده الله، وعليها حواش وتعليقات رمز بعضها (ع ل) فلعلها للمحقق الكركي.

وهي في جامعة طهران رقم ١٢٧٣ ذكرت في فهرسها ٧/٢٧٦٩.

٣ ـ مخطوطة كاملة كتبت علىٰ عهد المصنف مقروءة مقابلة مصححة غير مرة، وفي نهاية الجزء الأول منها خط قديم ممسوح يظن أنه خط فخر المحققين بالاجازة لمن قرأه عليه وبهوامشها تعاليق بخط المصنف وابنه فخر المحققين عليها تملك حسن بن يوسف بن محمّد بن سعادة، ثم صارت في مكتبة المغفور له ميرزا مهدي الشهيد الخراساني وعليها خطه وخط حفيده ميرزا ذبيح الله.

وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٨٠١ وصفت في فهرسها ٥/٤٧٧.

٤ ـ مخطوط كامل كتبه محمّد بن إبراهيم الحسيني الدشتكي الشيرازي تلميذ المصنف سنة ٧١٣ في المدرسة السيارة، ففي نهايته:

وفرغ المتنسخ من الاصل.. يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من ربيع الأول سنة ٧١٣... بالسلطانية شيد الله أركان دولة بانيها في المدرسة الشريفة الايلخانية المسماة بالسيارة خلّد الله ملك منشيها..

ثم قابله مع الأصل وصححه عليه وكتب: بلغت المقابلة وقد بالغت في تصحيحه غاية وسعي وقوتي والحمد لله وحده... وكتب محمّد بن إبراهيم الحسيني غفر الله له.

ثم قرأه علىٰ المصنف فكتب له بخطه في أوله:

قرأ عليّ السيد العالم الفقيه الكبير الفاضل الزاهد الورع العلّامة أفضل المتأخرين لسان المتقدمين مولانا ملك الأئمة والفضلاء صدر الدين محمّد ابن إبراهيم الدشتكي... هذا الكتاب قراءة مهذبة مرضية تشهد بفضله وتدلّ على نبله وتعرب عن فطانته وتنبئ عن جودة قريحته، وبحث في أثناء قراءته.. عند مباحثته عما اشكل عليه من فقه الكتاب فبينت له ذلك بياناً وافياً واخذه اخذ عارف مستبصر، وقد اجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنفاتي وقراءاتي وجميع ما أمليته ورويته وأُجيز لي روايته من كتب اصحابنا السابقين رضوان الله عليهم اجمعين...

وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن علي بن المطهر مصنف الكتاب في منتصف جمادى الاولى من سنة ٧٢٤... ببغداد.

وفي آخره حواشي على القواعد للسيد ضياء الدين عبدالله بن محمّد ابن علي الاعرج الحلي ابن أخت المصنف كتبها بخطه ﷺ في ورقتين أو ثلاثة.

وهي في جامعة طهران رقم ٧٠٤ وصفت في فهرسها ١٩٦٩/٥ ـ ١٩٧٥.

٥ ـ مجلد كتبه محمّد بن محسن الحسني الساروقي سنة ٧١٣، ملكه أحمد بن الحسن الحر العاملي وكان بآخره نقص فأتمه محمّد البحراني في مدينة استرآباد سنة ٩١٧، في مكتبة مدينة العلم في الكاظمية رقم ١٢٠ كما في فهرسها ٨٩ ـ ٩٠.

٦ ـ الجزء الأول بخط محمّد بن بني نصر، فرغ منه في ١٤ محرم سنة ٧١٧.

الجزء الثاني بخط محمّد بن محمّد بن مهدي بن مخلص في ١١ ربيع الثاني سنة ٧١٧.

كلاهما في مجلد في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٣٤، ذكرت في فهرسها ١/٢٠٥.

٧ ـ مخطوطة كتبهامحمّد بن محمّد بن مهدي بن مخلص القمي، فرغ منها سابع شهر رمضان سنة ٧١٨ في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٤٢٧٣ ذكرت في فهرسها ١١/ ٢٧٥.

٨ ـ نسخة في مكتبة ملّي، ذكرت في فهرسها ١٠/ ٤١٤.

٩ ـ مخطوطة فيها من النكاح إلىٰ النهاية، كتبها ابراهيم بن علي بن حسن الطريحي سنة ٧٢٤ وعليها اجازة ابن المصنف في ٢٠ جمادىٰ الأولىٰ سنة ٧١٧.

وهي مقابلة ومقروءة، عليها بلاغات وعليها حواش وتعليقات في جامعة طهران رقم ١٤٠٧ ذكرت في فهرسها ٨/ ٨٤.

١٠ ـ مخطوط كامل كتبه محمّد بن إبراهيم وقرأه علىٰ شيخه الحسن ابن ناصر بن ابراهيم سنه ٧٢٥ فكتب له في آخره:

أنهاه أيده الله تعالىٰ وأبقاه قراءة وبحثاً واستشراحاً وحفظاً وضبطاً لما فصّل من معانيه نفعه الله تعالىٰ وإيانا بذلك بمحمّد وآله الطاهرين، وذلك في عدة مجالس آخرها خامس جمادىٰ الآخرة سنة ٧٢٥.

كتبه العبد... حسن بن ناصر بن إبراهيم العاملي..

وعليه بلاغات كثيرة بخط هذا المجيز وبخطوط غيره فقد قرئت علىٰ المشايخ عدة مرات.

وسجّل ناسخ الكتاب محمّد بن إبراهيم تاريخ ولادات أولاده.

في المكتبة المركزية لجامعة طهران، رقم ٧٠٥ وصفت في فهرسها ٥/ ١٩٧٥ ـ ١٩٧٨.

١١ ـ المجلد الأول إلىٰ نهاية الوصايا من مخطوطات القرن الثامن ولعله من عصر المصنف قرئ مراراً علىٰ المشايخ والفقهاء وعليه تعليقاتهم بخطوطهم وخطوط تلامذتهم ومنهم شيخنا الشهيد الأول ففي أسفل بعض التعاليق: من املاء شيخنا شمس الدين محمّد بن مكي، وبلاغات كثيرة متقاربة وربما تجد ثلاثة بلاغات أو أكثر في موضع واحد، وفي ثلاث

مواضع من الورقة الأخيرة: (بلغت قراءته ايده الله...) (أنهاه قراءة وبحثاً وفهماً...) والتوقيع ممسوح، ولكنها قديمة بقدم النسخة مما احتمل بعضهم أن يكون خط المصنف ويجوز ان يكون خط الشهيد وعلى الورقة الأخيرة ختم كبير مدوّر لا يقرأ كتب عليه بعضهم انه ختم فخر المحققين.

في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد رقم ٣٨٧ وصف في فهرسها ١/٣١٥ ـ ٣١٦ وفيه: ان عليه اجازة الشيخ عز الدين الحسين بن عبدالصمد العاملي المتوفىٰ سنة ٩٨٤ والد شيخنا بهاء الدين العاملي رحمهما الله، ولم اعثر عليها.

١٢ ـ مخطوطة كتبت ١٤ ذي الحجة سنة ٧٢٦ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٦٤٣.

١٣ ـ مخطوطة كتبها تلميذ المصنف جمال الدين احمد بن محمّد بن الحداد وفرغ منها سنة ٧٢٧ وعليها اجازة ابن أبي جمهور الاحسائي كتبها في الحلّة للشيخ علي بن قاسم بن عذاته بخطه وفي نهايتها خط الشيخ علي ابن هلال الجزائري بشهادته بمقابلة النسخة وتصحيحها في سنة ٨٨٨ وسبقه بعض الاعلام فشهد بصحة مقابلتها ايضاً في سنة ٨٥٠.

وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥١٦ ذكرت في فهرسها ٢/٩٥ ـ ٩٦.

١٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٧ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق معروضة في معارضها.

١٥ ـ مخطوط الجزء الاول، كتبه الحسين بن أبي الحسن بن محمّد ابن حسن الكاشاني، في ٧ صفر سنة ٧٢٨ وبآخره مسائل فقهية ومسائل وجّهها الشيخ الطوسي إلىٰ الشيخ المفيد رحمهما الله فأجاب عنها، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٦٤٣ ذكر في فهرسها ١٧/٩٧.

وتاريخ الجزء الثاني يوم الثلاثاء ١٤ ذي الحجة.

وبأوله شعر الجلال الطياري الجعفري سنة ٧٢٦ بخط قديم بقدم

النسخة ولعله تلميذ المصنف.

١٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٠ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

١٧ ـ مخطوطة كتبها علي بن الحسين بن علي بن أبي المجد الخوارزمي وفرغ منها يوم الاربعاء خامس ربيع الأول سنة ٧٣٢ من الوضوء إلىٰ الوصية وبأولها إنهاء تاريخه ٧ ذي القعدة سنة ٧٣٥ في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ١٧٥ج ذكرت في فهرسها ١ / ٦٣٠.

١٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٥ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق.

١٩ ـ مخطوطة كتبها علي بن فخر الدين أبي طالب الطبري سنة ٧٤٦، وقرأها علىٰ المزيدي الحلي فكتب له الانهاء والاطراء فقال:

أنهاه أحسن الله توفيقه وتسديده واجزل من كل عارفة حظه ومزيده قراءة وبحثاً وفهماً وضبطاً وشرحاً واستشراحاً نفعه الله تعالىٰ به وإيانا بالعلم... آخرها سلخ ذي القعدة الحرام سنة ٧٥٩.

وكتب علي بن محمّد بن حسين المزيدي حامداً...

وقرئت عليه مرة أُخرىٰ وكتب الانهاء بخطه في ١٥ ذي القعدة سنة ٧٦٠.

وقرأها علىٰ فخر المحققين ابن المصنف فكتب له الانهاء والاجازة بخطه:

قرأ عليّ مولانا الشيخ العالم العالم الكامل المحقق زين الدين علي بن فخر الدين أبي طالب الطبري ادام الله ايامه كتاب القواعد تصنيف والدي قدس الله سره من أوله إلىٰ آخره قراءة تشهد بفضله وتدل علىٰ علمه، وأجزت له روايته ورواية جميع مصنفات والدي عني عنه واجزت له رواية جميع مصنفاتي ومؤلفاتي.

وكتب محمّد بن الحسن بن يوسف بن المطهر في ثاني صفر سنة ستين وسبعمائة بالحلة.

وفي نهاية الجزء الأول:

أنهاه ايده الله تعالى قراءة واستشراحاً وفهماً وضبطاً وفقه الله... وذلك في مجالس آخرها يوم الاثنين عشرين شهر رمضان المبارك عمت بركاته من سنة ٨٠١.

كتبه العبد.. علي بن الحسن بن الحسين السرابشنوي.

وقرأها الكاتب عليه مره أخرى بعد خمس سنين، فعلى الورقة الاولى:

الحمد لله على سوابغ إفضاله والصلاة على نبيه محمّد المصطفى وآله أمّا بعد فإنّ مولانا الاعظم المتحلي بمحاسن الشيم العالم الفاضل الكامل المحقق المدقق جامع فنون الفضائل قدوة العلماء والأفاضل حميد الشمائل لسان الواعظين جمال الملة والدين علي ابن مولانا السعيد المبرور المغفور فخر الدين نصر الله بن بهاء الدين ادام الله تعالى معاليه وبركته واعلى في الدنيا والأخرة درجته، قد قرأ عليّ واستمع مني كتاب قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام من مصنفات شيخنا الاعظم ورئيسنا المعظم علامة العالم في عهده وأوانه... من أوله إلى آخره قراءة مهذبة تدل على كمال فضله وتنبئ عن تمام علمه ونبله، وبحث عن دقائقه المشكلة وحقق غوامضه المعضلة، ووصل إلى اغواره، وكشف عن استاره، كثّر الله تعالى أمثاله.

وأجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنفات مؤلفه ومصنفات علمائنا الماضين رضوان الله عليهم اجمعين عني عن والدي المرحوم السعيد رحمه الله رحمة واسعة عن مصنفه قدس سره، فليرو ذلك لمن شاء وأحبّ فإنه أهل لذلك بشرط الاحتياط.

وكتب العبد المحتاج إلى رحمة ربه المتعالي علي بن الحسن بن الحسين السرابشنوي الحلي في سابع شهر شوال ختم باليمن والاقبال سنة ست وثمانمائة، وصلى الله على نبيّه محمّد وآله..

رأيتها في مكتبة الشيخ علي أصغر مرواريد في طهران.

وعنها مصورة في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم .

٢٠ ـ مخطوطة من القرن الثامن قريبة من عهد المؤلف ، عليها حواش كثيرة للمؤلف ولابنه فخر المحققين ، ونقل عن زين الدين بن علي ابن مظاهر الحلي ان فخر المحققين اجاز له روايتها في ٢٥ ذي الحجة سنة ٧٥٤ ، في مكتبة السيّد المرعشي ، رقم ٦٧٧٤ ، ذكرت في فهرسها ٣١٨/١٧ .

٢١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٥٥ في مكتبة السيّد المرعشي في قم .

٢٢ ـ نسخة كتبها محمّد بن علي بن حسن . . . وفرغ منها يوم الاثنين ثامن شهر جمادىٰ . . . سنة ٧٥٥ ، كتب وتمم في مسجد جامع الكوفة ، وعليه تملّك محمّد بن [علي بن] الموذن الكرماني العاملي في ذي الحجة سنة ٨٥٤ .

رأيتها في مكتبة مدرسة الصدر في مدينة بابُل من مازندران ، رقم ٩٤ .

٢٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن صدقة بن حسين فائز ، وفرغ منها يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الثاني سنة ٧٥٦ في النجف الأشرف عليها تصحيحات وتعليقات ، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٧٢٩ ذكرت في فهرسها ١١٦/٥ .

٢٤ ـ مخطوطة كتبها السيد احمد بن علي بن احمد بن أبي السعادات الحسني الموسوي فرغ من الجزء الأول منه سنة ٧٦٥ ، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤٠٩٤ ذكرت في فهرسها ١١١/١ .

٢٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٧٣ في مكتبة مدرسة النواب في مشهد رقم ٩٤ فقه .

٢٦ ـ مخطوطة كتبها جعفر بن محمّد العراقي في الحلة وفرغ منها يوم السبت غرة جمادىٰ الآخرة ثم قابلها وصححها علىٰ نسخة مصححة معتمدة في مقام صاحب الزمان بالحلة سنة ٧٧٦ جزءان في مجلد في مكتبة

مدرسة الآخوند في همدان، رقم ٩٢٧.

٢٧ ـ مخطوط كتبه حسين بن محمّد العراقي لابنه سعد الدين محمّد وأنتهىٰ في غرة جمادىٰ الأخرة سنة ٧٧٦ في الحلة في مدرسة صاحب الزمان قابله جعفر بن محمّد بن جعفر العراقي ـ وأظنّه أخا الكاتب ـ في ١٨ رمضان سنة ٧٨٦.

٢٨ ـ مخطوطة القرن الثامن كتبت علىٰ عهد المصنف وعليها حواشٍ بخط فخر المحققين ابن المصنف، وهي في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٣١٠ ذكرت في فهرسها ٤/٩٨.

٢٩ ـ مخطوطة من القرن الثامن بخط نسخي جميل في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٧١١١، ذكرت في فهرسها ٥/١٠٢ ـ ١٠٣.

٣٠ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٧٢٠٧.

٣١ ـ مخطوطة من القرن الثامن، في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم، رقم ٥/٣٦.

٣٢ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة مدرسة سليمان خان في مشهد الرضا عليه السلام، رقم ١٢٠.

٣٣ ـ مخطوطة أخرىٰ فيها أيضاً من القرن الثامن، رقم ٥٤.

٣٤ ـ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥١٧.

٣٥ ـ مخطوطة أخرىٰ من القرن الثامن فيها أيضاً، رقم ٢٥١٨.

٣٦ ـ مخطوطة ثالثة من القرن الثامن فيها أيضاً، رقم ٢٥٢٤.

٣٧ ـ الجزء الثامن كتب في القرن الثامن، في مكتبة المدرسة الفيضية رقم ١٤٣ ذكرت فيها فهرسها ١/٢٠٥.

٣٨ ـ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة مدرسة سليمان خان في

مشـهد.

٣٩ ـ مخطوطة القرن الثامن، مقروءة مصححة عليها بلاغات كـثيرة بخط قديم في مكتبة جامع گوهرشاد فـي مشـهد رقـم ٣٨٧ ذكـرت فـي فهرسها ١/ ٣١٥.

٤٠ ـ مخطوطة قديمة من القرن ٨ و ٩ عليها تصحيحات وبـلاغات وبهوامشها تعليقات علي بن هـلال الجـزائـري بـخطه، فـي مكـتبة السـيد المرعشي رقم ١٧٠٦ ذكرت في فهرسها ٥/ ٩٩.

٤١ ـ مخطوطة من القرنين ٨ و٩، قرئت على علي بن هلال الجزائري فكتب الانهاء بخطه في سنة ٨٨٧.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٨٨٠ ذكرت في فهرسها ١٦/.

٤٢ ـ مخطوطة كتبت في القرن الثامن، نسـخة كـاملة مـقروءة عـلى المشايخ عدة مرات، عليها تعليقات كثيرة وتصحيحات وبـلاغات مـتقاربة بخطوط مختلفة وفي نهاية الجزء الأول بخط العلّامة المجلسي: بلغ سماعاً أعزه الله تعالى، وبأسفله: قرأت عند الاستاذ من أوله إلى هنا قراءة تـدقيق وتحقيق.

العبد عبدالله الميسي.

رأيتها عند الأخ حسن الفاضلي في طهران.

٤٣ ـ المجلد الثاني منه كـتب فـي القـرن ٨ و٩، فـي مكـتبة الإمـام الرضا عليه السلام في مشهد من كتب السيد مصطفى الخونساري رقم ٤٥٢.

٤٤ ـ مجلد فيه من اوائل كتاب الصـلاة إلى اوائـل الجـنايات بأوله سـقط من مخطوطات القرن التاسع وتاريخ فراغ الكاتب من الجـزء الأول

يوم الاحد ١٢ ربيع الثاني سنة ٨٢١، في جامعة طهران رقم ١٥٠٤ ذكرت في فهرسها ٨/ ١٤٥.

٤٥ ـ مخطوطة في جزءين:

أولهما بخط جلال بن محمّد بن علي الصائغ كتبه في النجف الأشرف وفرغ منه سلخ شوال سنة ٨١٤.

وكتب ثانيهما فضل الله بن محمّد بن علي القمي في النجف الأشرف، وفرغ منه يوم الجمعة غرة ربيع الآخر سنة ٨١٤.

والنسخة مقابلة مصححة عليها بلاغات وبهامشها حواش بخطوط مختلفة، وعليها تملك يونس بن حسن الصيمري الجزائري، وقرئت على الأخوين الاسترآبادي ففي نهاية الجزء الأول إنهاء كتبه علي بن حسن بن محمّد الاسترآبادي في يوم الثلاثاء ثالث ذي القعدة سنة ٨١٤ وإنهاء آخر كتبه محمّد بن حسن بن محمّد الاسترآبادي في يوم الاربعاء رابع ذي القعدة من تلك السنة ونهاية الجزء الثاني ايضاً انهاء بخطهما واجازة منهما لفضل الله بن شمس الدين بن محمّد بن زين الدين علي الصائغ القمي تاريخها الرابع من ذي القعدة سنة ٨١٤ في النجف الأشرف.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٨٨١ ذكرت في فهرسها ٥/ ٢٥٨ ـ ٢٥٩.

٤٦ ـ مجلد كامل كتبه علي بن محمّد بن احمد العاملي العيناثي سنة ٨٢٣ في مكتبة مدينة العلم في الكاظمية رقم ١١٩ كما في فهرسها: ٨٩.

٤٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٢٦ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٧٨٥٠.

٤٨ ـ المجلد الثاني كتبه حسين بن محمّد سنة ٨٢٦، في مكتبة شاه چراغ في شيراز، رقم ٤٢٦، ذكر في فهرسها ٢ / ١٠٩ ـ ١١٠.

٤٩ ـ مخطوط كتبه سعد الدين بن فخر الدين بن عبدالله الحافظ الآملي الطبري، وفرغ منه في ربيع الأول سنة ٨٢٧، في مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه‌السلام العامة في النجف الأشرف.

٥٠ ـ مخطوطة كتبها سلطان بن حسن بن سلطان بن حسين الحسيني الشجري، وفرغ منها في ربيع الأول سنة ٨٣٣، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٨٦٧٣.

٥١ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب يوم الاحد ثالث شهر رمضان سنة ٨٤٦، وعليها حواش بخطوط مختلفة، وهي في مكتبة السيّد المرعشي العامة رقم ١٢٩٢ ذكرت في فهرسها ٤ / ٨٨.

٥٢ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن حيدر بن الحسن بن علي بن طاهر بن منصور المقرئ الكاشاني وفرغ منها في ١٦ شوّال سنة ٨٤٩، وفي آخرها:

أنهاه أبقاه الله تعالىٰ وأدام فضله قراءةً وبحثاً وضبطاً واستشراحاً وتقريراً.. وذلك في مجالس متعددة آخرها يوم الخميس ٢١ شوال سنة ٨٤٩.

وكتب ذلك اضعف عباد الله.. احمد بن معين بن همايون بن علي الكاشي... بمحروسة كاشان، وهي في مكتبة السيّد المرعشي.

٥٣ ـ مخطوطة كتبها... بن محمّد بن علي بن حيدر بن أبي الحسن ابن علي المقرئ وفرغ في جمادىٰ الاولىٰ سنة ٨٥٠ مصححة مقابلة وعليها

بلاغات وملء هوامشها حواش، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٩٣٧ ذكرت في فهرسها ٥/ ٣٠٣ ـ ٣٠٤.

٥٤ ـ مخطوطة كتبها جعفر بن محمّد بن عباس بن علي الحلي، وفرغ منها يوم الثلاثاء سلخ ذي الحجة سنة ٨٥١ ملكها علي بن عطية في سنة ٩٠٧، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٤١٣ ذكرت في فهرسها ١٩٥/٤.

٥٥ ـ مخطوطة كتبت في سنة ٨٥٣، في جامعة پرنستون ٣٦١٣، ذكرت في فهرس ماخ ص ١٣٧.

٥٦ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن يونس [البياضي] وفرغ منها يوم الخميس ٢٤ ربيع الثاني سنة ٨٥٤ فيها كتاب الحج والنكاح والطلاق والظهار والوصية، في مكتبة مجلس الشيوخ الإيراني (سنا) السابق، رقم ١٣٨٩ ذكرت في فهرسها ٢/ ٢٤٢.

٥٧ ـ مخطوطة كاملة كتبها محمّد بن حسن بن محمّد بن سليمان الطبري وفرغ من كتاب الوصايا يوم الخميس اواخر ذي الحجة سنة ٨٥٤ في جامعة طهران رقم ١٥٠٥ ذكرت في فهرسها ١٤٦/٨.

٥٨ ـ مخطوطة بخط الكفعمي، كتبها سنة ٨٥٨ وعليها صورة اجازة المصنف لبعض تلامذته كتبها سنة ٧١٧.

وهي في مكتبة مدرسة الأخوند في همدان رقم ٢١٧١.

٥٩ ـ مخطوطة من أول الكتاب إلى الوصايا كتبها علي بن موسى العشيبي، سنة ٨٥٨ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥١٥ ذكرت في فهرسها ٢/ ٩٥.

٦٠ ـ مخطوطة فيها إلى آخر كتاب الوصية كتبها علي بن عبدالعزيز الاسترآبادي وفرغ منها في ٨ رجب سنة ٨٥٩ عليها حواش بخطوط مختلفة وفيها اجازة علي بن محمّد بن الحسن بن زين الدين العاملي مؤلّف الدر المنثور كتبها لابنه زين الدين وعليها تملك مكي بن محمّد من احفاد الشهيد الأول تاريخها ١١٩٣.

وقابلها محمّد بن علي بن الحسام وكتب الانهاء والاجازة للشيخ عز الدين حسين بن محيسن في آخر ربيع الآخر سنة ٨٦٤ وعليها خط بعض العلماء كتب شيوخ اجازته.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١١٦٣ ذكرت في فهرسها ٣/٣٣٧.

٦١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٥٩ في دار الكتب الوطنية في طهران (كتابخانه ملّي) رقم ١٨٣٢ع ذكرت في فهرسها ١٠/٤١٤.

٦٢ ـ مخطوطة كتبها حسن بن أحمد بن سعيد وفرغ منها يوم الجمعة في العشر الاخير من ربيع الآخر سنه ٨٦٠، وعليها تملك أحمّد بن محمّد بن علي الجباعي، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٦٢٢ ذكرت في فهرسها ٤/٢٦.

٦٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٦٢، في دار الكتب الوطنية في تبريز، رقم ٣٣٥٩.

٦٤ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن حسن الاصفهاني، وفرغ منها في شعبان سنة ٨٨٠ ناقصة الاول في مكتبة الوزيري العامة في مدينة يزد، رقم ٤٤٣ ذكرت في فهرسها ١/٣٩٣.

٦٥ ـ مجلد فيه من كتاب النكاح إلى الوصية من مخطوطات القرن الثامن أو التاسع قرئ على علي بن هلال الجزائري مرتين فكتب الانهاء والاجازة بخطه مرتين سنة ٨٨٧ ثانيهما في ٢٤ شهر رمضان وبآخر النسخة فهرس لمؤلفات المصنف.

وهي في جامعة طهران رقم ٦٨٨٠ ذكرت في فهرسها ١٦ / ٣٨٨.

٦٦ ـ نسخة كتبها حميد بن حسن بن إبراهيم بن حسن بن عبدالله ابن احمد بن اسماعيل بن معالي الاوالي البحراني وفرغ منها ١٩ جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ في المتحف البريطاني رقم OR 8403.

٦٧ ـ المجلد الثاني كتبه معين بن محمود بن علي بن محمّد بن علي ابن اسحاق ين دانيال الرهقي في كاشان سنة ٨٩٨ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، من كتب السيد مصطفى الخونساري، رقم ١٤٧١.

٦٨ ـ الجزء الأول، من مخطوطات القرن التاسع، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٥٥٨، ذكر في فهرسها ١ / ٢٠٥، وعليه خط شرف الدين محمّد مكي العاملي من احفاد الشهيد الاول في سنة ١١٧٦.

٦٩ ـ الجزء الثاني من مخطوطات القرن التاسع، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٦٠٨، ذكر في فهرسها ١ / ٢٠٦.

٧٠ ـ مخطوطة في مجلدين كتبهما عمر بن حسن بن إبراهيم الاوالي البحراني سنة ٩٠٠، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام من كتب السيد مصطفى الخونساري، رقم ١٣٥ و ١٦٠.

٧١ ـ مخطوطة كتبها علي بن الحسين بن عبدالله بن محمّد الطوسي وكتب في أولها: جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد لفخر الدين ابن

المصنف في شوال سنة ٩٠٠.

وفرغ من الجزء الأول من القواعد المنتهي بانتهاء كتاب الوصية في أواخر جمادئ الآخرة سنة ٩٠٠.

ثم كتب من الجزء الثاني كتاب النكاح.

وكتب على الورقة الاخيرة من الجزء الأول: مولد الشيخ فخر الدين ابن الشيخ جمال الدين رحمهما الله تعالى الثامن عشر من جمادئ الآخرة لسنة ٦٨٢ ووفاته في الخامس والعشرين من جمادئ الآخرة لسنة ٧٧١ الهجرية وحمل إلى المشهد الشريف.

وفاة مولانا مرشدنا محمّد ابن مولانا علي المقرىء ﷺ يوم السبت من عشرين شهر الله رجب المرجب لسنة ٨٩٩.

وبأول المخطوطة مسائل فقهية للشيخ فخر الدين ابن المصنف.

وهي في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٢٧٤٨ ذكرت في فهرسها ٩/ ١١٥ ـ ١١٩.

٧٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩١٢ في مكتبة فاضل العامة في خونسار رقم ٥٥ مقابلة مصححة عليها بلاغات وحواش منه ومن ابنه فخر الدين، وألحق بآخرها مقدمة في أُصول الدين للمصنف.

وفي نهاية المخطوط: قد بلغت المقابلة بالنسخة التي قوبلت مع النسخة التي قرأ ابن المصنف على المصنف... ونقلت الحواشي التي بخط المصنف وابنه جميعاً، وكان ذلك [في] بلدة الاسفراين.. في سنة ٩٦٨.

٧٣ ـ مخطوطة من القرن التاسع، وأُكملت في ٢٣ شعبان سنة ٩١٢ مقابلة مصححة عدة مرات وعليها بلاغات وفي بعضها: بلغ مقابلة بنسخة

الاصل، وفي نهايتها:

بلغت المقابلة عن آخرها بالنسخة التي قوبلت بالنسخة التي قرأ ابن المصنف على المصنف وعليها التبليغ والاجازة والالحاق والحاشية بخط المصنف وابنه.. في بلدة اسفراين في شهور سنة ٩٦٩.

وبالهامش ايضاً:

بلغت المقابلة لقواعد الاحكام بنسخة قرأ ابن المصنف على المصنف.. في تاريخ شهر صفر سنة ٩٦٩ في مكتبة الخونساري.

٧٤ ـ مخطوطة من القرن التاسع، في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم، رقم ١٣٦ ذكرت في فهرسها ١/١٢٩.

٧٥ ـ نسخة قديمة في مكتبة ملّي في شيراز، رقم ٢٠، ذكرت في فهرسها ١/٢٥.

٧٦ ـ مخطوطة من القرن التاسع فيها إلى اوائل كتاب الوقف في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم، رقم ١٠٧٧ ذكرت في فهرسها ٣/٢٥٨.

٧٧ ـ المجلد الأول إلى آخر كتاب الوصية ناقص من أوله قليلاً من مخطوطات القرن ٩ و١٠، ملء هوامشه تعاليق.

وهو في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز رقم ٢٢٦.

٧٨ ـ مجلد فيه من النكاح إلى القصاص من مخطوطات القرن التاسع أو العاشر في جامعة طهران رقم ١٥٠٣ ذكر في فهرسها ٨/١٤٥.

٧٩ ـ مخطوطة كتبها عز الدين حسين بن شمس الدين محمّد الانصاري الاسترآبادي وفرغ منها في ذي الحجة سنة ٩٠٥ وقرأها على المحقق الكركي فكتب له إجازة في أولها في ثلاث صحائف.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١١١٢ ذكرت في فهرسها ٣/ ٢٨٣.

عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ٢٥٣٧، ذكرت في فهرس مصوراتها ١/ ٣٦٣.

٨٠ ـ مخطوطة كاملة كتبها عين القضاة بن محمّد الاصفهاني سنة ٩٠٩ وقوبلت مع ثلاث نسخ وصححت عليها، وهي في مكتبة الوزيري العامة في مدينة يزد رقم ٤٦٤ ذكرت في فهرسها ١/ ٤٠٩.

٨١ ـ مخطوط كتبه غياث الدين بن عبدالسميع سنة ٩١٧، ومعه جزء من تذكرة الفقهاء في طوپ قپو A. 1143/1، ذكر في فهرسها ٢/ ٧٤٧.

٨٢ ـ مخطوطة كاملة كتبها علي بن عطاء الله وفرغ منها ظهر الجمعة في جمادى الآخرة سنة ٩١٩، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٦٩٥٥ ذكرت في فهرسها ٥/ ٤٧٧ ـ ٤٧٨.

٨٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢٩ في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ٦٤، ذكرت في فهرسها ١/ ٧٩١.

٨٤ ـ مخطوطة كتبها مظفر بن احمد بن مظفر الحافظ الكاشاني، وفرغ منها في ١٤ شوال سنة ٩٣٤ في مكتبة كلية الإلهيات في طهران رقم ١٦٤ ج، ذكرت في فهرسها ١/ ٦٣٠.

٨٥ ـ نسخة خزائنية كتبها مجد الدين اسماعيل بن عبدالله بن جمال الدين محمّد الشجاعي برسم خزانة السلطان نظام شاه، وفرغ منها في ربيع الآخر سنة ٩٤٨، مجدولة بالأسود واللازورد والذهب، وبأوّلها لوحة، في جامعة طهران رقم ١٣٨٢ ذكرت في فهرسها ٨/ ٦٩.

٨٦ ـ مخطوطة سنة ٩٥٨، في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١١ / ٥٤.

٨٧ ـ المجلد الثاني من أول كتاب النكاح إلىٰ نهاية الكتاب كتبه جعفر بن محمّد العاملي سنة ٩٥٨، عليه حواش وتعليقات في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد ذكر في فهرسها ٢ / ٩٦.

٨٨ ـ مخطوطة كتبها محب الله بن محمّد بن علي اتابك الايذجي الزنـــجاني، وفـــرغ فـــي ٥ مـــحرم ســـنة ٩٦١، قـــرئت عـــلىٰ العـــلّامة المجلسي صاحب البحار وعليها تعاليق من افاداته وبلاغات بخطه والقارئ عليه هو هادي بن محمّد بن إبراهيم [بن] حبيب الله النصرآبـادي، وكـتب علىٰ الورقة ٣٢١ ب اسناده إلىٰ رواية الكتاب عن مؤلفه بطريق أستاذه العلّامة المجلسي في ١٩ شعبان سنة ١١٠٤.

وعليها هبتها للسيد شجاع الدين محمود بن علي الحسيني، وعليها ختمه المؤرّخ ١٠٣٤ وختمه الآخر المؤرّخ ١٠٤٢، وآشتريت منه في ٢٠ صفر سنة ٩٦٣.

وهي في مكتبة المغفور له السيد أحمد الزنـجاني فـي قـم، رقـم ٨ ذكرت في فهرسها: ١٩٢.

٨٩ ـ مخطوط كامل كتبه داود بن شمس بن داود بن احمد بن حسن الفقيه الشيباني البحراني، وفرغ منه يوم الاثنين ٢٣ شوال سـنة ٩٦٥، فـي مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٤٥٤٥ ذكـر فـي فـهرسها ١٢ / ٢١٧ ـ ٢١٨.

٩٠ ـ نسخة فرغ منها الكاتب ٢١ ذي القعدة سنة ٩٦٦ رأيـتها فـي

مدرسة نمازي في خوي رقم ١٨٦.

٩١ ـ مخطوطة سنة ٩٦٦ نسخة تامة في ٤٤٨ ورقة مصححة وعليها تعليقات، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٩١٦٨ ذكرت في فهرسها ٢٨٨/٢٣.

٩٢ ـ مخطوط كتبه خضر بن شحنان الهمداني في ٢٥ رجب سنة ٩٦٦ وقرئ على العلّامة المجلسي ﵀ وعليه سماعات بخطه، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ٦٧٤، ذكرت في فهرسها ١/٢٠٦.

٩٣ ـ المجلد الأول ينتهي إلى الوصايا كتبه مسعود بن شير علي سنة ٩٧٠ في ٢٠٠ ورقة، في مكتبة الإمام الرضا ﵇ في مشهد من وقف خواجه شير احمد التوني، ذكر في فهرسها ٢/٩٤.

٩٤ ـ مخطوطة فيها من القبلة إلى النهاية، فرغ منها الكاتب في شهر رمضان سنة ٩٧٣، وبعده الدر المنضود في الفقه لابن طي، كتب في محرم سنة ٩٧٧ وهي في مكتبة مدرسة ولي عصر في شيراز.

٩٥ ـ مخطوط بخط شاه علي بن عماد الدين الزواري في أواخر شوال سنة ٩٧٣، في مكتبة المجلس برقم ١١٧٧٤.

٩٦ ـ مخطوطة الجزء الأوّل، بخط نسخي مشكول فرغ منها الكاتب يوم الاحد ٢٥ شهر رمضان سنة ٩٧٤، عليها تعليقات وبلاغات.

وهي في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد برقم ١٣٠٤ ذكرت في فهرسها ٤/١٩١٠.

٩٧ ـ المجلد الثاني من كتاب النكاح للنهاية، كتبه زين الدين ابن محمّد الجزائري المنصوري وفرغ منه سلخ شوال سنة ٩٧٩، في جامعة

طهران، رقم ٦٣٥٠، ذكر في فهرسها ١٦/ ٢٤٧.

٩٨ ـ نسخة أخرى من المجلد الثاني من النكاح للنهاية، كتبها محمّد ابن جابر الجباعي سنة ٩٧٩، رأيتها في مكتبة مدرسة الصدر في مدينة بابُل من مازندران رقم ١٣٧، وعليها تمليك خواجه شير احمد بن عميد الملك التوني.

٩٩ ـ مخطوطة كتبها إبراهيم بن مرشد المكي سنة ٩٨١ في مكتبة المتحف العراقي في بغداد رقم ٢٨٢٦ ذكرت في فهرسها للمخطوطات الفقهية القسم الأول: ٢٤٩.

١٠٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٣، النصف الثاني من النكاح إلى آخر الكتاب (الديات) كتبها مرتضى بن محمود الكاشاني والد الفيض الكاشاني وفرغ منها في ليلة ٢٨ ذي القعدة، مصححة، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٩١٠٣، ذكرت في فهرسها ٢٣/ ٢٤٨.

١٠١ ـ مخطوطة كتبها محمود بن صدر الدين محمّد السمناني وفرغ منها في مشهد الرضا عليه‌السلام في ٢٠ ذي القعدة سنة ٩٨٤.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ١٢٠٦ ذكرت في فهرسها ٤/ ٦.

١٠٢ ـ مخطوطة كاملة كتبت سنة ٩٨٧ وعليها تعليقات وحواش بخطوط مختلفة وفيها صور اجازات العلماء وخطوطهم منقولة على هذه النسخة.

وهي في ٢٥٦ ورقة، في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد، ذكرت في فهرسها ٢/ ٩٥.

١٠٣ ـ مخطوط كتبه محمد بن الحسن بن الحسين الصلواتي وفرغ منه في صفر سنة ٩٩٤، في مكتبة أمير المؤمنين عليه‌السلام في النجف الأشرف.

١٠٤ ـ مخطوطة من القرن العاشر، في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٦٧٦٩، ذكرت في فهرسها ١٧ / ٣١٥.

١٠٥ ـ مخطوطة من القرن العاشر المجلد الأول وينتهي إلىٰ كتاب العطايا والوقوف، في مكتبة السيد المرعشي، رقم ٩١٢٤ ذكرت في فهرسها ٢٣ / ٢٦٢.

١٠٦ ـ نسخة خزائنية من القرن العاشر في جامعة طهران رقم ٢١١٢ فيها من النكاح للنهاية، ذكرت في فهرسها ٨ / ٧٤٨.

١٠٧ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٧٦٩ وهي المجلد الأول وتنتهي إلىٰ احكام الوصية ذكرت في فهرسها ١٧ / ٣١٥.

١٠٨ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة كلية الحقوق في طهران رقم ٨ ج ذكرت في فهرسها: ٤١٤ ـ ٤١٥.

١٠٩ ـ المجلد الأول كتب سنة ١٠١٠ وقوبل مع نسخة المؤلف سنة ١١٠٩ في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد من كتب السيّد مصطفىٰ الخونساري رقم ١٣٨٥.

١١٠ ـ المجلد الأول كتب في القرن ١٠ و١١ في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد، من كتب السيّد مصطفىٰ الخونساري، رقم ١٣٤٨.

١١١ ـ مخطوط كتبه السيّد محمّد علي بن ولي الحسيني وفرغ منه ضحوة يوم الثلاثاء ١٢ صفر سنة ١٠٢٤ ثم قرأه علىٰ الشيخ بهاء الدين

العاملي وعليه بلاغات بخطه ﷺ.

ثم قرأه السيّد محمّد على العلّامة المجلسي صاحب البحار قدّس الله نفسه فكتب له اجازة في آخر كتاب النكاح سنة ١١٠٤.

وهو في جامعة طهران رقم ١٨٥٠ ذكر في فهرسها ٨/٤٤٦.

ترجماته:

١ ـ ترجمه إلى الفارسية محمّد بن محمّد بن أبي عبدالله المدعو بحاجي، بدأ به في أواخر محرم سنة ٧٣٢ وفرغ منه بعد عشرة أشهر فيكون فراغه في ذي القعدة من تلك السنة، وأظنه من تلامذة الحلي، وكان يراجع في حل المشكلات وما استصعب عليه رشيد الدين علي أستاذه.

والمخطوطة الفريدة القديمة كتبت سنة ٧٨٠ في مدرسة خيرات خان، رقم ٣٩، عليها تملك سنة ٨٥٨، وقد حققها صديقنا الشيخ محمود الفاضل وأعدها للطبع وفقه الله.

٢ ـ ترجمه حسن اسفندياري، طبع في طهران سنة ١٣٨٢.

شروحه:

١ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، لعبد الله بن جمال الدين محمّد محسن بن صفي الدين احمد بن علم الهدى محمّد بن محمّد محسن الفيض الكاشاني المتوفى سنة ١٢٣٠.

٢ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للعلّامة الشيخ أبي الحسن ابن الشيخ محمّد الشعراني الطهراني ١٣٢٠ ـ ١٣٩٣.

٣ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للشيخ عبدالله بن علي بن عبدالله المقابي البحراني، فرغ من كتابة المتن سنة ١٢٣٠ ثم ضبطه وقابله وعلق عليه التعاليق ذكر ذلك شيخنا ﷺ في الكرام البررة في ترجمته.

٤ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للعلّامة الفقيه الشيخ ميرزا أحمد ابن ميرزا محمّد حسن الآشتياني الطهراني ١٣٠٠ ـ ١٣٩٥.

٥ ـ الحاشية على قواعد الأحكام، للعلّامة الجليل ميرزا احمد بن محمّد رضا الزنجاني (١٣٠٤ ـ ١٣٨٢).

٦ ـ شرح القواعد، للشيخ محمّد حسن إبن الشيخ محمّد بن عبدالله المظفر النجفي المولود سنة ١٣٠١ والمتوفّى سنة ١٣٧٥ وهو في عدة مجلدات طبع منه مجلد وهو شرح كتاب الحج منه، وهذا الشرح اسمه الدرر الفرائد.

٧ ـ شقّ الأكمام في شرح قواعد الأحكام، للشيخ الفقيه الحاج ميرزا مسيح بن محمّد سعيد الاسترآبادي الطهراني نزيل طهران وعالمها المتوفّى سنة ١٢٦٣، ويسمى أيضاً كاشف النقاب من وجوه الصعاب.

منه ثلاث مجلدات في مكتبة مدرسة مروي في طهران، مكتوبة في حياة المؤلف وبأمره:

رقم ١٦٧، فيه الصلاة والزكاة والخمس والصوم في نحو ٦٠٠ ورقة.

رقم ١٦٨، كتاب الطهارة نحو ٥٠٠ ورقة.

رقم ٢١١، كتاب المتاجر والقرض والوكالة والاجارة واحياء الموات.

٨ ـ الدرر الفرائد، للعلّامة الفقيه الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ محمّد ابن عبدالله المظفر النجفي المولود في ١٢ صفر سنة ١٣٠١ والمتوفّى في ٢٣ ربيع الأول سنة ١٣٧٥.

وكتابه هذا شرح على قواعد الأحكام للعلّامة الحلي في عدة مجلدات، طبع منه مجلد هو كتاب الحج.

* * *

(٦٩)
القواعد الجلية
في شرح الشمسية

أوله: الحمد لله ذي الكبرياء والجبروت.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة سنة ٧٣٠ كتبها لنفسه محسن بن اسحاق بن أبي بكر الشيرازي، وفرغ منها في الخامس من شهر ربيع الآخر سنه ٧٣٠، في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنوّرة.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١٤ في نيكده في تركيا، رقم ١٠٢٧ في ١٠٠ ورقة، ذكرها الدكتور ششن في نوادر المخطوطات العربية ١/ ١٨١.

٣ ـ مخطوطة كتبت في ربيع الآخر سنة ٦٧٩ في ١٥٠ ورقة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ١١١٤ ذكرت في فهرسها ١/ ٣٤٨.

٤ ـ مخطوط كتبه شمس الدين محمّد [بن] شاه حسين اليزدي سلخ جمادیٰ الأولیٰ سنة ٧١٨ ثم قابله وفرغ في صفر سنة٧٢٠ والثالث والأول منه حديث الخط، في مكتبة ملك، في المجموع ٧٦٦ ذكرت في فهرسها ٥/ ١٧٠.

٥ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة الشعب في مدينة آدانا في تركيا ضمن المجموعة رقم ٥/ ١٧٧، ذكرت في فهرسها ـ الفهرس الموحد لمخطوطات تركيا ـ ١/ ٣٤ وقبله في المجموعة كتاب ايضاح المقاصد المكتوب سنة ٧٠٧ وقد تقدم.

٦ ـ مخطوطة كتبها لنفسه محسن بن إسحاق بن أبي بكر الشيرازي وفرغ منها يوم الجمعة ٥ ربيع الآخر سنة ٧٣٠ في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة رقم ٧٢ منطق.

٧ ـ مخطوطة في مكتبة مرزفون لوكاز، مكتبة مصطفى پاشا في اسلامبول، كما في الفهرس الموحد لمخطوطات تركيا ٢/١١.

(٧٠)

القول الوجيز

في تفسير الكتاب العزيز

ذكره المصنف في خلاصة الأقوال.

(٧١)

كاشف الأستار

في شرح كشف الأسرار

المتن لدبيران الكاتبي.

ذكره في خلاصة الأقوال وفي اجازته لمهنا وذكر انه مجلد.

(٧٢)

كشف التلبيس

في بيان سيرة الرئيس

ذكره في اجازته لمهنا: ١٥٧.

(٧٣)

كشف الخفاء

من كتاب الشفاء

شرح على كتاب الشفاء لابن سينا في مجلدين، ذكره في إجازته لمهنا: ١٥٧ وقال: خرج منه مجلدان، وذكره كذلك في خلاصة الاقوال

(٧٤)

كشف الفوائد

في شرح قواعد العقائد

المتن في الكلام للمحقق نصير الدين الطوسي شرحه تلميذه العلّامة الحلي وفرغ منه ضاحي نهار الاربعاء ثالث ذي الحجة سنة ٧٠٣.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبها الناسخ عن نسخة الاصل بخط المصنف وفرغ منها ضاحي نهار الجمعة الخامس عشر من صفر سنة ٧٢٢.

وهي من نفائس مخطوطات مكتبة العلّامة المغفور له ميرزا محمّد العسكري الطهراني المتوفّى سنة ١٣٧٠ نزيل سامراء وقد صادرتها الحكومة العراقية البعثية فلعل هذه المخطوطة الآن في مكتبة دار الآثار العراقية في متحف بغداد.

٢ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن عمر بن أبي بكر بن عبد الغفار القزويني ،على نسخة الأصل بخط المصنف وفرغ منها يوم الاحد الثالث والعشرين من ربيع الأول سنة ٧٣٣ وهي في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٥٣٨٩ معروضة في معارضها ومذكورة في فهرسها ١٦ / ٢٩٤.

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٧ في مكتبة الحسينية التسترية في النجف الأشرف كما في الذريعة ١٨ / ٥٢.

ترجماته :

١ ـ درر الفرائد في ترجمة كشف الفوائد ، إلى الفارسية ، لميرزا حبيب الله بن زين العابدين القمي الزيواني نزيل زيوان من اعمال

الري، المولود سنة ١٢٨٩ والمتوفّىٰ في صفر سنة ١٣٥٩ ترجم له شيخنا ﷺ في نقباء البشر ١/٣٥٦ وعدد بعض مؤلفاته ومنها هذا الكتاب.

(٧٥)

كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد

فرغ منه المؤلف في ١٥ ربيع الأول سنة ٦٩٦.

دراسة عنه في فهرست مشكاة ٦/٢٣٣٢.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة الأصل بخط المؤلف، في مكتبة چستربيتي في دبلن بايرلندة، تاريخها سنة ٦٩٠؟ رقم ٤٢٧٩.

وعنها مصورة في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم.

٢ ـ مخطوطة كتبها شمس الدين الأملي تلميذ المصنف وهو محمّد ابن محمود بن محمّد المتوفّىٰ بشيراز سنة ٧٥٣، كتبها بخطه في المدرسة السيارة لأُستاذه المصنف وفرغ منها في كرمانشاه يوم الجمعة ٢٠ محرم سنة ٧١٣.

ذكرها شيخنا صاحب الذريعة ﷺ في كتاب أعلام القرن الثامن من طبقات اعلام الشيعة: ص٢٠٤ وقال: رايت النسخة عند عباس إقبال آشتياني مدير مجلة يادگار بطهران.

٣ ـ مخطوط كتبه محمّد بن محمود بن محمّد الأملي تلميذ المصنف في عهده وعلىٰ نسخة الأصل بخطه، ثم قابله عليه وعليه بلاغات، في مكتبة كلية الآداب في طهران رقم ٦٠ج، ذكر في فهرسها: ٣٩٤.

٤ ـ مخطوطة كتبت في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٧٣١، مقابلة مصححة وعليها بلاغات، في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٧٢٧، ذكرت

في فهرسها ٢ / ٣٢٤.

٥ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن محمّد الاسفندياري الآملي وفرغ منها في منتصف صفر سنة ٧٤٥ ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف فكتب له الانهاء في آخرها.

وهي في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٢١.

٦ ـ مخطوطة كتبها أبو محمّد محمّد بن أبي تراب الوراميني وفرغ منها عشية الاربعاء عاشر رجب سنة ٧١٦، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٨٠٨١ ذكرت في فهرسها ٥ / ٤٣٥.

٧ ـ نسخة عليها خط المصنف وخط ابنه فخر المحققين ضمن مجموعة في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، في المعرض.

٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٨٤ في مكتبة محمود پاشا في إسلامبول رقم ٢٨٧، ١٤٠ ورقة.

٩ ـ وأُخرى فيها من القرن الثامن في ١٣٣ ورقة رقم ٢٨٦ نوادر المخطوطات ١ / ١٨٢.

١٠ ـ مخطوطة من القرن الثامن، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام رقم ٢٢٠.

١١ ـ مخطوطة من القرن الثامن بخط نسخي مشكول في مكتبة روضة السيّد عبد العظيم بالري (طهران)، رقم ٣٣٧.

١٣ ـ مخطوطة من القرن الثامن بخط نسخي مشكول في مكتبة مشهد السيّد عبد العظيم الحسني بالري رقم ٣٣٧.

١٣ ـ مخطوطة قديمة عتيقة من القرن الثامن في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١١٩٤ ذكرت في فهرسها ٥ / ٢٣٣٢.

١٤ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة محمود پاشا في اسلامبول رقم ٢٨٦.

١٥ ـ مخطوطة القرن الثامن أو التاسع، في مكتبة مجلس الشيوخ الإيراني (سنا) السابق رقم ٥٢٥ ذكرت في فهرسها ١/ ٣٢٤.

١٦ ـ مخطوطة كتبت في القرن ٨ و٩ في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ٦٧٣٨ ذكرت في فهرسها: ١٦.

١٧ ـ مخطوطة سنة ٨٠٥ في مكتبة سالار جنگ في حيدرآباد بالهند رقم ٣١٤ ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية ٢/ ٢٠٤.

١٨ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن ناصر العيناثي وفرغ منها سلخ شهر رمضان سنة ٨٥١ والنسخة مقابلة وعليها بلاغات في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١٨٦٥.

١٩ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في صفر سنة ٩١٤ معها قبلها كتاب قواعد المرام في علم الكلام لابن ميثم البحراني في المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٢٤.

٢٠ ـ مخطوطة سنة ٩٨٠ في مكتبة مدرسة السيّد الگلپايگاني في قم رقم ٩/ ١٤١.

٢١ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة كلية الآداب في طهران من كتب الاستاذ حكمت، ذكرت في فهرسها: ٨٣.

شروحه:

١ ـ الحاشية على كشف المراد، للفقيه الحكيم الشيخ ميرزا احمد ابن ميرزا محمّد حسن الآشتياني الطهراني ١٣٠٠ ـ ١٣٩٥.

٢ ـ توضيح المراد في شرح كشف المراد، للعلّامة السيّد هاشم بن جواد بن مهدي بن حسين بن هاشم الحسيني الكاشاني الاصل الطهراني المولد في ١٧ شعبان ١٣٣٩ والمتوفىٰ ليلة عيد الاضحى سنة ١٤١١، في مجلدين طبع الأول منهما سنة ١٣٨١ وثانيهما سنة ١٣٨٧.

٣ ـ تعليق وتحقيق كشف المراد، للشيخ حسن بن عبدالله حسن زاده الطبري الآملي المولود بها سنة ١٣٤٧، نزيل قم وأحد فضلائها المشهورين ومدرّسيها النابهين.

طبع في قم من منشورات جماعة المدرسين.

٤ ـ الحاشية على كشف المراد، للسيد ابراهيم ابن السيّد ساجدين الاحمدي الموسوي الزنجاني المولود سنة ١٣٤٤ طبع في بيروت تعليقاً على المتن.

٥ ـ الحاشية على كشف المراد، للعلّامة الشيخ كاظم ابن الحاج فرج التبريزي المولود بها سنة ١٣٤٠.

٦ ـ شرح كشف المراد، للعلّامة الشيخ أبي الحسن ابن الشيخ محمّد الشعراني الطهراني ١٣٢٠ ـ ١٣٩٣، شرحه بالفارسية وقد درّس الكتاب على طلابه مراراً عدّة.

(٧٦)

كشف المشكلات من كتاب التلويحات.

ذكره المصنف في اجازته لمهنا: ١٥٧.

(٧٧)

كشف المقال في معرفة الرجال

(٧٨)

كشف المكنون من كتاب القانون

❊ ❊ ❊

(٧٩)

كشف اليقين

فرغ منه في سلطانيه في محرم سنة ٧١٦.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة قيمة كتبها الشيخ شمس الدين محمّد بن علي بن حسن العاملي الجبعي جد الشيخ بهاء الدين العاملي علىٰ نسخة الاصل بخط المصنف، وفرغ منها يوم الثلاثاء ٢١ شعبان سنة ٨٥٢ ثم قابلها علىٰ نسخة الأصل، في مكتبة جامعة طهران رقم ١٧٩٦ مذكورة في فهرسها ٨/٣٦٨.

٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام رقم ١٣٨٣٣.

٣ ـ مخطوط كتب في ٢٥ ذي الحجة سنة ٩٨٨ علىٰ نسخة بخط العلّامة يحيىٰ بن حسين بن عشيرة بن ناصر السلماوي السروي البحراني في جمادىٰ الآخرة سنة ٩٢٧، في مكتبة ملك، رقم ٦١٠٢، ذكرت في فهرسها ٦٠٠.

٤ ـ مخطوطة كتبها احمد بن عباد الله الساوي النجفي فرغ منها في كربلاء ١٢ رجب سنة ١٠١٦، في جامعة طهران باول المجموعة رقم ٥٠٣ ذكرت في فهرسها ٣/٦٠٧ ـ ٦٠٨.

٥ ـ مخطوطة كتبها مؤمن بن عبدالجواد الكاظمي وفرغ منها يوم الاثنين غرة شعبان سنة ١٠٨٦ والنسخة مصححة وعليها مواليد جماعة من السادة آل ترجم الحسيني وقبله كتاب نهج الحق وكشف الصدق، وكتاب كفاية الاثر في النص علىٰ الائمة الاثني عشر.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٩٨٠ ذكرت في

فهرسها ٣/١٧٢ ـ ١٧٣.

٦ ـ مخطوطة من القرن العاشر بأول مجموعة عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ٣٨٥٦، ذكرت في فهرس مصوراتها ٢/ ٢٧٠.

٧ ـ نسخة ضمن مجموعة في المكتب الهندي في لندن، رقم ٤٧١.

ترجماته:

١ ـ ترجمة كشف اليقين في عهد ناصر الدين، الذريعة ١٧/ ٦٩.

(٨٠)

لبّ الحكمة

ذكره المصنف في اجازته لمهنا: ١٥٧.

(٨١)

المباحث السنية في المعارضات النصيرية

المباحث السنية والمعارضات النصرية، كذا ذكره المصنف في خلاصة الأقوال.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوط كتبه عبد الرومي سنة ٧١٨ بخط نسخي جيد مشكول جاء في نهايته: قوبل على الأصل المنقول عنه، في الخزانة الغروية في النجف الاشرف من وقف السيّد صدر الدين محمد بن حسن بن علي بن خليفة الحسيني الآوي عن عمه مجد الدين احمد بن حسن بن علي سنة

٧٧٥، ذكر في فهرسها: ص٣٩.

(٨٢)
مبادئ الوصول
إلى علم الأصول

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبها تلميذ المصنف هارون بن حسن بن علي الطبري في الحلة وفرغ منها ٢١ من شعبان من سنة ٧٠٠ وفي اولها اجازة بخط المصنف اطرى فيها الناسخ، في اواخر ربيع الاول سنة ٧٠١ وفي نهايتها ايضاً خط المصنف.

وهي في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم بآخر المجموعة رقم ٤٩ ذكرت في فهرسها ١/ ٦٠ ـ ٦١.

٢ ـ مخطوطة سنة ٧٠٢، عليها اجازة فخر المحققين ابن المصنف لشمس الدين محمد بن ابي طالب في مكتبة الامام الرضا عليه السلام، رقم ٢٩٤٧.

٣ ـ مخطوطة كتبها تلميذ المصنف جمال الدين ابو الفتوح احمد بن أبي عبدالله بلكو بن ابي طالب الآوي وفرغ منها في ٢١ شهر رمضان سنة ٧٠٢ ثم قرأها على المصنف فكتب له بخطه في أولها:

قرأ عليَّ هذا الكتاب الشيخ العلّامة الفقيه... العالم المحقق المدقق ملك العلماء قدوة الفضلاء رئيس الاصحاب مفخر... جمال الملة والحق والدين عماد الاسلام والمسلمين أبو الفتوح احمد ابن الشيخ الأجل بلكو.. وقد اجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنفاتي ورواياتي لمن شاء وأحبّ.

وكتب حسن بن يوسف بن المطهر مصنف الكتاب في شهر رجب من سنة ٧٠٥.

ثم قرأها سنة ٧٠٥ على فخر المحققين ابن المصنف فكتب الانهاء في نهايته في ٢١ رجب سنة ٧٠٥.

وهي في مجموعة قيمة في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤ ذكرت في فهرسها ١/١٨ ـ ٢٠.

عنها مصورة في جامعة طهران، رقم ٣٠٤٣، ذكرت في فهرس مصوراتها ٢/٤١.

٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١٥ كتبها علي بن الحسن بن الرضي العلوي الحسيني السرابشنوي وفرغ منها سلخ رجب سنة خمس عشرة وسبعمائة، وعليها بلاغات لعلها بخط المؤلف.

ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف، فكتب له بخطه في أولها:

قرأ عليّ المولى السيد المعظم الحسيب النسيب شرف آل أبي طالب العالم الفاضل الزاهد العابد الورع زين الدين علي بن الحسن بن الرضي العلوي الحسيني السرابشنوي كتاب مبادئ الوصول الى علم الاصول قراءة تشهد بفضله وتدل على علمه وقد اجزت له رواية هذا الكتاب عني عن والدي المصنف ادام الله ايامه وكذلك اجزت له رواية جميع ما قرأته ورويته واجيز روايته فليرو ذلك على الشرائط المقررة.

وكتب محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر في غرة جمادى الاولى سنة ٧١٥...

ثم قابلها وصححها هو أو غيره وكتب في آخرها: بلغت المقابلة مع نسخة قرئت على الامام العالم فخر الملة والدين ابن الامام العالم الكامل مصنف الكتاب الحسن بن يوسف [بن] المطهر ادام الله ظلّهما.

وملء هوامشها حواش وتعليقات.

رأيتها في المتحف البريطاني في المجموعة رقم OR. 10,963.

٥ ـ مخطوط سنة ٧٣٤ في مكتبة جستربتي بآخر المجموعة ٣٧٨٨ من ١١٧ ـ ١٣٨.

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٦ كتبها بخط نسخي مسعود بن أبي المجد بن شاهمير بن الحسن بن علي الطباطبائي وفرغ منها في ذي القعدة، نسخة مصححة ناقصة الاول، في مكتبة السيّد المرعشي بأول المجموعة رقم ٩٤٥٥ من ١ ـ ٤٥/أ، ذكرت في فهرسها ٢١٩/٢٤.

٧ ـ مخطوطة كتبها عبد المطلب بن محمد بن عبد المطلب الحسيني وفرغ منها سنة ٧٩٧ وهي في مكتبة ملك العامة في طهران رقم ٢٨١٣.

٨ ـ مخطوط من القرن الثامن او التاسع في مكتبة البرلمان الايراني السابق باول المجموعة رقم ٥٤٠٦ معه انوار الملكوت، ذكر في فهرسها ١١/١٦، ٣ ـ ٣١٢.

٩ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢٦، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٩٤٩١،في ١٦ ورقة مصححة ذكرت في فهرسها ٢٤٨/٢٤.

١٠ ـ مخطوط فرغ منه الكاتب في ثاني ربيع الآخر سنة ٩٥١ في مكتبة كلية الحقوق في طهران رقم ٥٦ د، مذكور في فهرسها: ٤٥٢.

١١ ـ مخطوطة من القرن الثامن او التاسع في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد باول المجموعة رقم ٧٢٩.

١٢ ـ مخطوطة كتبها علي بن سويد الشقرائي وفرغ منها يوم الاثنين أواخر ربيع الآخر سنة ٩٥٥.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم، رقم ٤٨٢ ذكرت في فهرسها ٢/٨٧ معها شرحه المسمى خلاصة الاصول للشيخ علي بن الحسن ابن علي الإمامي، ألّفه في عهد المصنف سنة ٧٠٦ والنسخة مكتوبة في حياة الشارح.

١٣ ـ مخطوط كتبه محمد بن عيسىٰ الصيمري وفرغ في اول شعبان سنة ٩٨٧ في لوس انجلس بآخر المجموعة رقم M 646.

١٤ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة جامع گوهرشاد وفي مشهد رقم ٧٢٩ ذكرت في فهرسها ٢/٨٣٦ ـ ٨٣٧ معها منهاج الوصول

للبيضاوي.

١٥ ـ مخطوطة قيمة كلها بخط العلّامة المحدث الفيض الكاشاني المولود رحمه الله سنة ١٠٠٧، فرغ منها منتصف شوال سنة ١٠٢٣ وعليها ختمه: (الراجي محمد محسن الفيض)، في جامعة طهران رقم ١٣٩٥ ذكرت في فهرسها ٨/٧٥.

شروحه:

١ ـ الحاشية على مبادئ الوصول إلى علم الاصول، كتبها المحشي وهو ابن ١٥ سنة حين كان يدرس هذا الكتاب ويقرأه على معلمه عناوينه قوله قوله، وتاريخ انتهائه من التحشية سنة ١٢٤٢.

أول الموجود منها في نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٦١٦: (والتحميد اقتداءً بحديث خير الانام كل امر ذي بال..) راجع فهرسها ٢/٢١٤.

٢ ـ الأيادي في شرح المبادي، لعبد الواحد بن علي الشوشتري من اعلام العهد الصفوي، ألّفه باسم الخاقان بن الخاقان أبي المظفر... بهادرخان، وموضع الاسم بياض وهو احد ملوك الدولة الصفوية.

أوله: الحمد لله الذي صير متون العارفين مبادئ لتهذيب معالم اصول الدين..

نسخة منه كتبت سنة ١١٣١، رأيتها في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٦٣٠٥، ذكرت في فهرسها ١٦/٢٧٣.

وأخرى فيها عليها حواش من المؤلف رقم ٨٦٢٧، هو عبد الواحد التستري الذي ذكره السيد عبدالله الجزائري في تذكرة شوشتر وحكاه عنه شيخنا في ترجمته في اعلام القرن الحادي عشر قائلاً: من علماء تستر وفضلائها قبل حكومة واخشنوخان في تستر سنة ١٠٤٢.

٣ ـ لوامع الفصول في شرح مبادئ الوصول الى علم الاصول، للمولى

محمد تقي بن حسن (حسين؟) علي الهروي الاصفهاني المقيم بها فترة وفي كربلاء فترة اخرىٰ ١٢١٧ ـ ١٢٩٩.

ترجم له شيخنا ﷺ في الكرام البررة وعدّد كتبه، وقد ذكرها هو في ترجمة نفسه من كتاب نهاية الآمال، وعدّ منها كتابه هذا وقال: إنه لم يتمّ.

٤ ـ مجمع الاصول في الحاشية على مبادئ الوصول في علم الاصول، والحاشية هذه بعنوان: قوله ـ أقول، وهو لأحد اعلام القرن الثالث عشر.

أوله: (الحمد لله الذي جعل محمد بن عبد الله صلوت الله وسلامة عليه رسولاً بالحق وجعل ابن عمه خليفة بلا فصل..).

نسخة الأصل بخط المؤلف فرغ منها ٢٥ جمادىٰ الاولى سنة ١٢٤١ في ١٧٤ ورقة مكتوبة في مكتبة السيّد المرعشي ٦٤١ ذكرت في فهرسها ٢ / ٢٤٠.

٥ ـ الهادي الى شرح المبادي، لحسام الدين بن جمال الدين بن طريح الطريحي النجفي.

أوله: الحمد لله مؤصل الاصول وملهم المعقول والمنقول..

نسخة منه كتبت في القرن الثاني عشر في مكتبة رضا في رامپور بالهند رقم ٢١٢٣ ذكرت في فهرسها ٣ / ٦٨.

٦ ـ الحاشية على شرح مبادئ الاصول، للسيد ابو القاسم بن الحسين الرضوي القمي اللاهوري (١٢٤٩ ـ ١٣٢٤).

(٨٣)

المحاكمات بين شرّاح الإشارات

في ثلاثة أجزاء.

❁ ❁ ❁

(٨٤)

مختصر شرح نهج البلاغة

ذكره العلامة في الخلاصة، وهو من كتبه مما لم نعثر له على نسخة.

(٨٥)

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة

قال عنه المؤلف في الخلاصة ص ٤٥: ذكرنا فيه خلاف علمائنا خاصة وحجة كل شخص والترجيح لما نصير إليه.

وقال في الإجازة ص ١٥٥: وكتاب مختلف الشيعة سبع مجلدات.

فرغ منه المؤلف في ٤ جمادى الآخرة سنة ٦٩٧ كما في مخطوطة المدرسة الباقرية، وفي نسخة في آخر الجزء الخامس منه فراغ المؤلف من هذا الجزء ٦ جمادى الآخرة سنة ٧٠٧، وفي نسخة ١٤٨ في مكتبة العلامة الطباطبائي فراغ المؤلف من تأليفه بكامله ١٥ ذي القعدة سنة ٧٠٨.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة الجزء الاول فرغ منه المؤلف في ٤ جمادى الآخرة سنة ٦٩٧ واتمه سنة ٧٠٢، كتبها ابراهيم بن يوسف الاسترآبادي عن نسخة الاصل بخط المؤلف وفرغ منها يوم عيد الغدير وهو اليوم الثامن عشر من ذي الحجة من تلك السنة ثم قرئت على المؤلف فكتب المؤلف اجازة بخطه:

قرأ عليّ الشيخ الأجل.. العالم الفقيه الفاضل الكبير الزاهد.. لسان المؤمنين رئيس الاصحاب فخر الملة والحق والدين الحسن ابن الصاحب الصدر السعيد بهاء الدين محمد بن أبي المجد اليوسفي ادام الله افضاله..

جميع مصنفاتي ورواياتي واجازاتي وجميع ما أجيز لي روايته عنه.. في شعبان سنة ٧٠٢.

وهي في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.

٢ ـ المجلد الثاني فيه كتاب الزكاة والخمس والصوم وشيء من كتاب الحج، نسخة الاصل بخط المؤلف فرغ منه سلخ ذي الحجة سنة ٧٠٠ في جامعة طهران رقم ٧٠٧ ذكرت في فهرسها ٥/ ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٨.

٣ ـ المجلد الاول من اوله الى نهاية كتاب الصلاة، كتب سنة ٧٠١ في مكتبة الامام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٧٩٢٣.

٤ ـ مخطوطة تاريخها سنة ٧٠٢ في دار الكتب الوطنية في تبريز، رقم ١٢٦١ ذكرت في فهرسها ٣/ ١٢٥٧: انها بخط المؤلف.

تبدأ من المقصد الثالث في أفعال الحج.

٥ ـ مخطوطة كتبها محمد بن أبي طالب الآبي تلميذ المصنف سنة ٧٠٤ في مكتبة البرلمان الايراني السابق معروضة في معارضها، ذكرت في فهرسها ٤/ ٩١.

٦ ـ مخطوطة كتبها جعفر بن حسين الاسترآبادي وفرغ منها سلخ شهر رمضان سنة ٧٠٥ فيها من كتاب الزكاة الى نهاية كتاب الحج.

وهي في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١٠٥٢ ذكرت في فهرسها ٣/ ٢٤١.

٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٠٨ في مكتبة الامام الرضا عليه السلام في مشهد ذكرت في فهرسها ٢/ ١٠٩.

٨ ـ مخطوطة كتبها وشاح بن محمد بن عتيبة، وفرغ منها يوم الجمعة ثاني رجب سنة ٧٢٠، ثم قابلها وصححها على نسخة الاصل بخط المصنف وفرغ من ذلك في ٢٦ جمادى الآخرة سنة ٧٣٣ في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم رقم ٤٤٣٤ ذكرت في فهرسها ١٢/ ٢٩.

٩ ـ المجلد الثاني من أول كتاب الزكاة الى نهاية كتاب الحج كتبه

وشاح بن محمّد بن عتيبة، وفرغ منه في ٢٧ ذي الحجة سنة ٧٢١، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ١٥٤٥، ذكر في فهرسها ٤/٣٤٧.

١٠ ـ الجزء الثالث من افعال الحج الى آخر كتاب الاقرار، كتبه وشاح ابن محمد بن عتيبة في سنة ٧٢٤ وعرضه على المصنف، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٢٥٦٣ ذكر في فهرسها ٢/١١٠.

١١ ـ مخطوطة المجلد الاول فرغ منها الكاتب في سادس ربيع الاول سنة ٧٢٤ وعليها حواشي المصنف منقولة من خطه، في مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٩٠.

١٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٤، في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران، رقم ٧٩٠.

١٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٤ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف في مجلدين رقم ١٢٧ و١٢٨.

١٤ ـ الجزء الاول منه الى آخر صلاة المسافر كتبه وشاح بن محمد ابن عتيبة وفرغ منه ١٥ ربيع الآخر سنة ٧٢٧ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥٦٤.

١٥ ـ المجلد الرابع من الوديعة الى آخر كتاب النكاح كتب ٦ شوال سنة ٧٢٧ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥٦٤ ذكر في فهرسها ٢/١١٠.

١٦ ـ مخطوطة فيها من كتاب الوديعة الى آخر كتاب النكاح كتبت سنة ٧٢٧ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد.

١٧ ـ المجلد الاول من كتاب الحج كتبه احمد بن حسن بن يحيى

الفراهاني وفرغ منه في ١٣ جمادىٰ الآخرة سنة ٧٣٣، عليه بلاغات وتصحيحات، في مكتبة السيد المرعشي العامة رقم ١٢٢٩ ذكر في فهرسها ٤ / ٣٠.

١٨ ـ مخطوطة كتبها محمود بن محمد بن بدر الرازي الغزي المجاور بالحرم الشريف الغروي وفرغ منها يوم الاربعاء ٢٤ شوال سنة ٧٣٧، وهي في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان رقم ٤٥٩١ وكلمة ثلاثين تصلح لأن تقرأ ثمانين.

١٩ ـ مخطوطة كتبها علي بن محمد بن الحسين المزيدي الحلي وفرغ منها في ١٥ صفر سنة ٧٥٩ وقوبلت بخط المصنف في سنة ٧٦٣ وهي في جامعة طهران رقم ٦٦٩٩ ذكرت في فهرسها ١٦ / ٣٣٥.

٢٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٦٤ في مكتبة الوزيري العامة في مدينة يزد رقم ١٥٩٦ ذكرت في فهرسها ٣ / ٩٩٧.

٢١ ـ مخطوطة كتبها ابراهيم بن احمد بن حمد بن احمد بن علي بن حسين الحسيني البحراني وفرغ منها في ٤ شهر رمضان سنة ٧٧٢ في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٦٣٦.

٢٢ ـ مخطوطة الجزء الخامس والسادس من اواخر البيع الى الميراث كتبها محمد بن سليمان بن علي بن محمد بن الاعرج الحسيني وفرغ منها في جمادىٰ الآخرة سنة ٧٧٤، في جامعة طهران رقم ٦٨٨٨ ذكرت في فهرسها ١٦ / ٣٨٩.

٢٣ ـ المجلد السابع من كتاب الحدود الى نهاية الكتاب من مخطوطات القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام في مشهد رقم ٢٥٦٥.

٢٤ ـ مخطوطة من القرن الثامن فيها من كتاب الوديعة الى آخر احكام المتعة وهو نهاية الجزء الرابع منه، في مكتبة العلّامة الطباطبائي في شيراز رقم ١٤٧.

٢٥ ـ المجلد الأخير فيه كتاب الحدود الى نهاية الكتاب، كتب في القرن الثامن في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، رقم ٢٥٦٥.

٢٦ ـ مخطوطة من القرن الثامن والتاسع كتبها محمد بن عبد علي بن عبدالله الشريف البحراني أصلاً ومولداً الإمامي إخلاصاً واعتقاداً.

من مخطوطات المدرسة الرضوية في قم، رقم ٦، ذكرت في فهرسها ٣٣.

٢٧ ـ مخطوطة من القرن الثامن أو التاسع فيها الجزءان الثالث والرابع من الحج الى النكاح في جامعة طهران رقم ١٤٧٢ ذكرت في فهرسها ٨/١٢٢.

٢٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٧٦ في مكتبة السيد المرعشي رقم ٦٤٦٠ وهي المجلد الاول الى نهاية كتاب الزكاة عليها خط السيد عبدالله شبر ذكرت في فهرسها ١٧/٥٩.

٢٩ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٦٠٨.

٣٠ ـ مجلد ينتهي الى كتاب النكاح كتبه محمد بن نصر الله بن محمد ابن قاسم بن ناصر بن سلامة آل عطان وفرغ منه في شوال سنة ٩٠٠، في التسترية.

٣١ ـ المجلد الاول الى كتاب الوصية كتبه محمد بن نصر الله بن

محمد بن قاسم بن ناصر بن سلامة من آل عطان سنة ٩٠٦ مقابل مصحح، في الشوشترية رقم ٨١٦.

٣٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩١٤ كتبها مبارك بن محمد بن ابراهيم (صالح) الهديلي، المجلد الرابع والخامس من الوديعة الى الكفارات وفرغ منها في جمادىٰ الاولى، مصححه، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٨٩٨ ذكرت في فهرسها ٢٣ / ٨٢.

٣٣ ـ مخطوطة فيها الى نهاية الجزء الخامس كتبها عباس بن علي بن احمد بن عميد الدين علي العميدي الحسيني سنة ٩٤٠.

ملكها احمد الطبسي في سنة ٩٨٧، وقرأ كتاب الصوم فيها حسن بن جمال الدين بن ابي الحسن الحسيني الموسوي العاملي في سنة ١٠٢٧ على الشيخ بهاء الدين العاملي في مدينة قزوين.

وهي في مكتبة چهل ستون بالمسجد الجامع في طهران رقم ١٧١ ذكرت في فهرسها ٣٣٧.

٣٤ ـ مجلد فيه الجزءان الرابع والخامس كتبه علي بن انوشروان المازندراني سنة ٩٥٧ في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٨١٥٨.

٣٥ ـ المجلد الاول فيه كتاب الطهارة وكتاب الصلاة بخط علي شاه ابن محمد الطهراني فرغ منه في شهر رمضان سنة ٩٥٨، في مكتبة السيد المرعشي رقم ١٧١٥ ذكر في فهرسها ٥ / ١٠٥.

٣٦ ـ الجزء الرابع من افعال الحج الى نهاية كتاب النكاح كتبه الحسين العميدي الحسيني وفرغ منه في ٢٥ شوال سنة ٩٦٨، في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٨٤٣٥ ذكر في فهرسها ٥ / ٥٣٢.

٣٧ ـ مجلد فيه من كتاب الوديعة الى نهاية كتاب الديات كتبه محمد ابن حسن ابو سعيد الاسترآبادي وفرغ منه في ٢٣ ذي القعدة سنة ٩٦٨ في مشهد الإمام الرضا عليه السلام.

قابله وصححه محمد علي بن عناية الله في مشهد وفرغ من المقابلة والتصحيح في سلخ رجب سنة ٩٦٩، وكتب شهادته بذلك في الورقة الاخيرة.

وهو في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٥١ مذكور في فهرسها ١/١٤٠.

٣٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٦٩ كتبها علي بن ابراهيم بن علي بن حسن الهرامس القطيفي في النجف الاشرف وفرغ منها في ٢٩ ذي الحجة مصححة، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٩٣٨ ذكرت في فهرسها ٢٣/١١١.

٣٩ ـ مخطوط كتب سنة ٩٦٩ من المقصد الثالث في افعال الحج إلى الحدود، في دار الكتب الوطنية في تبريز رقم ١٢٦٠ ذكر في فهرسها ٣/١٢٥٧.

٤٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٣ في مكتبة البرلمان الايراني السابق ذكرت في فهرسها ٤/٩٠.

٤١ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ١٠ محرم سنة ٩٧٤. كانت في المكتبة الجعفرية في كربلاء.

٤٢ ـ الجزء السابع من الوديعة الى آخر الكتاب في ٤٠٥ ورقة فرغ منه الكاتب في ٢٨ محرم سنة ٩٧٤ في المتحف البريطاني.

٤٣ ـ مخطوطة سنة ٩٧٤ و٩٨٨، في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٥٩٥١ ذكرت في فهرسها ١٥/٣٣٣.

٤٤ ـ مخطوطة خزائنية كتبها محمد حسين بن شرف الدين المازندراني بخط نسخي سنة ٩٧٥، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥٥٧ ذكرت في فهرسها ٢/١٠٨.

٤٥ ـ مجلد فيه الى نهاية كتاب العتق كتبه الحاج نور الدين علي بن حيدر علي القمي وفرغ منه ١٦ شهر رمضان سنة ٩٧٥ ثم صحح وقوبل وعليه بلاغات وانتهى من مقابلته وتصحيحه في أواخر ذي الحجة سنة ٩٨١، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٦٠٩ ذكرت فهرسها ٨/١٩٠ ـ ١٩١.

٤٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٦ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٧٠٤٧.

٤٧ ـ المجلد الثاني فيه من الحج الى نهاية باب الديات تاريخة ١٢ ربيع الآخر سنة ٩٧٦، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٧٠٤٧ ذكر في فهرسها ٥/٤٩٤.

٤٨ ـ مخطوطة سنة ٩٧٧ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ٦/٢٠.

٤٩ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٨ في دار الكتب الوطنية في تبريز رقم ٣٣٤٣.

٥٠ ـ مخطوطة كتبها علي بن احمد الغوري وفرغ منها سنة ٩٧٩، في مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٨٩.

٥١ ـ المجلد الاول الى الوصية تمّ نسخه في ذي القعدة سنة ٩٧٩، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٨١٨ ذكر في فهرسها ٥/ ٤٩٣.

٥٢ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨١ في المكتبة الملكية في بنگلادش، رقم ٦٣٦، ذكرت في فهرسها للمخطوطات العربية: ٣١٤.

٥٣ ـ الجزء الاول فيه كتاب الطهارة كتبه محمد بن عبد الواسع المشرف الحائري وفرغ منه ليلة الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة سنة ٩٨٢، في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٤٠٠٣ ذكر في فهرسها ١١/ ٧ و٨.

٥٤ ـ مخطوطة سنة ٩٨٣ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ٣٤ في مجلدين ١ و٢.

٥٥ ـ مخطوطة كتبها محمد بن المشرف الحائري وفرغ منها ٢٤ محرم سنة ٩٨٣، ٤١٦ ورقة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٣٩٤

٥٦ ـ مخطوطة ١٦ شوال سنة ٩٨٣ بخط تاج الدين الحسين بن صاعد، مجلد كتاب الطهارة والصلاة، في مكتبة السيّد المرعشي، رقم ٩٣٧٨ ذكرت في فهرسها ٢٤/ ١٦٣.

٥٧ ـ مخطوطة كتبها ماجد بن فلاح الشيباني سنة ٩٨٣ عن نسخة الاصل بخط المؤلف، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ١٠٠٩٤.

٥٨ ـ المجلد الاول الى أوائل باب النكاح وتاريخ النسخ في آخر باب الصلاة غرة ذي القعدة سنة ٩٨٤، قابله وصححه وعلق عليه قاسم بن حسين الخلخالي وانتهى من مقابلته سابع جمادى الآخرة سنة ٩٨٨ وله عليه حواش وتعليقات، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٦٤٩٤ ذكرت في فهرسها ٥/ ٤٩٣.

٥٩ ـ المجلد الاول وفيه الى كتاب الاقرار كتبه محمد بن ثاني الحسيني وفرغ منه في محرم سنة ٩٨٥ مقابل مصحح عليه بلاغات وتصحيحات في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم رقم ١٥٠ مذكور في فهرسها ١/١٤٠.

٦٠ ـ المجلد الاول فيه كتاب الطهارة والصلاة كتبه محمد بن ابراهيم وفرغ منه في أواخر شعبان سنة ٩٨٥ وتاريخ فراغ المؤلف ٤ جمادى الآخرة ٢ سنة ٦٩٩، في مكتبة كلية الإلهيات في طهران ذكرت في فهرسها ١/٦٥٩.

٦١ ـ مخطوطة تحوي كتاب القضاء الى كتاب النكاح كتبها اسماعيل ابن عباس بن احمد الاصفهاني وفرغ غرة المحرم سنة ٩٨٧ قابلها وصححها محمد حسن بن ابي طالب الشيرازآبادي مع ابيه واخيه ورجل آخر وفرغ من ذلك تاسع رجب سنة ١٢٣١، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٩٩٦ ذكرت في فهرسها ٨/١٦٩.

٦٢ ـ مجلد فيه الجزء الثاني والثالث والرابع من كتاب الزكاة الى الاقرار، كتبه علي بن الحاج قوام الدين بن محمود الليثي النجفي مولداً ومنشأ وفرغ منه ٢٥ شهر رمضان سنة ٩٩٤.

رأيته في مكتبة مدرسة ولي عصر في شيراز ١٤٠/٨٦٨٤.

٦٣ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة العلامة الطباطبائي العامة في شيراز رقم ١٠٢٢.

٦٤ ـ مخطوطة من القرن العاشر في مكتبة مدرسة ولي‌عصر في شيراز ٢٠٥/٨٧٤٩.

٦٥ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب ١٢ رجب ١٠١٣ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، رقم ٢٨١٥ قابلها وصححها السيد عبد الكريم المرعشي على عدة نسخ وفرغ من تصحيحها عليها ٢٩ صفر سنة ١١٨٠ مذكورة في فهرسها ٥/٤٩٢.

٦٦ ـ نسخة كتبها محمود بن حسام الدين الجزائري المشرفي بالمشهد المطهر الغروي وفرغ منها ظهر اليوم السابع من جمادى الآخرة سنة ١٠٤٦، في المتحف البريطاني رقم OR 7811.

٦٧ ـ نسخة كاملة تحوي اجزاءه السبعة كلها مكتوبة بخط نسخي جيد واضح سنة ١٠٥٠ وفي نهاية اجزائها بلاغات، وهي في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٨٤١١.

٦٨ ـ الجزء الثاني منه من اول كتاب الزكاة الى اواخر الحج في مكتبة الشيخ محمد جواد الجزائري.

شروحه:

١ ـ الحاشية على مختلف الشيعة، للشيخ عبد الحسين ابن الشيخ علي ابن الشيخ عبد الواحد الكعبي من اعلام القرن الثالث عشر ذكره شيخنا رحمه الله في ترجمته من الكرام البررة.

٢ ـ منهاج الشيعة في شرح مختلف الشيعة، الذريعة ١٦٢/٢٣.

❁ ❁ ❁

(٨٦)

مدارك الأحكام

في الفقه، ذكره في خلاصة الاقوال.

(٨٧)

مراصد التدقيق
ومقاصد التحقيق

في المنطق والطبيعي والإلٰهي.

ألّفه لخزانة سعد الدين صاحب الديوان.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة تحتوي قسم المنطق منه، من عهد المصنف في القرن الثامن عليها بلاغات وعليها اجازة المصنف بخطه لشمس الدين محمد بن أبي طالب ابن الحاج محمد الآوي، كتبها له في السلطانية في جمادىٰ الآخرة سنة ٧١٠، وعليها اجازة فخر المحققين ابن المصنف له ايضاً في رابع جمادىٰ الآخرة سنة ٧١٠، وملكها فتح الله الخواجگي الشيرازي الانصاري ووهبها لابنه همام الدين محمد في ذي الحجة سنة ٧٦٧.

وهي في جامعة طهران رقم ٢٣٠١ مذكورة في فهرسها ٩ / ٩٣٤ ـ ٩٣٥.

٢ ـ ومخطوطة قسم الإلٰهي منه، كتبت سنة ٧٠٠، في مكتبة فخر الدين

النصيري في طهران.

(٨٨)

مسائل سألها ابن زهرة
عن العلّامة وفخر المحقّقين

وهو علاء الدين أبو الحسن علي بن زهرة الحسيني الحلبي الذي اجاز له العلّامة في ٢٥ شعبان سنة ٧٢٣ واجابه على أسئلته.

أوله: الحمد لله على سوابغ نعمه التوام وصلواته على سيد المبعوث الى كافة الخاص والعام.. وبعد فهذه مسائل نقلتها من خط السائل عنها وهو مولانا العم الشيخ السعيد.. من خط المجيب عنها وهما: سيدنا ومولانا الشيخ الإمام العلّامة امام المجتهدين قدوة المسلمين وعمدة المؤمنين افضل المتأخرين اكمل المحققين مكمل علوم المتقدمين وارث علوم الانبياء والمرسلين خليفة أمير المؤمنين سيد أهل الشام والعراق شيخ مشايخ المسلمين على الاطلاق جمال الملة والحق والدين..

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة في جامعة طهران، ضمن المجموعة رقم ١٤٧٤، من ٢٣ ـ ٧٩ ذكرت في فهرسها ١٢٥/٨.

٢ ـ نسخة ضمن مجموعة رقم ١٥٢ في برلين مذكورة في فهرسها ٥٦/١.

٣ ـ مخطوط من القرن الثالث عشر باول مجموعة رقم ١٧٨ ج، في

مكتبة كلية الحقوق في طهران مذكور في فهرسها: ٤٦٠.

٤ ـ نسخة في المكتبة الوطنية في برلين ضمن المجموعة رقم ١٥٢ كما في فهرسها ١/٥٦.

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٢٤٨ في ٦٩ ورقة في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف ضمن مجموعة رقم ٥٤٨ ذكرت في فهرسها ١/٢٨.

(٨٩)

المستجاد

من كتاب الإرشاد

الأصل للشيخ المفيد.

أوله: الحمد لله عظيم الشأن قوي السلطان ذي النعم والإحسان والكرم والامتنان.. أما بعد فهذا كتاب مشتمل على اسماء ائمة الهدى عليهم السلام وتاريخ أعمارهم وذكر مشاهدهم.. ويظهر له فرق ما بين الدعوى والاعتقاد موسوم بالمستجاد من كتاب الارشاد...

(٩٠)

مصابيح الأنوار

ذكره المؤلف في كتابه خلاصة الاقوال وقال: ذكرنا فيه كل احاديث علمائنا وجعلنا كل حديث يتعلق بفن في بابه ورتبنا كل فن على ابواب ابتدأنا فيها بما روي عن النبي صلى الله عليه وآله ثم بعده بما روي عن علي عليه السلام وكذلك

الى آخر الائمة عليهم السلام .

(٩١)
المطالب العليّة
فـي علـم العـربية

ذكره المصنف في اجازته لمهنا: ١٥٦.

(٩٢)
معارج الدين ومناهج اليقين

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٨٢ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٩٤١.

(٩٣)
معارج الفهم في شرح النظم

شرح فيه رسالته الكلامية التي سمّاها نظم البراهين في أُصول الدين وفرغ من الشرح في ٦ شهر رمضان سنة ٦٧٨.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوط بخط العلّامة الشيخ صالح بن عبد الكريم البحراني ، فرغ

منه سلخ جمادئ الاولى سنة ١٠٤٦ ،وفرغ من تصحيحه ومقابلته في ٢٢ رجب سنة ١٠٤٦، معه تنزيه الانبياء للشريف المرتضئ في مكتبة مشهد السيد عبد العظيم الحسني بالري رقم ٣٦٢.

٢ ـ مخطوطة في مكتبة مدرسة سپهسالار في طهران رقم ٨٣٠١ وعليها حاشية لنصير الدين علي بن محمد الكاشي، ذكرت في فهرسها ٥/ ٥٩٤ـ ٥٩٥.

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٠٠ في مكتبة خدابخش في پتنه بالهند رقم ١٢٦٦ ذكرت في فهرسها مفتاح الكنوز الخفية.

٤ ـ مخطوط كتبه علي بن محمد بن حسن بن قلقاش وفرغ منه آخر يوم من ربيع الآخر سنة ٨٩٢ في مكتبة المجلس رقم ١٤٩٣.

٥ ـ مخطوطة من القرن الثامن في عصر المؤلف في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥٩ ذكرت في فهرسها ١/ ٢٢٥.

٦ ـ مخطوطة القرن الثامن عليها تعليقات نصير الدين محمد، في مكتبة المدرسة الفيضية، رقم ١٨١٩ ذكرت في فهرسها ١/ ٢٦٠.

٧ ـ مخطوطة من القرن الثامن في عصر المصنف في مكتبة الوزيري العامة في مدينة يزد في ٢٢٩ ورقة، رقم ٩٥٦ ذكرت في فهرسها ٢/ ٧٨٦.

وعنها مصورة في جامعة طهران رقم الفيلم ٢٤٤٨ ذكرت في فهرس مصوراتها ١/ ٣٨٣، عليها حواشي نصير الدين الكاشاني.

٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٣٤ في چستربيتي بأول المجموعة رقم ٣٧٨٨ من ١ ـ ١١٦ وبعده مبادئ الوصول بهذا التاريخ.

٩ ـ مخطوطة كتبها ابو محمد محمد بن أبي تراب الوراميني وقبلها

كشف المراد سنة ٧١٦، في مكتبة مدرسة سپسالار في طهران رقم ٨٣٠١ ذكرت في فهرسها ٥/٤٣٥.

١٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١١، في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.

١١ ـ نسخة في المكتب الهندي في لندن، ضمن مجموعة كلامية رقم ٤٧١ وبعده فيها ارشاد الطالبين في شرح نهج المسترشدين.

شروحه:

١ ـ لنصير الدين علي بن محمد الكاشاني حاشية على هذا الكتاب.

(٩٤)

المعتمد

في الفقه.

(٩٥)

المقاصد الوافية

بفوائد القانون والكافية

في النحو.

ذكره المصنف في كتابه خلاصة الافوال وقال: جمعنا فيه بين الجزولية والكافية في النحو مع تمثيل ما يحتاج إلى المثال.

(٩٦)

المقاومات

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال وقال: باحثنا فيه الحكماء السابقين وهو يتم مع تمام عمرنا.

(٩٧)

مقصد الواصلين

في معرفة أُصول الدين

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال وفي اجازته لمهنا بن سنان.

(٩٨)

مناهج الهداية

ومعارج الدراية

ذكره في اجازته لمهنا وقال: انه مجلد، ولم يوضح اكثر من ذلك.

(٩٩)

مناهج اليقين

في أُصول الدين

أوله: الحمد لله منشئ الفطر وخالق البشر ومميزهم بقوّتي العمل والنظر تعالى في كبريائه وعظمته..

فرغ منه المؤلف في سادس ربيع الآخر سنة ٦٨٠ كما في نسخة مكتبة ملك الآتية.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبها علي بن الحسن الطبري وفرغ منها غرة شعبان سنة ٧٢٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٥١ ذكرت في فهرسها ١/ ٢٣٨ .

٢ ـ نسخة اخرىٰ فيها دون تاريخ رقم ٢٥٢ .

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٥٥ في مكتبة المسجد الاعظم في قم بآخر المجموعة رقم ٦٥٦ ذكرت في فهرسها: ٤٦٨.

٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٢، نقلاً عن خط المصنف رحمه الله ، في مكتبة ملك رقم ٧٣٦ مذكورة في فهرسها ١/ ٧٤٠ عليها تملك السيد حسين بن حيدر الكركي.

٥ ـ مخطوطة فيها كتبها علىٰ خط المصنف ... بن الحسن بن... العاملي، وفرغ منها يوم التاسع والعشرين من شهر محرم سنة اثنتي وعشرين وسبعمائة وهو صاحب الكتاب، يظهر انه كتبه لنفسه وكان من العلماء ومن تلامذة المصنف ولكن اسمه واسم جده ممحى جعلنا مكانهما فارغاً لعله يظهر في المستقبل.

٦ ـ مخطوطة من القرن الثامن كتبت في حياة المصنف أو قريباً من عصره وعليها خط ابن العتايقي نسخت وقوبلت بنسخة الاصل المبيضة كما ذكر في آخرها .

وهي في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ٦٢٩٠.

٧ ـ نسخة قديمة في مكتبة شاه چراغ في شيراز ٥٤٨ ذكرت في فهرسها ٢ / ١٤٤.

٨ ـ نسخة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام في النجف الاشرف، مخطوطة من القرن العاشر والحادي عشر عليها تملك تاريخه سنة ١١٢٥.

٩ ـ مخطوطة من القرن الحادي عشر في مكتبة كلية الحقوق في طهران في اول المجموعة رقم ١٤٦ ج مذكورة في فهرسها : ٤٨٠ ـ ٤٨١.

١٠ ـ نسخة ضمن مجموعة في المكتب الهندي في لندن، رقم ٤٧١.

١١ ـ نسخة كاملة بخط نسخي جيد كتبت سنة ١٠٧٧، في مكتبة البرلمان الايراني السابق رقم ١٠٥٩٩.

شروحه :

الإيضاح والتبين في شرح مناهج اليقين، لابن العتايقي.

نسخة منه في المكتبة الغروية، كما في فهرسها: ٣٧.

(١٠٠)

منتهى المطلب

في تحقيق المذهب

في الفقه، قال عنه المصنف في الاجازة لمهنا: خرج من العبادات سبع مجلدات.

وقال عنه في كتابه خلاصة الاقوال: لم يعمل مثله! ذكرنا فيه جميع

مذاهب المسلمين في الفقه ورجحنا ما نعتقده بعد ابطال حجج من خالفنا فيه ، يتم إن شاء الله تعالى، عملنا منه الى هذا التاريخ وهو شهر ربيع الآخر سنة ٦٩٣ سبع مجلدات .

وهو أول مصنفاته الفقهية وبدأ به في خلاصته عند عدّ مؤلفاته فهذا الكتاب هو أول ما ذكره من كتبه .

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة يظن انها الاصل بخط المؤلف وفيها من البحث الثامن في بقية اقسام الصوم الى الحج ، وهي في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد رقم ٥٥٤ ذكرت في فهرسها ٢ / ٦٦٤ .

٢ ـ المجلد الخامس منه فيه بقية كتاب الحج ثم كتاب المزار الذي كتب في حياة المؤلف وعليه خطه، في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الاشرف رقم ٦٦٢ .

٣ ـ مجلد فيه من بقية اقسام الصوم الى الرمي كتبه علي بن إدريس سنة ٩٧٢، وقابله بنسخة الاصل بخط المصنف وصححه عليها، في مكتبة جامعة مدينة العلم بالكاظمية رقم ٢٠٣ ذكر في فهرسها : ١٢٥ .

٤ ـ مجلد فيه الجزء الاول والثاني والثالث بخط محمد بن شمس [الدين] أبي علي بن حسن أبي الحسن بن جعفر الغساني الشيباني الخطي الغروي وفرغ منه يوم الاثنين سادس ربيع الاول سنة ٩٨١ كتبه في قزوين لخزانة النقيب شاه اسد الله الحسيني ثم قابله وصححه وانتهى من ذلك في ٢٥ جمادى الاولى سنة ٩٨١ وفي نهايته خط الشيخ بهاء الدين العاملي، في

مكتبة ملك، رقم ١٠١٢ ذكر في فهرسها ٧٤٥.

٥ ـ المجلد الثاني والرابع بخط تلميذ صاحب المعالم كتبه لأستاذه بأمره سنة ٩٨٢ في النجف الاشرف، ثم قابله صاحب المعالم علىٰ نسخة الاصل بخط المؤلف وعليه خطه بمقابلته، وهو في مكتبة أمير المؤمنين العامة في النجف الاشرف، معروض في معارضها.

٦ ـ الجزء الخامس من بقية افعال الحج إلىٰ آخر المزار فرغ منه المؤلف يوم السبت عاشر جمادىٰ الأولىٰ سنة ٦٨٧ ، كتبه علي بن يوسف ابن علي بن محمّد الشهير بابن سبع العاملي علىٰ نسخة الاصل بخط المصنف وفرغ يوم الثلاثاء ثامن ربيع الآخر سنة ٩٨٢ بالمشهد الغروي ثم قابله وصححه الشيخ صاحب المعالم علىٰ نسخة الاصل وكتب في نهايته: عارضت هذا الجزء من منتهىٰ المطلب بخط مصنفه ... العاملي وكان ختام المعارضة ٢٠ جمادىٰ الأخرة سنة ٩٨٣ حسن بن زين الدين بن علي الشامي.

٧ ـ الجزء الخامس منه كتب سنة ٩٨٢ في مكتبة فاضل في خونسار رقم ٧٣.

٨ ـ مجلد فيه من بقية اقسام الصوم للنهاية كتبه علي بن الحاج قوام الدين بن محمود بن قوام الدين العاقولي الليثي الحلي النجفي وفرغ منه غرة ذي القعدة سنة ٩٨٢ ، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٢٨٥٠ وصف في فهرسها ٥ / ٥٢٠.

٩ ـ الجزء الخامس كتبه علي بن يوسف بن علي بن محمّد الشهير بابن شجاع العاملي الكركي في النجف الاشرف علىٰ نسخة الاصل بخط المؤلف وفرغ منه يوم الثلاثاء ثامن ربيع الثاني سنة ٩٨٢ ثم قابله وصححه

الشيخ حسن صاحب المعالم على نسخة الاصل وكتب في آخره:

الحمد لله، عارضت هذا الجزء من كتاب منتهى المطلب بخط مصنفه العلّامة... وبذلت في تصحيحه ما وسعه المجال فصح إن شاء الله، غير أنّ في نسخة المصنف ﷺ مواضع لا تخلو من شيء... وكان ختام المعارضة يوم السبت ٢٠ جمادى الاخرة سنة ٩٨٣، ولمالكه العبد المفتقر إلى رحمة الله: حسن بن زين الدين بن علي الشامي العاملي.. وذلك بالمشهد الشريف الغروي... وله عليه حواش مختصرة.

١٠ ـ الجزء الأول بخط حسن بن جمعة بن علي الزبيدي النجفي فرغ منه في ١٧ ذي الحجة سنة ١٠٠٣ واكمل الثاني في ٢١ ربيع الثاني سنة ١٠٠٤ في ٤٧٥ ورقة في المتحف البريطاني OR 9854.

١١ ـ مخطوطة المجلد الأول من مخطوطات القرن العاشر مقابلة مصححة، وأنتهت مقابلتها في ١٥ رجب سنة ٩٨٤، في مكتبة السيد المرعشي رقم ٤٤٦١ ذكرت في فهرسها ١٢/٤٨ ـ ٤٩.

١٢ ـ مخطوط كتب في كاشان سنة ٩٩٠، في مكتبة الأستانة في قم، رقم ١: ٨١ ـ ٥٩٩٠، ذكرت في فهرسها ١٧٧.

١٣ ـ نسخة في مكتبة الوزيري العامة في يزد تحوي كتاب الجهاد، يظن أنها خط المؤلف رقم ١٢٩٦٤.

* * *

(١٠١)

منتهىٰ الوصول
إلىٰ علمي الكلام والأُصول

فرغ منه المصنف يوم الجمعة سادس عشر جمادىٰ الأُولىٰ سنة ٦٨٧.

مخطوطاته:

١ ـ نسخة من القرن الثامن، في المتحف البريطاني OR 8326.

٢ ـ مخطوطة القرن الثامن مقابلة مع نسخة الاصل بخط المصنف، في جامعة طهران، رقم ١٨٠٧ في ٩٧ ورقة مذكورة في فهرسها ٨/ ٣٩٠ ـ ٣٩٤.

٣ ـ مخطوطة القرن الثامن في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران.

(١٠٢)

المنهاج في مناسك الحاجّ

ذكره المصنف في خلاصة الاقوال: ٤٧.

(١٠٣)

منهاج السـلامة
إلىٰ معراج الكرامة

في علم الكلام، الذريعة ٢٣/ ١٦٢.

(١٠٤)

منهاج الصلاح

في اختصار المصباح

لخّص فيه كتاب مصباح المتهجد في الأدعية والاذكار والزيارات لشيخ الطائفة أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي المتوفّىٰ سنة ٤٦٠ ورتبه علىٰ عشرة ابواب واضاف اليها باباً آخر في الكلام والاصول الخمسة الاعتقادية وهو المعروف بالباب الحادي عشر وذلك باستدعاء الوزير الخواجه عز الدين أبي منصور محمّد بن محمّد بن منصور القوهدي الرازي، فرغ من تأليفه ١١ ذي الحجة سنة ٧٢٣.

تلخيص مجمع الآداب ١/٣٣٦.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي الطبري وفرغ منها في شوال سنة ٧٣٣ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ١٢٣٦٢.

٢ ـ مخطوط من القرن الثامن في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان بأول المجموعة رقم ٤٦٤٣.

٣ ـ مخطوط القرن ١٠ و١١ في مكتبة الأستانة في قم، رقم ٣٩٠ ذكرت في فهرسها ١٧٧.

٤ ـ مخطوطة خزانية كتبها محمّد شريف الخادم وفرغ منها في ١٢ ربيع الآخر سنة ٩٨٤ في قرية رشتقان قزوين، في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام

في مشهد، رقم ٨٠١٩ عناوينها مكتوبة بالذهب واللازورد والشنجرف ذكرت في فهرسها ٦/٢٩٨.

٥ ـ مخطوط بخط نسخي مشكول، تاريخه رجب سنة ١٠٧٩، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ٤٤٠٥ كما في فهرسها ١٢/١٠٥.

٦ ـ مخطوطة كتبها حسن بن ولي الدين في سنة ١٠٨٩ في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ١١٥٧ ذكرت في فهرسها ٣/٣٢٨ ـ ٣٢٩.

٧ ـ مخطوطة في مكتبة ملك العامة في طهران رقم ١١٠.

شروحه:

١ ـ منتخب منهاج الصلاح، لبعض من تأخر عنه.

أوله: يستحب في منتصف شهر رجب زيارة أبي عبدالله الحسين عليه السلام.

يوجد ضمن مجموعة كتبت في منتصف القرن الحادي عشر ويظنّ أن المنتخِب هو جامع المجموعة وكاتبها، ويظن أنه يسمىٰ محمّد شفيع حيث علىٰ الورقة الأولىٰ من المجموعة ختمه وسجعه (محمّد شفيع محمّد شفيع) والمجموعة في مكتبة كلية الإلهيات في مشهد رقم ١٠٠١٧ ذكرت في فهرسها ٢/١٧٥.

❁ ❁ ❁

(١٠٥)

منهاج الكرامة

في إثبات الإمامة

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبها كمال الدين بن عبدالله بن سعيد الجرجاني بخط نسخي جميل مشكول وله تعاليق فارسية وعربية خلال السطور في منتصف رجب سنة ٨٧٨، في جامعة طهران باول المجموعة رقم ٨٧٩ ذكرت في فهرسها ٣/٦٣١ ـ ٦٣٤.

٢ ـ مخطوطة القرن التاسع في مكتبة (سنا) السابق في طهران بآخر المجموعة رقم ١٦٤ من ٤٩ ـ ١٩٢، ذكرت في فهرسها ١/٨٢.

٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٠ في مكتبة مدرسة الأخوند في همدان رقم ٢١٤ ذكرت في فهرسها : ١٩٩.

٤ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب آخر جمادىٰ الآخرة سنة ٩٠١ بأوّل مجموعة في مكتبة السيد المرعشي رقم ٢٥٢٣ من ١ ـ ٦٧ب ذكرت في فهرسها ٥/١٠٩.

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٩ في جامعة كمبريج في إنكلترا رقم D d .11021 ، ذكرت في فهرسها: ١١٢.

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٩ في مكتبة الإمام الرضا عليه‌السلام ، في المجموعة رقم ١١٣١٠.

٧ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب في ٢٨ جمادى الأولى سنة ٩١٩ في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٤٥٢ ذكرت في فهرسها ٢٢/٤٣.

٨ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٢١ معها قبلها استقصاء النظر للمؤلف ايضاً وهي من مخطوطات مكتبة المدرسة الباقرية في مشهد رقم ٢٠.

٩ ـ ونسخة أخرىٰ فيها ايضاً ضمن المجموعة رقم ١٩ كتبت في رجب سنة ١٠٠٦.

١٠ ـ مخطوطة كتبها إبراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم المظاهري المازندراني في الحلّة وفرغ منها يوم الجمعة ثالث رجب سنة ٩٣٦، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٤٥٤٣ وأولها شرح الفصول النصيرية للسيد عبدالواهاب الاسترآبادي كتبها في النجف الأشرف في دار غياث الدين مذكورة في فهرسها ١٣/٣٤٨٧.

١١ ـ مخطوطة كتبها مسعود بن جار الله المطلبي بخط نسخي مشكول وفرغ منها ٥ ربيع الأول سنة ٩٤١ في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم ٤٩ ذكرت في فهرسها ١/ ٦٠ ـ ٦١.

١٢ ـ نسخة كتبت سنة ٩٦٦ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد في المجموعة رقم ١٤٦٥٢.

١٣ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٧٤ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ١٣٧٥٤.

١٤ ـ مخطوطة اخرىٰ فيها رقم ١٤٣٤٧ كتبت سنة ٩٨٣.

١٥ ـ مخطوطة كتبها محمود بن عبدالله الساوجي وفرغ منها في ٣ شعبان سنة ٩٧٨ في جامعة طهران بأول المجموعة رقم ١٦٢٧ من ١ ـ ٥٤.

١٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٧ في مكتبة كلية الالهيات في طهران في المجموعة رقم ٣٤٢ وقبلها كتاب الاستغاثة ذكرت في فهرسها ١/٢٨٢.

١٧ ـ مخطوطة كتبها عبدالحي بن القاضي رضي الدين المسيبي الخزاعي وفرغ منها في ١٩ جمادىٰ الاولىٰ سنة ٩٩٧، في جامعة طهران بآخر المجموعة رقم ١٩٩٠ ذكرت في فهرسها ٨/٥٩٨ ـ ٥٩٩.

١٨ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة المجلس بآخر المجموعة رقم ١٠٢١٢.

١٩ ـ مخطوطة في مدرسة نواب في مشهد معها طرائف ابن طاووس كتبت سنة ١٠٦٩ عنها مصورة في جامعة طهران رقم ٢١٢.

٢٠ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤٤٦٢ ذكرت في فهرسها ١٢/٤٩.

٢١ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة العلاّمة الطباطبائي في كلية الطب في شيراز.

٢٢ ـ مخطوطة سنة ١٠٠٦ كتبها محمّد بن محمود بن جلال الدين الحسيني الاردستاني نزيل (جزه) من قهپاية أصبهان.

وبعده ترجمة نفحات اللاهوت للمحقق الكركي إلىٰ الفارسية لتلميذه محمّد بن أبي طالب الاسترآبادي في مكتبة الإمام الهادي العامة في مشهد رقم ١٥.

٢٣ ـ مخطوط كتبه عبدالله الاردوبادي المتوفى في رجب سنة ١٠٣٥ ومعه ترجمته بالفارسية بالخط والتاريخ، عنه مصوّر في جامعة طهران رقم ٤٠٧٦ ذكر في فهرس مصوراتها ٣/١٢.

شـروحه :

شرح منهاج الكرامة مخطوطة في مكتبة البلاط الإيراني رقم ٢٩٢٣ .

ترجماتـه :

١ ـ ترجمة منهاج الكرامة، نسخة في مكتبة جامعة طهران رقم ٢٦٠٩ ذكرت في فهرسها ٩ /١٤٦٣ .

٢ ـ ترجمة منهاج الكرامة، نسخة في مكتبة سپه سالار رقم ٤٥٦ .

٣ ـ ترجمة منهاج الكرامة، نسخة من القرن ٨ و٩ في مكتبة فرهاد معتمد، نشرية ٣ / ١٦٠ .

٤ ـ ترجمة في مكتبة (سنا) ذكرت في فهرسها ١ /٢٩٢ .

٥ ـ ترجمة منهاج الكرامة نسخة القرن العاشر، في مكتبة العلّامة الطباطبائي في كلّية الطب في شيراز رقم ٩٤٠ .

أوّله شكر وسپاس پروردگارى را كه متقدس است بكمال .

آخره : تمت الرسالة الكلامية في معرفة الإمامة على يد... علي بن محمّد بن قوام ... في عاشر شهر رمضان المبارك سنة ٩٤٩ .

فلعلّه المترجم وربما كان هو الكاتب والترجمة أقدم من هذا .

٦ ـ ترجمة مصورة في جامعة طهران رقم الفيلم ٤٠٧٩ ذكرت في فهرس مصوراتها ٣ /١٢ .

٧ ـ ترجمة منهاج الكرامة للسيد نعمت الله الرضوي المشهدي .

أوّله: حمد بى حد وشكر بى عد محمودى را سزدكه..

نسخة في مكتبة السيّد المرعشي في المجموعة رقم ٧/٣٠٠٨، من ١٣١ ـ ١٤٨.

٨ ـ ذخيرة القيامة في ترجمة منهاج الكرامة، لجمال الدين محمّد بن حسين الخونساري الاصفهاني المتوفى سنة ١١٢٥.

مخطوطة تاريخها ٨ شهر رمضان سنة ١٠٥٩ في مكتبة السيّد المرعشي، بأول المجموعة ١٠٣ ذكرت في فهرسها ١٢٤/١.

٩ ـ كرامة المنهاج، لمحمد اسماعيل بن محمّد باقر المستوفي الخراساني.

هو ترجمة منهاج الكرامة إلى الفارسية، أوله: (سپاس فراوان خداوند قديم يگانه..).

مخطوطة كتبها احد الخطاطين للمؤلف وعلى نسخة الاصل ليهديها المؤلف إلى السلطان حسين ميرزا القاجاري ويسترخصه في السفر إلى العراق لزيارة الحسين عليه السلام.

وهذه النسخة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٢٧٩ ذكرت في فهرسها ٣٠٧/١.

(١٠٦)

منهاج الهداية ومعراج الدراية

في علم الكلام.

(١٠٧)

رسالة في الميراث

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة منه في مكتبة المسجد الأعظم في قم ضمن المجموعة رقم ٣٠٨٥/٧ في ١٤ ورقة ذكرت في فهرسها: ٤٦٥ .

(١٠٨)

كتاب النحو

ذكره في اجازته لمهنا :١٥٦ وقال عنه: إنّه مجلّد .

(١٠٩)

النكت البديعة

في تحرير الذريعة

في أُصول الفقه، ذكره المصنف في خلاصة الاقوال :٤٦ .

* * *

(١١٠)

النور المشرق في علم المنطق

ذكره المصنف في إجازته لمهنا :١٥٧ .

(١١١)

نهاية الإحكام في معرفة الأحكام

في الفقه .

فرغ منه المؤلّف في شعبان سنة ٧٠٥، كما في مخطوطة سنة ٨٥٣.

مخطوطاتـه :

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧١٠ في مكتبة فخر الدين النصيري في طهران رقم ٣٦٩ أو (٧٦٩) إلىٰ آخر كتاب الصلاة كتبها محمّد بن علي بن مطهر الحلي (ابن اخي المؤلف) وفرغ منها آخر نهار الاثنين سلخ جمادىٰ الأخرة سنة عشر وسبعمائة بمشهد مولانا وسيدنا وإمامنا المظلوم الشهيد أبي عبدالله الحسين ابن علي صلوات الله وسلامه عليه .

جاء في نهايتها : بلغت مقابلةً بالاصل بخط المصنف في مجالس... شهر شوال سنة ٧١١.

٢ ـ المجلد الاول إلىٰ احكام الجنائز من مخطوطات القرن الثامن كتبت علىٰ عهد المصنف ، في جامعة طهران رقم ٦٦٦٢ ذكرت في فهرسها ٣٢٨/١٦ .

٣ ـ مخطوطة سنة ٧٤١ المجلد الأول كتبه محمّد بن حسن بن محمّد الغروي وفرغ منه في ١٢ شعبان، قال: يتلوه في الثاني كتاب الزكـاة، فـي مكتبة المجلس، رقم ٧٣٨١.

٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٥٣ في مكتبة المدرسة السلطانية في مدينة كاشان رقم ٤٣٣.

٥ ـ مخطوطة سنة ٨٥٧ كتبها محمّد بن علي بن موسىٰ بن محمّد بن قمر العاملي النباطي مصححة وعليها تعليقات وبأولهـا اوراق فـيها مسـائل وفوائد وأشعار، وعليها تملك محمّد بن علي بـن طـي والسـيد نـصر الله الحائري الشهيد.

وهي في مكتبة السيّد المـرعشي رقـم ٦٧٢٢ ذكـرت فـي فـهرسها ١٧/ ٢٧٨.

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٥٩ في مكتبة السيد الحكيم العـامة فـي النجف الأشرف رقم ٤٠.

٧ ـ مخطوطة من أول الكتاب إلىٰ نهاية كتاب البيع كتبت سنة ٨٥٩ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٦٦٨.

٨ ـ مخطوطة كتبها يعقوب بن خليل العاملي سنة ٨٥٩ فـي مكـتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٦٥٩ ذكرت في فهرسها ٢/ ١٣٨.

٩ ـ مخطوطة أخرىٰ فيها كتبت سنة ٩٦٠ رقم ١٣٨٩٨.

١٠ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٦١ في مكتبة البرلمان الإيرانـي السـابق الرقم الموقت ٨٧٩٤.

١١ ـ المجلد الأول إلىٰ البيع كتبه ابراهيم بن حسين الدرّاق (الورّاق)

وفرغ منه ١٠ صفر سنة ٨٨٣، في مكتبة ملك رقم ١٩٢٨ ذكرت في فهرسها: ٧٨٠.

١٢ ـ مخطوطة من القرن التاسع في مكتبة مدرسة الآخوند في همدان رقم ٤٠٠ ذكرت في فهرسها: ٢٠٢.

١٣ ـ مخطوطة القرن التاسع أو العاشر في مكتبة فاضل العامة في خونسار رقم ١١٧.

١٤ ـ مخطوطة من القرن التاسع أو العاشر في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٦٦١.

١٥ ـ مخطوطة سنة ٩١٠ كتبها السيد ركن الدين محمّد بن تاج الدين جعفر بن محمّد بن زهرة الحسيني الحلي في استرآباد والعناوين مكتوبة بالشنجرف، مصححة وعليها حواشي ومعها بخطّ هذا الكاتب كتاب فقه القرآن للراوندي.

وهذه المجموعة في مكتبة المرعشي رقم ٦٧٦٧ وصفت في فهرسها ٣١٤/١٧.

(١١٢)

نهاية المرام في علم الكلام

في أربعة أجزاء.

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة السيّد المرعشي العامة في قم

رقم ٢٥٤ مذكورة في فهرسها ١ / ٢٨٠.

٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب سلخ جمادىٰ الاولىٰ سنة ٧١٣، في الخزانة الغروية في النجف الأشرف.

مجلّة معهد المخطوطات القاهرية ٥ / ٢٦.

٣ ـ الجزء الثاني كتب في حياة المصنف ﷺ وفرغ منه الكاتب سنة ٧١٣، في الخزانة الغروية في النجف الأشرف ذكر في فهرسها: ٣٧.

٤ ـ مخطوطة كاملة كتبها محمّد باقر الهزارجريبي وفرغ منها في ٧ محرم سنة ١١١٤ عن مخطوطة قابلها وصححها تاج محمّد بن بهاء الدين حسن الاصفهاني المشتهر بالفاضل الهندي في سنة ١٠٩١ علىٰ مخطوطة بخط الشيخ ناصر بن ابراهيم البويهي المتوفّىٰ سنة ٨٥٣ الذي كتبها علىٰ نسخة الاصل بخط المؤلف في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ١١٦٠٦ ذكرت في فهرسها ١١ / ٤١٩.

٥ ـ مخطوطة من القرن الثامن في مكتبة البرلمان الإيراني السابق رقم ١٠١٩٢.

(١١٣)

نهاية الوصول إلىٰ علم الأُصول

قال عنه المصنف في اجازته لمهنا، إنه أربع مجلدات.

فرغ منه المؤلف في ٨ شهر رمضان سنة ٧٠٤.

دراسة عنه في فهرست مشكاة ٥ / ١٧٤٢.

مخطوطاته :

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٠٥ قرئت على المشايخ غير مرة وعليها بلاغات بخطوط مختلفة ، في جامعة طهران رقم ١١٧٦ فهرسها ٦/٢٣٨٦ .

٢ ـ المجلد الثاني يبدأ من المقصد التاسع في الخبر إلى نهاية الكتاب وكان فراغ المصنف دام ظله في ثان شهر رمضان المبارك سنة ٧٠٤ وفرغ العبد . . محمّد بن حسن بن يوسف بن أبي علي المزيدي من كتابته سابع شوّال من سنة ٧٠٥ مصلياً . .

في مكتبة المجلس برقم ١٣٤٧٥ .

٣ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن علي بن محمّد الحاج الآوي وفرغ منها يوم الاثنين ١٥ ربيع الثاني سنة ٧٢٢ في ٣٧٦ ورقة .

في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٢٧٧ ذكرت في فهرسها ١/٣٠٥ ـ ٣٠٦ .

٤ ـ مخطوطة كتبها حسين بن احمد بن محمّد الخطاط ؟ سنة ٧٣١ في مكتبة چستربيتي في ايرلندة رقم ٣٠٥٤ .

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٥٥ في المكتبة المركزية لجامعة طهران رقم ١١٧٧ ذكرت في فهرسها ٦/٢٣٨٦ .

٦ ـ مخطوطة القرن الثامن مكتوبة في عهد المصنف ومقابلة على نسخة مقروءة عليه تنقص من جانبيها قليلاً .

وهي في مكتبه السيد المرعشي العامة في قم رقم ٣٨٤ وصفت في فهرسها ١/٤٠١ ـ ٤٠٢ .

٧ ـ مخطوطة خزائنية سنة ٨٢٥ في طوب قپو A.1219 ذكرت في فهرسها ٢/٣٤٦ ـ ٣٤٧.

٨ ـ مخطوطة في جزءين، كتبها علي بن يونس البياضي مؤلف الصراط المستقيم المتوفّى سنة ٨٧٧ وفرغ منها يوم الجمعة ٧ جمادى الآخرة سنة ٨٥٧، في مكتبة مجلس الشيوخ (سنا) السابق في طهران رقم ١٣٨٥ ذكرت في فهرسها ٢/٢٤١ ـ ٢٤٢.

٩ ـ مخطوطة كاملة كتبت سنة ١٠٢٧ رأيتها في مكتبة العلّامة الطباطبائي العامة في كلية الطب في شيراز رقم ٤٩٣.

(١١٤)

نهج الإيمان في تفسير القرآن

قال عنه المصنف في كتابه خلاصة الاقوال: ذكرنا فيه ملخص الكشّاف والتبيان وغيرهما.

(١١٥)

نهج الحقّ وكشف الصدق

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبها عبدالمنعم بن محمّد بن علي بن إبراهيم الشهير بغريبان، وفرغ منها ضحوة يوم الاحد ١٢ شعبان سنة ٧٠٤ في جامعة طهران رقم ١٨٩٦ ذكرت في فهرسها ٨/٥٠٥.

٢ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب يوم الجمعة ٢١ شوال سنة ٧٣٤ في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم ٦٤٢.

٣ ـ مخطوط كتبه محمّد بن احمد بن ناصر الدين العلوي سنة ٧٥٧ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ذكر في فهرسها ٤/١٤١ ـ ١٤٢.

٤ ـ مخطوطة فرغ منها الكاتب اوائل جمادىٰ الاولىٰ سنة ٧٨٧ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في ٣٦ ورقة رقم ٩٥٠ ذكرت في فهرسها ٤/٢٦٧.

٥ ـ وفيها نسخة أُخرىٰ قديمة ايضاً رقمها ٩٥١ ذكرت في فهرسها ٤/٢٦٨.

٦ ـ مخطوطة القرن الثامن ؟، في المتحف البريطاني رقم OR. 10966.

٧ ـ مخطوط من القرن الثامن في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم رقم ٤٩٠٥، ذكر في فهرسها ١٣/٨٥.

٨ ـ مخطوط تمّ نسخه في ٣ جمادىٰ الآخرة سنة ٩٠٩، في مكتبة الطباطبائي، ذكر في فهرسها: ٢٢٦.

٩ ـ مخطوط كتبه علي بن غنام الحسيني في ٢٢ ربيع الأول سنة ٩٢٤ في كلية الآداب في أصفهان، رقم ١٥٤.

مجلة معهد المخطوطات القاهرية ٢/١٨ نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٥/٣٠٢.

١٠ ـ مخطوط كتبه تاج الدين بن عبدالله بن احمد بن سليمان الثقفي وفرغ يوم الأحد غرة جمادىٰ الاولىٰ سنة ٩٣٦، ضمن مجموعة عنها مصورة في جامعة طهران رقم ٣٨٥٦.

١١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٨٢ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد

رقم ٢٧٥ ذكرت في فهرسها ١ / ٢٥٣ .

١٢ ـ مخطوطة كتبها خواجه شير احمد بن عميد الملك الخراساني التوني في قندهار وفرغ منها في جمادىٰ الثانية سنة ٩٨٨ وكتب العناوين بالشنجرف ، ثم وقفها علىٰ مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد وهي هناك برقم ٢٧٤ مذكورة في فهرسها ١ / ٢٥٢ .

١٣ ـ مخطوطة القرن العاشر في مكتبة ملك رقم ٢٢٨٥ ذكرت في فهرسها ٥٩٣ .

١٤ ـ مخطوط القرن العاشر كتبه محمود الكاتب الدرجزيني في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٢٧٣ ذكر في فهرسها ١ / ٢٥٢ .

١٥ ـ مخطوطة كتبها احمد بن عباد الله الساوي النجفي وفرغ منها في كربلاء عشية الخميس سلخ ربيع الأول سنة ١٠١٧ ، في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٥٠٣، من ٥٥ ب إلىٰ ١٢٠ /أ، ذكرت في فهرسها ٣ / ٦٣٥ .

١٦ ـ مخطوطة في مكتبة مشهد السيد عبد العظيم الحسني بالري رقم ١٦٢ .

ترجماته :

١ ـ ترجمة المولى محمّد تقي التستري المتوفّىٰ سنة ١١٥٧ .

٢ ـ ترجمة رضي الدين محمّد ابن المحقق حسين الخونساري بأمر الشاه سليمان الصفوي، الذريعة ٤ /١٤٦ .

٣ ـ ترجمة باب الإمامة منه، للسيد جليل بن عبدالحي الطباطبائي اليزدي، طبع سنة ١٣٧٣ الذريعة ٢٦ / ١٩٢ .

٤ ـ ترجمة نهج الحق في مكتبة السيّد المرعشي، ذكرت في فهرسها ١٨٥/٨.

(١١٦)

نهج العرفان في علم الميزان

ذكره المصنف في اجازته لمهنا بن سنان: ١٥٧ وقال عنه: إنه مجلّد.

(١١٧)

نهج المسترشدين في أُصول الدين

مخطوطاتـه:

١ ـ مخطوطة كتبها محمّد بن أبي طالب بن حاج محمّد الآوي في ذي‌الحجة سنة ٧٠٢ في بغداد وقرأها على المؤلف فكتب له السماع والاجازة بخطه:

قرأ عليّ هذا الكتاب الشيخ الاجل الاوحد الكبير العالم الفاضل المحقق المدقق ملك العلماء قدوة الفضلاء رئيس الاصحاب الفقيه شمس الدين محمّد بن أبي طالب ابن الحاج محمّد بن الحسن الآوي أدام الله إفضاله من اوله إلى آخره قراءة مهذبة تشهد بفضله وقد اجزت له رواية هذا الكتاب عني وغيره من مصنفاتي.

وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن المطهّر مصنف الكتاب في الحضرة الشريفة الحائرية صلوات الله على مشرفها في مستهل

شهر رجب من سنة ٧٠٥ حامداً مصلّياً.

ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف في تلك السنة فكتب له الانهاء بخطه.

وهذه المخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٩٥٥ ذكرت في فهرسها ٤/٢٦٨ وطبعت الاجازة وإنهاء ابنه مصورة في ص ١٤ من الفهرست.

٢ ـ مخطوطة كتبها تلميذ المصنف وهو: جمال الدين أبو الفتوح احمد بن أبي عبدالله بلكو الآوي في حياة المصنف وعلى نسخة الاصل بخطه ثم قرأها على فخر المحققين ابن المصنف سنة ٧٠٥ فكتب له الانهاء بخطه، في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم ضمن المجموعة رقم ٤ ذكرت في فهرسها ١/١٨ ـ ٢٠.

عنها مصورة في جامعة طهران ٣٠٤٣ ذكرت في فهرس مصوراتها ٢/٤١.

٣ ـ مخطوط سنة ٧١٥ بخط زين الدين علي بن الحسن بن الرضي العلوي الحسيني السرابشنوي جاء في آخره:

فرغ من كتبه يوم الجمعة الثامن عشر [من] شهر ذي الحجة سنة خمس عشرة وسبعمائة العبد الضعيف..

وفرغ المصنف أدام الله أيامه ليلة ثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٩٩.

رأيته في المتحف البريطاني في لندن في المجموعة رقم OR. 10,964 وقبله كتاب مبادئ الوصول بخط هذا الكاتب وقد تقدم فراجعه.

٤ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٢٢ ضمن مجموعة كانت في مكتبة ميرز محمّد العسكراني الطهراني ﷺ في سامراء ذكرت في الذريعة ٢٤/ وعندي عنها صورة.

ثم إنّ الحكومة العراقية صادرت المكتبة ونقلتها إلى مكتبة المتحف في دار الآثار العراقية في بغداد.

٥ ـ مخطوطة بأول مجموعة كتبها عبدالمطلب بن محمّد بن عبدالمطلب الحسيني العبيدلي في النجف الأشرف سنة ٧٩٨، والعناوين مكتوبة بالشنجرف، وفي المجموعة قواعد المرام لابن ميثم ومصباح الارواح ومنهاج الوصول كلاهما للبيضاوي.

وهذه المجموعة في مكتبة السيّد المرعشي رقم ٨٧٥١.

٦ ـ مخطوط بخط احمد بن بزباش الدزفولي في سنة ٨٢٤، في مكتبة مجلس الشورى، رقم ٥٤٦٦ ذكرت في فهرسها ١٦/ ٣٦٧ ـ ٣٦٨.

٧ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٤٨ في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٩٠٢١.

٨ ـ مخطوط القرن التاسع، كتبه إبراهيم بن قاسم بن إبراهيم الدويري الشفيقي العاملي، في لوس انجلس في المجموعة M 930.

٩ ـ نسخة كتبت سنة ٩٠٩ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، في المجموعة رقم ١١٣١٠.

١٠ ـ مخطوطة كتبها ملك محمّد بن سلطان حسين الاصفهاني وفرغ منها في صفر سنة ٩٥٤ بآخر المجموعة رقم ٢٩٣ في مكتبة مدرسة السيد الگلپايگاني في قم ذكرت في فهرسها ١/ ٢٥٤.

١١ ـ مخطوطة كتبها حسن بن حسين الرضوي سنة ٩٧٥ في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد رقم ٩٥٦ ذكرت في فهرسها ٤ / ٢٦٨.

(١١٨)

نهج الوصول إلىٰ علم الأُصول

ذكره في إجازته لمهنا، وفي خلاصة الاقوال: مرتب علىٰ عشرة أبواب.

أوله: رب وفقني يا لطيف، احمد الله علىٰ سابغ نعمه وسائغ عطيّته...

مخطوطاته:

١ ـ مخطوطة كتبت سنة ٧٠٧ في مكتبة ملك في طهران، بآخر المجموعة رقم ١٦٣٢ ذكرت في فهرسها ٥ / ٣١٤.

(١١٩)

النهج الوضّاح في الأحاديث الصحاح

ذكره في خلاصة الاقوال: ٤٨.

(١٢٠)

واجب الاعتقاد

أوّله: الحمد لله علىٰ نعمائه وصلىٰ الله علىٰ سيّد رسله وأشرف

أنبيائـه .

مخطوطاتـه :

١ ـ مخطوطة سنة ٨٧١ كتبها السيد شمس الدين بن علاء الدين طاهر بن فخر الدين الحسيني الكورسرخي وفرغ منها في أواسط شهر رمضان، في مكتبة السيّد المرعشي، بأول المجموعة رقم ٩٥٢٩ من ١ب ـ ١٠/أ ذكرت في فهرسها ٢٤ / ٢٨٠ .

٢ ـ مخطوط كتبه يحيىٰ بن حسين بن عشيرة بن ناصر بن احمد البحراني السلمابادي سنة ٩٠٧[1]، في مكتبة ملك، ضمن مجموعة كلها بخطه رقم ٢١٤٧ قرأها علىٰ الشيخ حسين بن مفلح الصيمري وعلىٰ هوامشها بلاغات كما ان عليها تعليقات فهي إمّا للكاتب أو من إفادات شيخه الشيخ حسين بن مفلح، ذكرت في فهرسها ٥ / ٤٣٧ .

٣ ـ مخطوطة من القرن الثامن قرئت علىٰ فخر المحققين ابن المصنف، في مكتبة البرلمان الإيراني السابق ضمن المجموعة رقم ٤٩٥٣ ذكرت في فهرسها ١٤ / ٢٣٠ .

٤ ـ مخطوطة القرن ١١ بآخر المجموعة رقم ٨٢٢ في مكتبة العلامة الطباطبائي في شيراز .

٥ ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٠٥ في جامعة طهران ضمن المجموعة رقم ٧٦٩٣ ذكرت في فهرسها ١٦ / ٦٧٢ .

---

(١) ليس لهذه الرسالة تاريخ ، ولكن التاريخ للرسالة التي بعدها والمجموعة كلّها في هذا التاريخ أو قبله أو بعده بسنة .

٦ ـ مخطوطة كتبت سنة ٨٩٢، في مكتبة السيّد المرعشي، ضمن مجموعة رقم ٢/٥٧٩٧، من ١٤ب ـ ٢٤، ذكرت في فهرسها ١٥/١٨٤ ـ ١٨٥.

٧ ـ نسخة بخط يحيى بن حسين بن عشيرة بن ناصر بن احمد البحراني السلمابادي كلها بخطه فرغ منها سنة ٩٠٨، ضمن مجموعة في مكتبة ملك، رقم ٢١٤٧، من ٣٠٩ ـ ٣٣٢، ذكرت في فهرسها ٥/٤٣٧.

٨ ـ مخطوطة القرن الحادي عشر، بأول المجموعة رقم ١٤٢٠ في مكتبة ملك ذكرت في فهرسها ٥/٢٦٥.

٩ ـ مخطوطة القرن الحادي عشر ضمن المجموعة رقم ١٤٢٠، في مكتبة ملك، ذكرت في فهرسها ٥/٢٦٥.

١٠ ـ مخطوط بخط علي بن احمد النحوي في سنة ١٠٥١، بآخر مجموعة في مكتبة كلية الآداب في أصفهان.

١١ ـ مخطوطة كتبت سنة ١٠٩٩ في مكتبة جامع گوهرشاد في مشهد في المجموعة رقم ٢/٩٨٣.

وفيها أيضاً شرحه (نهج السداد) لعبد الواحد بن صفي النعماني، في أول المجموعة رقم ١١٤٧.

١٢ ـ مخطوطة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ٨٤٦٨.

١٣ ـ مخطوطة كتبها احمد بن علي بن محمود العسكري العادلي البحراني لنفسه في لاهور، ضمن مجموعة كتب وفرغ منها ١٩ ذي القعدة سنة ١٠٨١، في المدرسة الباقرية في مشهد، رقم ١١٧.

شروحه :

١ ـ نجاح العباد في شرح واجب الاعتقاد .

أوله : الحمد لله على نواله والصلاة على رسوله محمّد وآله . . .

نسخة ضمن مجموعة رقم ١/٨٣٧٦، في مكتبة السيّد المرعشي، ذكرت في فهرسها ٢١/٣٤٦، كتبت سنة ١٢٨٨ .

٢ ـ نهج السداد شرح واجب الاعتقاد، لعبد الواحد بن الصفي النعماني .

أوله : الحمد لله الذي وجبت على الخلائق معرفته .

نسخة في مكتبة ملك، ضمن مجموعة رقم ١/ ٤٨٠، كتبت سنة ٧٩٠، ذكرت في فهرسها ٥ / ٣٤.

ونسخة في مكتبة أدبيات، رقم ٦٠ د، ذكرت في فهرسها: ٥١٦ .

٣ ـ فرائد الانعقاد شرح واجب الاعتقاد .

أوله : الحمد لله الذي دلّ على وجوده حدوث مصنوعاته .

نسخة في مكتبة ملك، ضمن مجموعة رقم ٢/١٦١٦، كتبت سنة ٩٧١، ذكرت في فهرسها ٥ /٣٠٨ .

٤ ـ موجب النجاة في الحياة والممات في شرح واجب الاعتقاد، للحسن بن عبد الحق التوني ، سنة ١١١٤ .

في مكتبة تربيت، ضمن مجموعة رقم ٨٠، ذكرت في فهرسها: ١٠٠ .

٥ ـ إرشاد العباد في كشف واجب الاعتقاد ، لعبد المطلب بن فخر بن عبدالمطلب القرّاء المسيّبي .

ترجمة وشرح لواجب الاعتقاد.

أوّله: حمد لا يحصى مبدعى راكه وجود كائنات را دلالت است بر أحديت أوكه ففي كل شيء له آية...

* * *

قسم التعليقات

التعليقات

١ ـ رسالة مختصرة في آداب البحث، نسبها إلىٰ العلّامة الحلّي السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٥/٤٠٥، والشيخ الطهراني في الذريعة ١/١٢ رقم ٦٠ وقال: توجد نسخته ضمن مجموعة في خزانة كتب المولىٰ محمّد علي الخونساري النجفي ﷺ.

٢ ـ في الكلام، ذكره المصنف في الخلاصة: ٤٦ باسم الأبحاث المفيدة في تحصيل العقيدة، وذكره في إجازته للسيّد مهنّا بن سنان المذكورة ضمن أجوبة المسائل المهنّائية: ١٥٦ باسم: الأبحاث المفيدة في تحقيق العقيدة.

طبع في قم، سنة ١٣٧١ ش، في مجلّة «كلام»، تحقيق وإعداد (ي ج).

٣ ـ تفرّد بنسبته إلىٰ العلّامة الحلّي الشيخ الطهراني في الذريعة ١/٩٢ رقم ٤٣٣.

٤ ـ اسمه الحجج القوية في إثبات الوصية لعليّ بن أبي طالب عليه السلام.

قال شيخنا أُستاذ المحقّقين السيّد عبد العزيز الطباطبائي قدس سره في كتابه أضواء علىٰ الذريعة، مخطوط: كتاب صغير، طبع في بيروت بتحقيق الشيخ محمّد هادي الأميني، من منشورات دار الأضواء، منسوباً إلىٰ العلّامة الحلّي، وليس له جزماً!

وقال الشيخ الطهراني في الذريعة ٦/٢٦٥ رقم ١٤٤٩: ومن نقل المؤلّف عن البياضي في عدّة مواضع من الكتاب يظهر تأخره عن البياضي المتوفى ٨٧٧. فنسبة الكتاب إلىٰ العلّامة الحلّي إنّما صدرت ممّن لم يراجع

أثناء الكتاب .

٥ ـ وهي المعروفة بالإجازة الكبيرة ، كتبها العلّامة لبني زهرة ، وهم : علاء الدين أبو الحسن علي بن زهرة ، وآبنه شرف الدين أبو عبدالله الحسين ، وآبنه الآخر بدر الدين أبو عبدالله محمّد ، وآبن بدر الدين أمين الدين أبو طالب أحمد ، وآبن بدر الدين الآخر عز الدين أبو محمّد الحسن .

ذكر العلّامة في هذه الإجازة أكثر طرقه في الرواية من علماء المسلمين .

طبعت في بحار الأنوار ضمن المجلّد ٢٥ و٢٦ من الطبعة الحجرية ، وضمن المجلّد١٠٧ من صفحة ٦٠ إلىٰ صفحة١٣٧ من الطبعة الحروفية .

وآستجاز من العلّامة الحلّي في الرواية الكثير من العلماء في عصره ، ذكر قسماً منهم العلّامة الشيخ المجلسي في كتابه بحار الأنوار : قسم الإجازات ، والعلّامة الشيخ الطهراني في المجلد الأول من كتابه الذريعة .

٦ ـ ذكر العلّامة الحلّي هاتين الإجازتين في أجوبة المسائل المهنّائية الآتية ، ذكر في الكبيرة مؤلفاته موزّعة علىٰ العلوم ، وفي المتوسطة طرقه إلىٰ بعض العلماء .

٧ ـ وهي اثنان : أجوبة المسائل المهنّائية الأولىٰ ، وأجوبة المسائل المهنّائية الثانية .

أنهاها العلّامة في محرم سنة ٧٢٠هـ .

وقد قرأ السائل جوابات المسائل المهنّائية الأُولىٰ علىٰ العلّامة بداره في الحلّة في سنة٧١٧ ، وفي جوابات المسائل المهنّائية الثانية السؤال عن تاريخ ولادة العلّامة وابنه فخر المحققين ، فذكر العلّامة أنه رأىٰ بخط والده ولادته في الثلث الأخير من ليلة الجمعة السابع والعشرين من رمضان٦٤٨ .

وأكثر نسخ الجوابات الثانية منضمّة إلىٰ الأُولىٰ .

طبعت في قم ، سنة١٤٠١هـ ، مطبعة الخيّام .

راجع : أجوبة المسائل المهنّائية : ١١٥ و١٥٥ ، أمل الآمل ٨٥/٢ ، بحار الأنوار ١٤٣/١٠٧ ، الذريعة ١٧٨/١ و٢٣٧/٥ و٢٣٨ و٥٧/٦ ، أعيان الشيعة ٤٠٧/٥ .

٨ ـ لم تنسب هذه الأجوبة إلىٰ العلّامة الحلّي في غير فهرس مكتبة السيّد الحكيم ، ولعلّها قسم من الأجوبة المهنّائية أو أجوبة ابن زهرة .

٩ ـ ذكر هذا الكتاب العلّامة نفسه في كتابه الخلاصة : ٤٦ باسم : الأدعية الفاخرة المنقولة عن الأئمّة الطاهرة ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها الشيخ المجلسي في بحار الأنوار ٥٣/١٠٧ : وهو في أربعة أجزاء ، وفي الذريعة ٣٩٨/١ وأعيان الشيعة ٤٠٧/٥ : الأدعية الفاخرة المأثورة عن العترة الطاهرة ، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في روضات الجنّات ٢٧٧/٢ : الأدعية الفاخرة المنقولة عن العترة الطاهرة .

١٠ ـ نسبه إلىٰ العلّامة السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ ، والشيخ الطهراني في الذريعة ٤٣٥/١ ـ ٤٣٦ رقم ٢٢٠٥ ، وقال : ذكر في فهرس مكتبة السيّد راجه محمّد مهدي صاحب في فيض آباد أنه من الكتب الكلامية .

١١ ـ وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها السيّد حسن الصدر والشيخ المجلسي : إرشاد الأذهان إلىٰ أحكام الإيمان ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها الحرّ العاملي : إرشاد الأذهان في علم الإيمان .

راجع : تأسيس الشيعة : ٣٩٩ ، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧ ، أمل الآمل ٨٤/٢ .

قال الشيخ الطهراني في الذريعة ٧٣/١٣ : هو من أجلّ كتب الفقه وأعظمها عند الشيعة ، ولذلك تلقّاه علماؤهم بالشرح والتعليق عبر القرون من عصر مؤلّفه إلىٰ هذه الأواخر .

طبع في قم ، سنة ١٤١٠هـ ، تحقيق فارس الحسّون تبريزيان ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين ، في مجلدين .

وكان هذا الكتاب أول كتاب يطبع لي في مجال التحقيق، شرعت بتحقيقه تحت إشراف شيخنا أستاذ المحققين العلّامة السيّد عبدالعزيز الطباطبائي رضوان الله عليه، فهو أخذ بيدي وشجّعني علىٰ القيام بتحقيق هذا الكتاب من التراث والخوض في هذا الميدان، فالفضل يعود إليه، ولولاه لما كان هذا ولا غيره، تغمّده الله برحمته الواسعة وحشره مع جدّه أمير المؤمنين عليه السلام.

كما وطبع في بيروت، سنة١٤١٣هـ، ضمن سلسلة الينابيع الفقهية، وبالاعتماد علىٰ الطبعة السابقة.

وطبع أيضاً ضمن شروحه الكثيرة: كفاية المراد، ومجمع الفائدة والبرهان، وروض الجنان، وغيرها من الشروح.

واقتصرنا في ذكر شروحه علىٰ الشروح المذكور في مستدرك الذريعة المخطوط للمحقق الطباطبائي ﵀، وقد استقصيتُ شروحه وحواشيه مع ذكر الطبعات والنسخ الخطية فتجاوزت الثمانين، تجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدمه‌اى بر فقة شيعة، ومقدمة كتاب إرشاد الأذهان.

١٢ ـ وفي أعيان الشيعة: لا عين له ولا أثر، ولعلّه ألّف منه شيئاً يسيراً ولم يتمّه.

ولكن وصفه في الخلاصة بهذا التفصيل، وقوله في الإجازة: إنه مجلد، وقوله في كتاب الطهارة من المختلف في مسألة سؤر مالا يؤكل لحمه بعد كلام طويل: هذا خلاصة ما أوردناه في كتاب استقصاء الاعتبار في تحقيق معاني الأخبار، كلّ هذا يدلّ علىٰ أنه ألّف منه شيئاً يعتدّ به.

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، رياض العلماء ٣٦٨/١، أعيان الشيعة ٤٠٧/٥، الذريعة ٣٠/٢.

١٣ ـ كذا ورد اسمه في نسخة الخلاصة التي نقل عنها في بحار الأنوار

٥٦/١٠٧ والذريعة ٣٧/٢ ـ ٣٢، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة ٤٨ : استقصاء النظر في القضاء والقدر، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في رياض العلماء ٣٧٥/١ وأعيان الشيعة ٤٠٥/٥ : استقصاء البحث والنظر في القضاء والقدر، وقد يسمّىٰ برسالة بطلان الجبر.

وهذه الرسالة كتبها للشاه خدابنده لمّا سأله بيان الأدلّة علىٰ أنّ للعبد اختياراً في أفعاله وأنه غير مجبور عليها.

وكتب أحد علماء السُنّة من أهل الهند كتاباً في ردّ الاستقصاء، فردّه القاضي نور الله التستري بكتاب سمّاه النور الأنور والنور الأزهر في تنوير خفايا رسالة القضاء والقدر، فرغ منه في العشر الأول من جمادىٰ الآخرة سنة ١٣١٨هـ، قبل شهادته بستة تقريباً.

راجع : الخلاصة : ٤٨، رياض العلماء ٣٧٥/١، أمل الآمل ٨٥/٢، بحار الأنوار ٦٥/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٣١/٢ ـ ٣٢ و٢٨٩/١٣ و٣٦٢/٢٤.

طبع في :

إيران، بدون تاريخ.

النجف، سنة١٣٥٤هـ، مطبعة الراعي، تحقيق علي الخاقاني النجفي.

قم، في مجلة الكلام، العدد الثاني من السنة الثانية.

قم، سنة١٤١٦هـ، انتشارات مركز تحقيقات الحج، تحقيق فارس تبريزيان الحسّون.

١٤ ـ من الحكمية والكلامية والمنطقية، ذكره العلاّمة في الخلاصة : ٤٧، وذكره في الإجازة :١٥٧ وقال : إنه مجلد.

وراجع : روضات الجنات ٢٧٧/٢، وأعيان الشيعة ٤٠٥/٥، والذريعة ٤٥/٢، والأعلام للزركلي ٢٢٨/٢.

١٥ ـ ذكره العلاّمة الحلّي في كتابه الخلاصة كما عنها في بحار الأنوار

باسم : الاشارات إلى معاني الاشارات ، وفي نسخة الإجازة التي نقل عنها في بحار الأنوار ورياض العلماء : إنه مجلد .

راجع : بحار الأنوار ٥٧/١٠٧ و١٤٩ ، رياض العلماء ٣٦٩/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥ ، الذريعة ٩٥/٣ و١٠٨ .

١٦ ـ يحتمل أن يكون نفسه المتقدّم باسم : الأربعين في أصول الدين .

١٧ ـ ذكره المصنف في الخلاصة ، كتبه بالتماس ولده فخر المحققين ، مرتّب على مقدمة ، وألف دليل في إثبات إمامة الأئمة عليهم السلام وعصمتهم ، وألف دليل على إبطال إمامة غيرهم ، ولم يكن مرتّباً فرتّبه ولده فخر المحققين ، وليس الموجود في النسخ المتداولة من الألف الثاني إلّا يسيراً يقرب من نيف وثلاثين دليلاً .

راجع الخلاصة :١٤٨ ، رياض العلماء ٣٧٧/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ ، الذريعة ٢٩٨/٢ و٢٩٩ .

طبع في :

العجم ، سنة١٢٦٨هـ .

طهران ، سنة١٢٩٦هـ .

تبريز ، سنة١٢٩٦هـ .

تبريز ، سنة١٢٩٨هـ ، ومعه كتاب كشف اليقين .

إيران ، سنة١٢٩٨هـ ، ومعه كتاب منهاج الكرامة .

طهران ، سنة ١٣٦٠هـ ، مطبعة پاكتچي .

النجف ، سنة١٣٧٢هـ ، المطبعة الحيدرية ، تقديم الشيخ محمّد حسين المظفر .

النجف ، سنة١٣٨٨هـ ، المكتبة الحيدرية ، تقديم السيّد محمّد مهدي

الخرسان .

بيروت ، سنة١٤٠٢هـ ، مؤسسه الأعلمي .

قم ، سنة١٤٠٩هـ ، دار الهجرة ، بالتصوير على الطبعة البيروتية .

١٨ ـ ذكره المصنف في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في رياض العلماء ومجالس المؤمنين روضات الجنات ، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة : أنوار الملكوت في شرح فصّ الياقوت ، والياقوت في علم الكلام لأبي إسحاق إبراهيم النوبختي ، مرتّب على خمسة عشر مقصداً في كلّ منها عدّة مسائل ، وهذا الشرح بعنوان : قال .. أقول .

راجع : الخلاصة : ٤٦ ، رياض العلماء ٣٧٣/٢ و٣٧٨ ، مجالس المؤمنين ٥٧٥/١ ، روضات الجنات ٢٧٣/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ ، الذريعة ٤٤٤/٢ ـ ٤٤٥ و٢٧٧/٢٥ .

وطبع في طهران من منشورات جامعة طهران .

وفي قم ، سنة١٣٦٣ش ، منشورات الشريف الرضي وبيدار ، بالتصوير على الطبعة السابقة .

وعليه شرح باسم أنوار الملكوت :

قال الشيخ الطهراني في الذريعة ١١٥/١٣ رقم٣٦٦ : شرح أنوار الملكوت في شرح الياقوت تأليف العلّامة الحلّي ، لابن أخته السيّد عميد الدين عبدالمطلب ابن السيّد مجد الدين أبي الفوارس محمّد بن علي الأعرجي الحسيني الحلّي ، شرحه في حياة خاله العلّامة ، وترتيبه هكذا : قال المصنف مؤلّف الياقوت ، ثم قال الشارح دام ظلّه ـ يعني خاله العلّامة ، ثم يشرح شرحاً مفصّلاً .

وقال شيخنا أستاذ المحققين السيّد عبدالعزيز الطباطبائي ﷺ في كتابه أضواء على الذريعة ، مخطوط : هذا الشرح اسمه إشراق اللاهوت في نقد شرح

الياقوت، نسبه شيخنا ﷺ هنا تبعاً لصاحب رياض العلماء في ٢٦٧/٣ إلى السيّد عميد الدين عبدالمطلب، ولكن في النسخ الموجودة في إيران: في كلية الآداب في جامعة اصفهان... ونسخة في المكتبة المركزية لجامعة طهران... ونسخة... في ملك... نسب الكتاب في هذه النسخ إلى أخيه السيّد ضياء الدين عبدالله.

١٩ ـ كذا ورد اسم الكتاب في أكثر مخطوطاته، وفي روضات الجنات ٢٧٤/٢: إيضاح الإشتباه في ضبط ألفاظ أسامي الرجال ونسبهم، وفي أمل الآمل ٨٥/٢: إيضاح الإشتباه في أحوال الرجال، وفي أعيان الشيعة ٤٠٦/٥: إيضاح الاشتباه في أسامي الرواة، وفي الذريعة ٤٩٣/٢: إيضاح الإشتباه في ضبط تراجم الرجال.

انتهى من تأليفه في ١٩ من ذي القعدة، وقيل: في ٢٩ منه، سنة٧٠٧هـ.

وهو في ضبط ألفاظ أسماء الرواة ورجال الاسناد وأعلام الحديث، فذكرهم على ترتيب حروف أوائل الاسماء ببيان الحروف المركبة منها أسماؤهم وأسماء آبائهم وبلادهم وذكر حركات تلك الحروف.

ولمّا كان كتاب الإيضاح صعب التناول، لعدم رعاية المؤلّف الترتيب المؤلوف فيه، فرتّبه من غير تصرف آخر السيّد أبو القاسم جعفر الكبير بن الحسين بن قاسم الموسوي الخونساري، المتوفى سنة١١٥٨هـ، وسمّاه: تتميم الإفصاح في ترتيب الإيضاح.

ورتبه أيضاً مع زيادة فوائد كثيرة عليه المولى علم الهدى محمّد بن المحقق الفيض محسن الكاشاني، وسمّاه نضد الإيضاح، طبع سنة١٢٧١هـ، في هامش فهرس الشيخ الطوسي، فرغ منه في كاشان سنة١٠٧٣.

راجع الذريعة ٣٣٦/٣ رقم١٢٢١، ١٨٦/٢٤ رقم٩٧١.

طبع في:

طهران، سنة١٣١٨هـ.

طهران، سنة١٣١٩هـ.

قم، سنة١٤١١هـ، تحقيق الشيخ محمّد الحسّون، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

٢٠ ـ وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار: إيضاح التلبيس وبيان سهو الرئيس، وفي الإجازة: كشف التلبيس في بيان سير الرئيس مجلّد، وفي نسخة الإجازة التي نقل عنها في بحار الأنوار: كشف التلبيس وبيان سير الرئيس، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء: كشف التلبيس وبيان سهو الرئيس.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة ٥٧، بحار الأنوار ٥٧/١٠٧ و١٤٩، رياض العلماء ٣٦٩/١، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٤٩٣/٢، ٢٤/١٨.

٢١ ـ ذكره الحرّ العاملي باسم: إيضاح مخالفة السنّة لنصّ الكتاب والسنة وقال: سلك فيه مسلكاً عجيباً، والّذي وصل إلينا هو المجلد الثاني، وفيه سورة آل عمران لا غير، يذكر فيه مخالفتهم لكلّ آية من وجوه كثيرة، بل لأكثر الكلمات، وهذا الكتاب يمكن عدّه من كتب الاحتجاج والجدل لاشتماله على بيان مخالفات لنصّ الكتاب والسنّة، ويمكن عدّه من كتب التفسير لما فيه من تفسير الآيات وبيان مداليلها.

أمل الآمل ٨٥/٢، وراجع: أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٤٩٠/٢ و٤٩٨ و٤٩٩.

٢٢ ـ ذكره في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار، وذكره في الإجازة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء، وفي نسخة الإجازة المطبوعة: إيضاح المعضلات في شرح الإشارات مجلد.

راجع : الإجازة : ١٥٧ ، بحار الأنوار ٥٧/١٠٧ و١٤٩ ، رياض العلماء ٣٦٩/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥ ، الذريعة ٥٠٠/٢ و٥٠١ .

٢٣ ـ بعد ما ألّف الكاتبي القزويني عين القواعد ، التمس منه بعض طلبته بعد ما فرغوا من بحثها أن يضيف إليها رسالة في الإلٰهي والطبيعي ، فأجاب وسمّاها حكمة العين ، شرحها العلّامة الحلّي بكتاب إيضاح المقاصد من حكمة عين القواعد ، ويطلق عليه : شرح حكمة العين ، ذكره العلّامة نفسه في الخلاصة .

راجع : الخلاصة : ٤٧ ، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ و٤٠٦ ، كشف الظنون ٦٨٥/١ ، ١١٨٣٢ ، الذريعة ٥٠٧٢ ، ٢١٧/١٣ .

٢٤ ـ ذكر في روضات الجنات ٢٧٥/٢ من مؤلفات العلّامة التي لم يذكرها في الخلاصة مختصره في تحقيق معنى الإيمان ، ثم ذكر أنّ فيه نظراً واضحاً كنسبة كتاب الكشكول إلىٰ العلّامة .

وقال في رياض العلماء ٣٧٧/١ : ثم قد ينسب إلىٰ العلّامة أيضاً رسالة مختصرة في تحقيق معنى الإيمان ونقل الأقوال فيه ، ورأيتها ببلدة (هراة) في مجموعة فيها مبادئ الاصول وشرح الألفية للشيخ حسين بن عبدالصمد وشرح مبادئ الأصول المذكور في كتب المولى رضي المدرس بهراة ، وقد كانت تلك الرسالة بخط بعض تلامذة الشيخ حسين بن عبدالصمد المذكور .

٢٥ ـ لمّا اختصر العلّامة الحلّي كتاب مصباح المتهجد للشيخ الطوسي ، زاد علىٰ أبوابه العشرة الباب الحادي عشر فيما يجب علىٰ عامة المكلفين من معرفة أصول الدين ، ولمّا كان الباب الحادي عشر جامعاً لمسائل أصول العقائد وكانت حاجة الناس إليه أكثر من سائر الأبواب ، أفرد بالنسخ والتدوين والطبع والنشر ، وصار محلاً لأنظار المحققين ، فتولّوه بالشرح والتعليق والترجمة ، حتّى أن بعضهم نظمه في الشعر عربياً وفارسياً .

وليس الباب الحادي عشر من تتمّة كلام الشيخ الطوسي كما توهّمه بعض، بل هو خارج عنه وتأليف مستقل.

وطبع في آخر كتاب مصباح المتهجد للشيخ الطوسي سنة١٤٠١ هـ، بتحقيق إسماعيل الأنصاري.

كما وطبع ضمن شروحه، كالنافع يوم الحشر، ومفتاح الباب، وغيرهما.

وعلى الباب الحادي عشر شروح وحواشي كثيرة، تتجاوز الثلاثين، تجد قسماً منها في الذريعة، واقتصرنا هنا على ذكر الشروح والحواشي التي ذكرها شيخنا المحقق السيّد الطباطبائي في كتابه المخطوط: مستدرك الذريعة.

٢٦ ـ ذكره المصنف في الإجازة وقال: إنه مجلد، وذكره في الخلاصة كما في النسخة التي نقل عنها في بحار الأنوار، وهو أحد الشروح الثلاثة للعلّامة على إشارات الشيخ الرئيس.

راجع الإجازة: ١٥٧، بحار الأنوار١٠٧/٥٧، رياض العلماء ٣٧٦/٢، مجمع البحرين ١٢٢/٦ علم، اعيان الشيعة ٤٠٦/٥، الذريعة ١٠٨/٣.

٢٧ ـ وذكره في الإجازة وقال: إنه مجلد.

راجع: الإجازة: ١٥٦، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، الذريعة ١٠٩/٣.

٢٨ ـ ذكره العلّامة في الإجازة وقال: إنه مجلد، وذكره في الخلاصة أيضاً، وهو كتاب في تمام الفقه من الطهارة الى الديات على طريق الفتوى، وبالنظر لوجازته كثر الاهتمام به منذ عصر مؤلفه وحتّى هذه الأواخر، وتولّوه بالشرح والتعليق والحاشية والدرس والبحث.

راجع: الخلاصة: ٤٥، الإجازة: ١٥٥، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ٣٢٧/٣ـ٣٢٣ و ٣٧/٦ و ١٣٣/١٣ـ١٣٨.

طبع في:

طهران ، سنة١٣٠٣ هـ .

بمبئي ، سنة١٣٠٣ هـ .

طهران ، سنة١٣٠٧ هـ .

طهران ، سنة١٣٠٩ هـ ، ومعه كتاب الاثني عشرية للشيخ البهائي .

بمبئي ، سنة١٣٠٩ هـ ،

طهران ، سنة١٣١٧ هـ .

طهران ، سنة١٣١٨ هـ .

طهران ، سنة١٣٢٠ هـ ، مع حواشٍ للسيد محمّد علي الشهرستاني .

طهران ، سنة١٣٢٤ هـ ، مع حواشٍ للسيد محمّد كاظم اليزدي .

بمبئي ، سنة١٣٢٤ هـ ، مع حواشٍ للشيخ محمّد طٰه نجف .

طهران ، سنة ، بدون تاريخ .

طهران ، سنة١٣٢٧ هـ ، مطبعة سيد مرتضى .

طهران ، سنة١٣٢٨ هـ .

طهران ، سنة١٣٢٩ هـ ، مع حواشٍ للسيد محمّد كاظم اليزدي .

طهران ، سنة١٣٣٠ هـ ، مع حواشٍ للسيد محمّد كاظم اليزدي .

تبريز ، سنة١٣٣٠ هـ ، مطبعة علي أصغر .

بغداد ، سنة١٣٣٨ هـ ، مع حواشٍ للسيد محمّد كاظم اليزدي والشيخ محمّد حسين كاشف الغطاء .

دمشق ، سنة١٣٤٢ هـ ، مع حواشٍ للسيد محسن العاملي .

دمشق ، سنة١٣٦٦ هـ ، مع حواشٍ للسيد محسن العاملي .

طهران ، سنة١٣٧٢ هـ .

قم ، سنة١٣٦١ ش ، تحقيق السيّد أحمد الحسيني والشيخ هادي

اليوسفي، مجمع الذخائر الاسلامية.

طهران، سنة١٤١١ هـ، تحقيق الشيخ محمّد هادي اليوسفي، معه الجوهر النضيد في نظم التبصرة، مؤسسة النشر والطبع التابعة لوزارة الإرشاد.

بيروت، سنة١٤١٣ هـ، مؤسسة فقه الشيعة، ضمن سلسلة الينابيع الفقهية.

وطبعات أخرى مستقلة، ومع شروح وحواشي التبصرة.

وعلىٰ التبصرة شروح وحواشٍ كثيرة، تتجاوز الخمسين، تجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدّمهاى بر فقه شيعه، واقتصرنا هنا علىٰ ذكر الشروح والحواشي التي ذكرها المحقّق الطباطبائي في كتابه المخطوط: مستدرك الذريعة.

٢٩ ـ ذكره المصنف في الإجازة كما في النسخة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار، وذكره في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار باسم: تحرير الأبحاث في العلوم الثلاث، وفي الذريعة: تجريد الابحاث في العلوم الثلاث.

راجع: رياض العلماء ٣٦٩/١، بحار الأنوار ٥٦/١٠٧ و١٤٩، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، الذريعة ٣٥٧/٣.

٣٠ ـ رتبه علىٰ ترتيب كتب الفقه في أربع قواعد للعبادات والمعاملات والإيقاعات والأحكام، بادياً بمقدمة ذات مباحث في معنىٰ الفقه وفضله وآدابه ومعرفته وعدم كتمانه.

راجع: الخلاصة: ٤٥، الإجازة: ١٥٦، رياض العلماء ٣٧٢/١، أعيان الشيعة ٤٠٣/٥، الذريعة ٣٧٨/٣ ـ ٣٧٩ و٣٢/٦ و١٤٧/١٣.

طبع في:

طهران، سنة١٣١٤ هـ.

مشهد، مؤسسة طوس، بالتصوير على الطبعة الحجرية.

قم، مؤسسة آل البيت، بالتصوير على الطبعة الحجرية.

وعلى كتاب التحرير شروح وحواشٍ غير ما ذكرت هنا، تجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدّمهاى بر فقه شيعه.

٣١ ـ نسبه السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ إلى العلّامة الحلّي، ولم يوافقه أحد في نسبة هذا الكتاب إلى العلّامة الحلّي، وذكر في الذريعة ٣٩٦/٣ و٣٩٧ هذا الكتاب وقال: وإن لم يذكر فيه اسم الشارح، لكن يظهر من بعض القرائن أنّه تأليف الشيخ ظهير الدين أبي إسحاق إبراهيم ابن الشيخ نور الدين علي بن عبد العالي الميسي ألّفه لولده الشيخ عبد الكريم.

ونقل في الذريعة عن هذا الكتاب تحصيل السداد قوله: وله (أي: واجب الاعتقاد) من الخاصّيّة أن جميع ما فيه عدا التسليم من المسائل الفقهية مجمع عليه بين فقهاء الإمامية، ولم يتعدّ فيه من الواجبات إلى ذكر شيء من المندوبات.

٣٢ ـ ذكره في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار، وذكره في الإجازة كما في النسخة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وقال: إنه خرج منه مجلد، وقال السيّد الأمين: وكأنّه شرح على ملخّص فخر الدين الرازي في الحكمة والمنطق.

راجع: بحار الأنوار ٥٥/١٠٧، رياض العلماء ٣٦٩/١، أعيان الشيعة ٤٠٧/٥، الذيعة ٣٩٧/٣ و٣٩٨.

٣٣ ـ ذكره العلّامة الحلّي في كتابه الخلاصة، وذكره أيضاً في الإجازة وقال: خرج منه إلى النكاح أربعة عشر مجلداً.

وهو في الفقه، استدلالي، كبير، رتّبه على أربع قواعد وفي كلّ قاعدة كتب.

قال الشيخ الطهراني : ويظهر من ولده فخر المحققين في كتابه الإيضاح أنه خرج من قلمه الشريف أجزاء أُخر من التذكرة إلى أواخر كتاب الميراث ، قال في الإيضاح في مسألة حرمان الزوجة غير ذات الولد من الأرض : قد حقّق والدي ﷺ هذه المسألة وأقوالها وأدلتها في كتاب التذكرة ، فانّ ذكر المسألة بهذا البسط ظاهر في أنه كان في بابها ، لا أنها ذكرت استطراداً وفي غير بابها من كتاب الميراث ، إذ هو بعيد في الغاية ، مع أنه عاش بعد فراغه من الخامس عشر ست سنين ، ويبعد إهماله في تلك المدّة تتميم هذا الكتاب الذي يظهر من أوله أهمّية تأليفه عنده .

راجع : الخلاصة : ٤٧ ، الإجازة : ١٥٦ ، بحار الأنوار ١٠٧/٥٢ ، رياض العلماء ٣٧٤/١ و٣٧٨ ، نقد الرجال : ١٠٠ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ٤٣/٤ و٤٤ .

طبع في :

طهران ، سنة ١٢٦٢ هـ .

طهران ، سنة ١٢٧٢ هـ .

قم ، سنة ١٣٢٣ هـ .

طهران ، سنة ١٣٤٩ هـ .

طهران ، بدون تاريخ .

طهران ، سنة ١٣٨٨ هـ .

النجف ، سنة ١٣٧٤ هـ ، الجزء ٧ و٨ ، تحقيق السيّد مرتضى الخلخالي والشيخ محمّد رضا المظفّر .

قم ، سنة ١٤١٤ هـ ، تحقيق ونشر مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث .

٣٤ ـ مجلد في الفقه ، ذكره الشيخ الطهراني ونسبه للعلامة في الذريعة ١٧٤/٤ وقال : ذكره الشيخ محمّد بن خواتون العاملي في إجازته . ونسبه إلى

العلّامة الحلّي السيّد الأمين أيضاً في أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ .

٣٥ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة باسم : تسليك الافهام إلىٰ معرفة الأحكام وقال : في الفقه ، وذكره في الإجازة باسم : تسليك الأذهان وقال : إنه مجلد ، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار : تسليك الأذهان إلىٰ أحكام الإيمان ، وفي الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وأمل الآمل وبحار الأنوار : تسليك الأفهام في معرفة الأحكام .

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، الإجازة : ١٥٥ ، رياض العلماء ٣٦٨/١ و٣٧٤ ، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧ و١٤٨ ، أمل الآمل ٤٨/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ١٧٩/٤ .

أقول : ويحتمل اتحاده مع كتاب تسبيل الأذهان المتقدّم عليه ، فتأمّل .

٣٦ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة ، وذكره في الإجازة باسم : تسليك النفس إلىٰ حضرة القدس وقال : إنه مجلد .

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، الإجازة : ١٥٦ ، رياض العلماء ٣٦٨/١ ، بحار الأنوار ١٤٨/١٠٧ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ٤٩٨/٢ و ١٨٠/٤ .

٣٧ ـ كذا ورد اسمه في روضات الجنّات ، وذكره العلّامة في الإجازة باسم التعليم الثاني وقال : في عدّة مجلدات خرج منه بعضها ، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء : التعليم التام ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : التعليم الثاني ، وقال في الذريعة : والظاهر أنه غير كتابه المقاومات الذي باحث فيه تمام الحكماء وإن احتمل الاتّحاد بعض الأفاضل .

راجع : الإجازة : ١٥٧ ، روضات الجنات ٢٧٥/٢ ، بحار الأنوار ٥٧/١٠٧ ، رياض العلماء ٣٦٩/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥ ، الذريعة ٢٢٦/٤ و٢٢٧ .

٣٨ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة ، وذكره في الإجازة كما في النسخة

التي نقل عنها في بحار الأنوار ورياض العلماء .

راجع الخلاصة : ٤٥ ، رياض العلماء ١/٣٦٧ ، بحار الأنوار ١٠٧/١٤٧ ، أعيان الشيعة ٥/٤٠٢ ، الذريعة ٤/٤٢٧ و ١٣/١٥٢ و ١٦/٦ .

طبع في بيروت ، سنة ١٤١٣هـ ، ضمن سلسلة الينابيع الفقهية ، نشر مؤسسة فقه الشيعة .

٣٩ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : إلحاق الأشعرية بفرق السوفسطائية .

راجع : الخلاصة : ٤٦ ، بحار الأنوار ١٠٧/٥٣ ، أعيان الشيعة ٥/٤٠٥ .

٤٠ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة ـ كما في النسخة التي اعتمد عليها في البحار ـ وقال : عدة أجزاء ، وذكره في الإجازة باسم : تنقيح القواعد المأخوذ عن آل ياسين وقال : إنه مجلّد .

راجع : الإجازة : ١٥٦ ، بحار الأنوار ١٠٧/٥٣ و ١٤٨ ، رياض العلماء ١/٣٦٨ ، أعيان الشيعة ٥/٤٠٤ ، الذريعة ٤/٤٦٤ .

٤١ ـ كذا ورد اسمه في أعيان الشيعة والذريعة ، وذكره العلّامة في الخلاصة والإجازة باسم تهذيب الوصول إلىٰ علم الأصول وقال في الإجازة : إنه مجلّد صغير .

وهو متن متين كتبه باسم ولده فخر الدين ، وكان عليه مدار التدريس في العراق وجبل عامل قبل المعالم ، وهو مختصر من كتابه الجامع في أصول الفقه المسمّى بنهاية الوصول .

راجع : الإجازة : ١٥٦ ، الخلاصة : ٤٧ ، أمل الآمل ٢/٨٣ ، أعيان الشيعة ٥/٤٠٤ ، تأسيس الشيعة : ٣١٣ ، الذريعة ٤/٥١٢ و ٦/٥٤ و ١٣/١٦٥ و ٢٤/٤٠٨ .

طبع في :

طهران ، سنة ١٣٠٨هـ ، مع شرحه منية اللبيب .

وعلىٰ كتاب التهذيب شروح وحواشي كثيرة ، ذكر قسماً منها الشيخ الطهراني في الذريعة .

٤٢ ـ في الفقه ، ذكره العلّامة في الإجازة وقال : إنه مجلّد ، وذكره أيضاً في الخلاصة كما في النسخة التي نقل عنها في البحار .

راجع : الإجازة :١٥٦ ، بحار الأنوار ١٠٧/٥٣ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ٥١٥/٤ .

٤٣ ـ قال العلّامة في المختلف بعد نقل رواية : إني قد أوردتها في كتاب جامع الأخبار .

وتنظّر في روضات الجنّات في نسبة كتاب جامع الاخبار للعلّامة .

وفي رياض العلماء : ونسب أيضاً إليه بعض متأخري علماء جبل عامل ـ في بعض مجاميعه علىٰ ما رأيته بخطه وكان تاريخ كتابتها سنة١٠٦٣ ـ كتاب مجامع الأخبار ، ويروي عنه بعض الأخبار المتعلّقة بفضائل القرآن ، وهذا غريب ، لكن قال : كتاب مجامع الأخبار لشيخنا العلّامة قدس الله روحه الزكية ، فلا يبعد حمل لفظ العلّامة علىٰ تعريف شيخه ، نعم أورد العلّامة ﷺ نفسه في أوائل كتاب المختلف حديثاً وقال : إني أوردته في كتاب جامع الأخبار ، فلاحظ .

وقال السيّد الأمين : بعد وجود ذلك في المختلف ، وتبادر المترجم (العلّامة الحلّي) من اطلاق لفظ العلّامة ، لا وجه لحمله علىٰ شيخ له .

راجع : رياض العلماء ٣٧٧/١ ، روضات الجنّات ٢٧٥/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٧/٥ ، الذريعة ٣٧/٥ .

٤٤ ـ لم يذكر هذا الكتاب العلّامة الحلّي في عداد مؤلفاته التي ذكرها في الخلاصة والإجازة ، ولم ينسبه أحد إلىٰ العلّامة الحلّي ، فيحتمل أن يكون من مؤلفاته التي لم يذكرها العلّامة ولا اطلع عليها غيره .

٤٥ ـ ذكره المولى عبد الله الأفندي في رياض العلماء ناسباً له إلى العلّامة وذكر أنه جواب سؤال السلطان محمّد خدابنده عن وجه حكمة النسخ في الأحكام الشرعية، وذكر له نسخة يقرب تاريخها من عصر المؤلف موجودة عنده.

رياض العلماء ٣٧٨/١، وراجع أيضاً: روضات الجنّات ٢٧٥/٢، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، الذريعة ١٨٣/٥.

٤٦ ـ لم يشخّص السائل لهذه الجوابات، ولم ينسبها أحد إلى العلّامة غير ما في فهرس جامعة طهران ١٤٩٧٩، فلعلّها قسم من جوابات المسائل المهنّائية أو قسم من جوابات ابن زهرة، فلاحظ.

٤٧ ـ ذكرها في الذريعة ١٩٦/٥ منسوبة للعلّامة الحلّي، وقال: وكان ابن حمزة السائل منه إمّا معاصره أو تلميذه، وليس هو ابن حمزة المشهور المتقدّم على العلّامة بكثير، كما صرّح به صاحب رياض العلماء، قال: وقد استكثر من النقل عن هذه الجوابات في هامش رسالة الطهارة التي عندنا منها نسخ، وقد ألّفها الشيخ علي بن هلال العاملي الكركي في ٩٦٩ بأمر الشاه طهماسب..

ولم ينسبها إلى العلّامة أكثر من ترجمه وذكر مصنّفاته.

٤٨ ـ كذا ورد اسمه في أعيان الشيعة والذريعة، وذكره العلّامة في الخلاصة باسم: الجوهر النضيد في شرح منطق التجريد.

راجع: الخلاصة: ٤٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٢٩٠/٥.

وطبع في:

طهران، سنة ١٣١١ هـ، مع تجريد المنطق.

بمبئي، سنة ١٣١١ هـ، مع شرح التجريد.

طهران، سنة ١٣١١ هـ، ومعه رسالة التصور والتصديق لصدر المتألهين.

طهران، سنة١٣٦٣ هـ، ومعه رسالة التصور والتصديق لصدر المتألهين.

قم، سنة١٣٦٩ ش، ومعه رسالة التصور والتصديق لصدر المتألهين.

٤٩ ـ قال المولى الأفندي في رياض العلماء ٣٦٩/١ ـ ٣٧٠: أن الشيخ حسن قد ذكر في مسألة جواز الطهارة بالماء المضاف وعدمه من فروع كتاب المعالم: أن العلّامة نقل نفسه في بعض كتبه موافقة المفيد للسيد المرتضى في القول بالجواز، ثم كتب في الهامش: أنه ذكره في حاشيته على التلخيص.

وقال المولى الأفندي أيضاً: إن مراده بحاشية التلخيص ما قيّده به العلّامة نفسه في هوامش كتاب تلخيصه المذكور.

واحتمل السيّد الأمين في أعيان الشيعة ٤٠٣/٥ كون حاشية التلخيص هي نفسها غاية الاحكام في تصحيح تلخيص المرام.

وراجع: الذريعة ٤٧/٦.

٥٠ ـ لم تذكر لنا المصادر أن للعلّامة الحلّي حاشية على كتاب القانون لابن سينا، نعم ذكر الشيخ الطهراني في الذريعة ٣٨٩/١٣ رقم ٤٦١ شرح القانون ونسبه للعلّامة الحلّي، وهذا أيضاً تفرد به الشيخ الطهراني.

٥١ ـ كتاب التلويحات في المنطق والحكمة للشيخ شهاب الدين السهروردي، وحلّ المشكلات هذا ذكره العلّامة في الخلاصة، والظاهر اتحاده مع كتاب كشف المشكلات من كتاب التلويحات الذي ذكره العلّامة في الإجازة، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في رياض العلماء: أنه مجلّدات.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ ـ ٤٠٦، الذريعة ٧٤/٧ ـ ٧٥ و ٦٢/١٨.

٥٢ ـ لم تذكر لنا المصادر من مؤلفات العلّامة الحلّي الخلاصة في علم الكلام، وفي الذريعة ٢٠٨/٧ ـ ٢٠٩ ذكر من مؤلفات العلّامة: الخلاصة في

أصول الدين ، وقال : نسخة منه كانت في مكتبة الخوانساري ، وهذا أيضاً تفرد بذكره الشيخ الطهراني .

٥٣ ـ وهو الكتاب الذي ذكر فيه أسماء مؤلفاته ونقلنا عنه مكرّراً ، وذكره في الإجازة باسم : خلاصه الأقوال في معرفة الرجال وقال : إنه مجلّد .

رتّبه على الحروف المولى نور الدين علي بن حيدر القمي وسمّاه : نهاية الآمال في ترتيب خلاصة الأقوال .

راجع : الإجازة :١٥٦ ، أمل الآمل ٨٥/٢ ، بحار الأنوار١٠٧/١٤٨ ، روضات الجنّات ٢٧٤/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٧٥ ، تأسيس الشيعة :٣٩٧ ، الذريعة ٨٢/٦ ـ ٨٣ ، ٢١٤/٧ ـ ٢١٥ ، ٣٩٧/٢٤ .

وعلىٰ كتاب الخلاصة شروح وحواشي كثيرة ، تجد قسماً منها في الذريعة ، واقتصرنا هنا علىٰ ما ذكره المؤلف المحقق الطباطبائي في كتابه مستدرك الذريعة وبعض بطاقاته .

طبع في :

طهران ، سنة١٣١٠هـ .

طهران ، سنة١٣١١هـ ، مع وجيزةالشيخ البهائي .

النجف ، سنة١٣٨١هـ ، المطبعة الحيدرية ، قدّم له السيّد محمّد صادق بحر العلوم .

قم ، سنة١٤٠٢ ، منشورات الشريف الرضي ، بالتصوير علىٰ الطبعة السابقة .

٥٤ ـ رسالة صغيرة اختصر فيها كتابه الكبير المسمّى بالمنهاج في مناسك الحاج الآتي ذكره .

٥٥ ـ رسالة وجيزة ، نسبها إلىٰ العلّامة الحلّي الحر العاملي في أمل

الأمل ٨٥/٢، والخوانساري في روضات الجنّات ٢٧٤/٢، والسيد الأمين في اعيان الشيعة ٤٠٥/٥، والطهراني في الذريعة ٢٤٣/٧.

٥٦ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الإجازة، وذكره أيضاً في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة وأعيان الشيعة: الدر المكنون في علم القانون.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، بحار الأنوار ٥٧/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٧٣/٨.

٥٧ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الإجازة وقال: إنه مجلّد، وذكره في الخلاصة أيضاً، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار: إنه عشرة أجزاء.

راجع الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ٥٣/١٠٧، رياض العلماء ٣٧٣/١، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، الذريعة ٧٧/٨.

٥٨ ـ هو تلخيص فرحة الغري للسيد عبد الكريم بن طاووس الحلّي، مرتب على ترتيب أصله، قال في مقدمته: وبعد فإني وقفت على كتاب السيد النقيب ... عبد الكريم بن أحمد بن طاووس ﷺ، المتضمن للأدلّة القاطعة على موضع مضجع مولانا أمير المؤمنين عليه السلام ... فاخترت منه معظمه بحذف أسانيده ومكرراته، وسميّته بالدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية.

راجع: رياض العلماء ٣٧٩/١، روضات الجنّات ٢٧٥/٢، الذريعة ٢٤٨/٨ ـ ٢٤٩.

٥٩ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة كما في الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وأمل الأمل وروضات الجنّات، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة وأعيان الشيعة: القول الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في الذريعة: التيسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

قال الشيخ الطهراني: والموجود منه من أول سورة الفاتحة إلىٰ آخر سورة البقرة ...، كلّه في ستة عشر كرّاساً، كلّ كراسة يقرب من سبعمائة بيت... وبالجملة هي نسخة نفيسة رأيتها عند السيد عبد الحسين الحجة بكربلاء.

راجع: الخلاصة: ٤٦، رياض العلماء ٣٧٣/١، روضات الجنّات ٢٧٧/٢، امل الآمل ٨٣/٢، أعيان الشيعة ٤٠٥/٤، الذريعة ١٧٠/١٢ ـ ١٧١ و ٢١٦/١٧.

٦٠ ـ رسالة مختصرة في أُصول الدين وفروعه، قال في مقدمتها: أوضحت في هذه الرسالة السعدية ما يجب علىٰ كلّ عاقل اعتماده في الأُصول والفروع علىٰ الإجمال ولا يحلّ لأحد تركه ولا مخالفته في كلّ حال.

ذكرها العلّامة في الخلاصة.

ترجمها ملّا سلطان حسين بن سلطان محمد الواعظ الاسترابادي المتوفى سنة١٠٧٨، كما ذكره المؤلف المحقق الطباطبائي، وذكر من هذه الترجمة نسخة في مكتبة السيد المرعشي، رقم٥١٣.

طبعت مرات عديدة، آخرها في قم، سنة١٤١٠هـ، تحقيق عبدالحسين البقّال، نشر المكتبة العامة لآية الله المرعشي.

٦١ ـ لم ينسبه أحد إلىٰ العلّامة الحلّي، وطبع منسوباً له من دون ذكر مصدر يعتمد عليه في هذه النسبة.

٦٢ ـ نسبه إلىٰ العلّامة الحلّي السيد الأمين في أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، ولم ينسبه أحد غيره إلىٰ العلّامة الحلّي.

٦٣ ـ قال الشيخ الطهراني في الذريعة ١٧٤/١٤: نسب إليه (العلّامة الحلّي) في بعض الفهارس المخطوطة، ولم يذكر مأخذه.

٦٤ ـ لم تذكر هذه الرسالة في المصادر المترجمة للعلّامة الحلّي والذاكرة لمؤلفاته.

٦٥ ـ ذكره العلّامةالحلّي في الخلاصة، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في مجالس المؤمنين: غاية المرام في تصحيح تلخيص المرام، وهو شرح لكتابه المتقدم ذكره: تلخيص المرام، نقل عنه الشهيد في شرح الارشاد كثيراً بعنوان شرح التلخيص، قال في رياض العلماء: وكأنه نظير المعتبر في كونه شرحاً للنافع.

راجع: الخلاصة: ٤٥، مجالس المؤمنين ٥٧٤/١، الذريعة ٦/١٦.

٦٦ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة والإجازة، وفي الذريعة: ان في بعض نسخه غاية السؤول وهو المناسب لقافية إيضاح السبل.

وكتاب منتهى السؤول والأمل في علمي الأُصول والجدل، للشيخ جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦.

قال الصفدي عند ترجمته للعلّامة الحلّي: شرَحَ مختصر ابن الحاجب وهو مشهور في حياته.

وقال العسقلاني عند ترجمته للعلّامة: وشرحه على مختصر ابن الحاجب في غاية الحسن في حلّ ألفاظه وتقريب معانيه.

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ١٤٨/١٠٧، رياض العلماء ٣٦٨/١، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ١٣/١٦ و ٢٤، الوافي بالوفيات ٨٥/١٣، الدرر الكامنة ٧٧/٢، كشف الظنون ١٨٥٣/٢ و١٨٥٥.

٦٧ ـ وراجع عنه في الذريعة ١٩٥/١٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥.

٦٨ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة والإجازة باسم: قواعد الاحكام في مسائل الحلال والحرام، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في الرياض: قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام.

لخصّ فيه فتاواه، ألّفه بالتماس ولده فخر الدين، ختمه بوصية غرّاء

لولده فخر الدين محمد ولاحتوائه لجميع أبواب الفقه تلقّاه العلماء بالشرح والتعليق.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ٧٥، رياض العلماء ٣٦٧/١ ـ ٣٧٩، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، روضات الجنّات ٢٧٣/٢، قصص العلماء: ٣٦٣، الذريعة ١٦٩/٦ ـ ١٧٢، ٢٢٤/١٣، ١٧/١٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٣٨، ١٧٦/١٧ ـ ١٧٧.

وعلى كتاب القواعد شروح وحواشي كثيرة، تتجاوز الخمسين، تجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدمهاى بر فقه شيعه وكتاب رياض العلماء.

وطبع في:

طهران، سنة ١٢٧٢هـ.

ايران، بدون تاريخ.

طهران، سنة ١٣١٣هـ.

طهران، سنة ١٣١٥هـ.

طهران، سنة ١٣٢٩هـ.

قم، مؤسسة آل البيت، بالتصوير على الطبعة الحجرية.

قم، سنة ١٤١٣هـ، تحقيق ونشر مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

بيروت، ضمن سلسلة الينابيع الفقهية، مؤسسة فقه الشيعة.

وطبعات أُخرى كثيرة مع شروحه.

٦٩ ـ في المنطق، ذكره العلاّمة في الخلاصة والإجازة، وقال في لإجازة: إنه مجلّد. أملاه على جمع ممن قرأ الشمسية عليه بالتماسهم.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ١٨٣/١٧.

طبع في قم، سنة ١٤١٢هـ، تحقيق فارس تبريزيان الحسّون، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

٧٠ ـ هو نفسه المتقدّم بعنوان: السرّ الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، فراجع.

٧١ ـ راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، اعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٢٣٣/١٧.

٧٢ ـ هو نفسه المتقدّم بعنوان: إيضاح التلبيس من كلام الرئيس، فراجع.

٧٣ ـ راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، اعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٣٤/١٨.

٧٤ ـ ذكره المصنف في الخلاصة والإجازة، وقال في الإجازة: إنه مجلّد. شرح بـ: قال أقول.

وللسيد محمد اللواساني حاشية عليه.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، اعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ١٨٦/٦، ١٨٦/١٧.

طبع في:

طهران، سنة ١٣٠٤هـ.

طهران، سنة ١٣٠٥هـ، ضمن مجموعة تحوي عدة رسائل.

طهران، سنة ١٣١٢هـ، ضمن مجموعة تحوي ١٢ رسالة.

طهران، سنة ١٣١٣هـ.

طهران، سنة١٣١٦هـ.

تبريز، سنة١٣٦٠هـ.

٧٥ ـ ذكره العلّامة في الإجازة والخلاصة، وقال في الإجازة: إنه مجلّد.

وكتاب التجريد لأُستاذه المحقق نصير الدين الطوسي.

راجع الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، اعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ٣٥٢/٣، ١١٨/٦، ٦٠/١٨، كشف الظنون ٣٣٦/١.

طبع في:

بمبئي، سنة١٣١٠هـ.

أصفهان، سنة١٣١٢هـ.

أصفهان، سنة١٣٥٢هـ، مع حواشٍ محمد هاشم روضاتي وسيد سعيد طباطبائي.

صيدا، سنة١٣٥٣هـ.

قم، سنة١٣٦٧ هـ.

قم، سنة١٣٧٢ هـ.

قم، سنة١٣٧٧ هـ.

طهران، سنة١٣٩٨هـ.

بيروت، سنة١٣٩٩هـ.

قم، سنة١٤٠٧هـ، تحقيق الشيخ حسن حسن زاده الأملي، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين.

قم، سنة١٤١٣هـ، مع حواشٍ وتعليقات للسيد ابراهيم الزنجاني.

٧٦ ـ هو نفسه المتقدّم بعنوان: حلّ المشكلات من كتاب التلويحات، فراجع.

٧٧ ـ ذكره المصنف في الخلاصة كما في النسخة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار وقال : إنه أربعة أجزاء ، وفي نسخة الخلاصةالتي نقل عنها في أمل الآمل : كشف المقال في أحوال الرجال .

وذكر العلّامة في أول كتابه الخلاصة أنه لم يذكر فيها كلّ مصنفات الرواة ، ولم يطوّل في نقل سيرتهم ، إذ جعله موكولاً إلى كشف المقال ، ثم قال : ذكرنا فيه كلّ ما نقل عن الرواة والمصنفين مما وصل إلينا عن المتقدّمين ، وذكرنا احوال المتأخرين ، فمن أراد الاستقصاء فعليه به ، فإنه كاف في بابه .

وقال في المختلف في حال عمرو بن سعيد : إنه كان فطحياً إلّا أنه ثقة ، وقد ذكرت حاله في كتاب خلاصة الأقوال في معرفة الرجال وفي كتاب كشف المقال في معرفة الرجال .

راجع : الخلاصة : ٢ ، المختلف : ٦ ، أمل الآمل ٨٥/٢ ، رياض العلماء ٣٦٢/١ ـ ٣٧٧ ، بحارالأنوار ٥٣/١٠٧ ، روضات الجنّات ٢٧٤/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٧٥ ، الذريعة ٦٣/١٨ ـ ٦٤ .

٧٨ ـ هو اختصار لشرح الجزولية في النحو ، ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة : ٤٧ .

وراجع : الذريعة ٦٤/١٨ ، أعيان الشيعة ٤٠٧٥ .

٧٩ ـ كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين ، صرّح باسمه العلّامة الحلّي في نهج الحق ، ونقل السيد حسن الصدر عن الشهيد الثاني في حاشيته على الخلاصة اسمه : منهاج اليقين في فضائل أمير المؤمنين .

كتبه للسلطان محمد خدابنده في السلطانية .

راجع : نهج الحق : ٢٣٢ ، أمل الآمل ٨٥/٢ ، روضات الجنّات ٢٧٤/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٧٥ ، تأسيس الشيعة : ٢٩٩ ، الذريعة ٦٩/١٨ ـ ٧٠ .

طبع في :

تبريز، سنة١٢٩٨هـ، مع كتاب الألفين.

النجف، سنة١٣٧١هـ.

طهران، سنة١٤١٢هـ، تحقيق حسين الدركاهي، مؤسسة الطبع والنشر التابعة لوزارة الارشاد.

قم، سنة١٤١٣هـ، تحقيق الشيخ علي آل كوثر، مجمع إحياء الثقافة الاسلامية.

٨٠ ـ وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار١٠٧/٥٧: لب الحكمة في النحو.

وراجع: الذريعة ١٨/٢٨٦، أعيان الشيعة ٥/٤٠٦.

٨١ ـ ذكره في الخلاصة باسم: المباحث السنية والمعارضات النصيرية، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وروضات الجنّات وأعيان الشيعة والذريعة: المباحثات السنية والمعارضات النصيرية، وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في أمل الأمل: المباحثات السنية في المعارضات النصيرية.

راجع: الخلاصة: ٤٧، أمل الأمل ٢/٨٣، رياض العلماء ١/٣٧٤، روضات الجنّات ٢/٢٧٢، أعيان الشيعة ٥/٤٠٥، الذريعة ١٩/٤٠.

٨٢ ـ ذكره في الإجازة وقال: إنه مجلّد صغير، وذكره في الخلاصة باسم: مبادئ الأُصول.

وهذا الكتاب من المتون المشتهرة التي كثرت عليها الحواشي والشروح، تجد قسماً منها في الذريعة.

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، أمل الأمل ٢/٨٣، لؤلؤة البحرين: ٢١٤، رياض العلماء ١/٣٧٣، مجالس المؤمنين ١/٥٧٥، روضات الجنّات ٢/٢٧٢، بحارالأنوار١٠٧/٥٤، تأسيس الشيعة: ٣١٣، أعيان الشيعة ٥/٤٠٤،

الذريعة ١٩٠/٦، ٥٢/١٤ ـ ٥٤، ٤٤/١٩.

طبع في:

لكهنو، سنة١٣٠١هـ.

ايران، سنة١٣١٠هـ، مع معارج الأُصول.

طهران، سنة١٣١٩هـ، مع معارج الأُصول.

قم، مكتب الإعلام الإسلامي.

٨٣ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة، وذكره في الإجازة ـ كما في النسخة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار ـ وقال: إنه ثلاث مجلّدات.

راجع: الخلاصة: ٤٨، بحار الأنوار ١٤٧/١٠٧، رياض العلماء ٣٦٩/١، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ١٣٢/٢٠.

٨٤ ـ ذكره المصنف في الخلاصة كما في النسخة التي نقل عنها في أمل الأمل وبحار الأنوار ورياض العلماء، روضات الجنّات ومجالس المؤمنين، وفي بحار الأنوار: إنه أربعة أجزاء، وفي نسخة الخلاصة المطبوعة: مختصر نهج البلاغة، واحتمل بعض العلماء انه مختصر شرح كمال الدين بن ميثم.

راجع: الخلاصة: ٤٧، أمل الأمل ٨٤/٢، مجالس المؤمنين ٥٧٥/١، رياض العلماء ٣٧٤/١، روضات الجنّات ٢٧٢/٢، بحار الانوار ٥٤/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، الذريعة ١٢٤/١٤، ١٩٨/٢٠.

٨٥ ـ وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء وبحار الأنوار: انه ستة مجلّدات.

دورة فقهية كاملة فيها تمام ابواب الفقه من الطهارة إلى الديات.

وعليه شروح وحواشي كثيرة، تجد قسماً منها في كتاب الذريعة وكتاب مقدمهاى بر به فقه شيعه.

راجع : الخلاصة : ٤٥ ، الإجازة : ١٥٥ ، رياض العلماء ٣٧٧/١ ، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧ ، نقد الرجال : ١٠٠ ، أعيان الشيعة ٣٩٦/٥ و٤٠٣ و٤٠٤ ، الذريعة ١٩٤/٦ ـ ١٩٦ ، ٢١٨/٢٠ ـ ٢٢١ .

طبع في :

طهران ، سنة١٣٢٢هـ ـ ١٣٢٤هـ ، مطبعة أحمد الشيرازي .

طهران ، مكتبة نينوى الحديثة ، بالتصوير على الطبعة الحجرية .

قم ، سنة١٤١٢هـ ، تحقيق ونشر مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين .

قم ، تحقيق ونشر مكتب الاعلام الاسلامي .

قم ، الجزء الرابع ، تحقيق السيد احمد المددي .

٨٦ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : خرج منه الطهارة والصلاة مجلّد ، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء : انه خرج منه الطهارة ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : أنه ثمانية أجزاء .

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، الإجازة : ١٥٦ ، بحار الأنوار ٥٢/١٠٧ و١٤٨ ، رياض العلماء ٣٦٧/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ٢٣٩/٢٠ .

٨٧ ـ راجع : الخلاصة : ٤٨ ، أمل الآمل ٨٤/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ ، الذريعة ٣٠٠/٢٠ .

٨٨ ـ قال الشيخ الطهراني في الذريعة ٣٦٠/٢٠ ـ ٣٦١ : مسائل السيد علاء الدين ... سألها من العلّامة الحلّي وولده فخر المحققين ، فأجابا عنها ، أو أجاب عنه أحدهما ، فرتب المسائل والجوابات على ثلاثة أنواع : منها ما أجاب عنه العلّامة ، وما أجاب عنه الفخر ، وما أجاب عنه ، والجامع لها بهذا الترتيب أخذ الجميع عن خط السائل والمجيب هو ابن أخي السيد علاء الدين

ابن زهرة ...

ولم تذكر هذه المسائل في المصادر التي ذكرت مؤلفات العلاّمة الحلّي.

٨٩ ـ ذكره الشيخ الطهراني في الذريعة ٢/٢١ ـ ٣ وقال: رأيته في النجف عند السيد محمد سبط أخي الحاج سيد حسن الكوهكمري، ثم ذكر أن اسم الكتاب غير موجود في الكتاب، لكن كتب على ظهر النسخة أنه تصنيف آية الله العلاّمة الحلّي.

ولم يذكر هذا الكتاب أحد ممن ترجم العلاّمة الحلّي وذكر مؤلفاته.

طبع ضمن عدة رسائل باسم: مجموعة نفيسة، سنة١٣٩٣هـ وسنة ١٤٠٦هـ، من انتشارات المكتبة العامة لآية الله المرعشي.

٩٠ ـ وقال العلاّمة في المختلف بعد ان ذهب إلىٰ أنّ ماء البئر لا ينجس بملاقاة النجاسة من غير تغيّر، واحتج بصحيح محمد بن إسماعيل ورواية علي ابن جعفر، قال: وغير ذلك من الأحاديث الكثيرة، وقد ذكرناها في كتاب مصابيح الأنوار.

راجع: المختلف: ٤، الخلاصة: ٤٦، أعيان الشيعة ٥/٤٠٧، الذريعة ٨٥/٢١.

٩١ ـ راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٦، أمل الآمل ٨٤/٢، مجالس المؤمنين ٥٧٥/١، بحار الأنوار ٥٧/١٠٧، رياض العلماء ٣٧٤/١، روضات الجنّات ٢٧٧/٢، أعيان الشيعة ٥/٤٠٧، الذريعة ١٤٠/٢١.

٩٢ ـ قال الشيخ الطهراني في الذريعة ١٨٧/٢١: مجلّده الأول في خزانة الرضوية، أول الموجود منه: الأولى يحرم استعمال الأواني المتخذة من الذهب والفضّة ... عدّه في فهرس المكتبة من كتب أصول الفقه، وذكر أنه للعلاّمة، وأنه المعروف بمناهج اليقين في أصول الدين له، تاريخ كتابته١٠٨٢.

وقال الشيخ الطهراني أيضاً: المناهج في أصول الدين يأتي، وهو غير

هذا، ولم يذكر المعارج في تصانيف العلّامة، مع أن الظاهر أنه في الفقه لا أصول الفقه، فليراجع إليه.

وعلىٰ كلّ حال فهو من الكتب المشكوكة نسبتها إلىٰ العلّامة الحلّي.

٩٣ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة، وذكره أيضاً في الإجازة وقال: إنه مجلّد، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار: معارج الفهم في حلّ شرح النظم.

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ٥٥/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ١٨٣/٢١، ٢٠٠/٢٤.

٩٤ ـ نسبه إلىٰ العلّامة الحلّي الشهيد الثاني في حاشيته علىٰ الخلاصة كما عنه في تأسيس الشيعة، ونسبه إلىٰ العلّامة أيضاً ابن فهد الحلّي حيث أكثر النقل عنه في كتاب المهذب البارع، ونقل عنه أيضاً جدّ صاحب أعيان الشيعة في شرح منظومة بحر العلوم.

راجع: رياض العلماء ٣٨٠/١ ـ ٣٨١، روضات الجنّات ٢٧٥/٢، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، تأسيس الشيعة: ٣٩٩، الذريعة ٢١٤/٢١.

٩٥ ـ وذكره في الإجازة أيضاً وقال: إنه مجلّد.

راجع: الخلاصة: ٤٧، الإجازة: ١٥٧، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، الذريعة ٣٨٦/٢١.

٩٦ ـ وفي نسخة الخلاصة التي نقل عنها في الذريعة: المقاومات الحكمية.

راجع: الخلاصة: ٤٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة: ٩/٢٢.

٩٧ ـ وقال عنه في الإجازة: إنه مجلّد، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار: معتقد الواصلين.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ١٤٨/١٠٧، أعيان

الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ١١٢/٢٢.

٩٨ ـ وذكره أيضاً في الخلاصة باسم: منهاج الهداية ومعارج الدراية، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ولؤلؤة البحرين وأمل الآمل وروضات الجنّات ورياض العلماء: منهاج الهداية ومعراج الدراية.

راجع: الخلاصة: ٤٨، الإجازة: ١٥٦، بحار الأنوار ٥٥/١٠٧، لؤلؤة البحرين: ٢١٨، أمل الآمل ٨٤/٢، روضات الجنّات ٢٧٣/٢، رياض العلماء ٣٦٨/١ و٣٧٥، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٣٥٧/٢٢.

٩٩ ـ ذكره المصنف في الخلاصة باسم: منهاج اليقين في أصول الدين، وذكره في الإجازة باسم مناهج اليقين في أصول الدين وقال: إنه مجلّد، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في رياض العلماء: منهاج اليقين في أصول الدين.

وهو مرتب على مقدمة ومناهج، ثامنها في الإمامة.

راجع: الخلاصة: ٤٦، الإجازة: ١٥٦، رياض العلماء ٣٦٨/١ و٣٧٣، روضات الجنّات ٢٧٧/٢، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة ٣٥٢/٢٢.

وطبع في:

قم، سنة١٤١٥هـ، نشر دار الأسوة، تحقيق يعقوب الجعفري.

قم، سنة١٤١٦هـ، تحقيق محمّد رضا الأنصاري، مطبعة ياران.

١٠٠ ـ ووصفه العلّامة في آخر كتابه إرشاد الأذهان: بأنه بلغ الغاية وتجاوز النهاية.

وذكر في أوله مقدمات في الغرض من علم الفقه ووجه الحاجة إليه ومرتبته وموضوعه ومباديه ومسائله وتحديد وجوب تحصيله.

خرج منه إلى المعاملات.

وللمولىٰ نصر الله الهمداني تلميذ المحقق الداماد حاشية عليه .

ولمحمّد مهدي بن هدايت الله الحسيني المشهدي شرح عبارة في مبحث الأواني من الطهارة من منتهىٰ المطلب .

راجع : الخلاصة : ٤٥ ، الإجازة : ١٥٥ ، نقد الرجال : ١٠٠ ، رجال السيّد بحر العلوم ٢٦٨/٢ ، أعيان الشيعة ٤٠٣/٥ ، الذريعة ٢٢٢/٦ ، ١١/٢٣ ـ ١٢ .

طبع في :

تبريز ، سنة١٣١٦هـ ، الجزء الأول من الطهارة إلىٰ الخمس .

تبريز ، سنة١٣٣٣هـ ، الجزء الثاني من الصوم إلىٰ التجارة .

قم ، بدون تاريخ ، انتشارات وجداني .

مشهد ، سنة١٤١٢هـ ، تحقيق ونشر مجمع البحوث الاسلامية .

١٠١ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره في الاجازة أيضاً وقال : إنه مجلّد ، وفي نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء : منتهىٰ الوصول إلىٰ علم الكلام والأُصول .

راجع : الخلاصة : ٤٦ ، الإجازة : ١٥٦ ، رياض العلماء ٣٦٨/١ ، بحار الأنوار١٠٧/ ١٤٨ ، مجالس المؤمنين ٥٧٥/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ١٥/٢٣ .

١٠٢ ـ راجع : الخلاصة : ٤٧ ، بحار الأنوار١٠٧/ ٥٣ ، مجالس المؤمنين ٥٧٥/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ١٧/٢٣ .

١٠٣ ـ هو نفسه منهاج الكرامة الآتي ذكره ، وذكره بهذا الاسم في كشف الظنون ، وذكره مرة أخرىٰ باسم : منهاج الاستقامة في إثبات الإمامة .

راجع : كشف الظنون ٢/ ١٨٧٠ و١٨٧٢ .

١٠٤ ـ ذكره الشهيد الثاني في حاشيته علىٰ الخلاصة كما عنه في

تأسيس الشيعة ونسبه إلىٰ العلّامة، كما وذكره ونسبه إلىٰ العلّامة الحرّ العاملي والخوانساري والسيّد الأمين والطهراني.

راجع: أمل الآمل ٢/٨٥، روضات الجنّات ٢/٢٧٤، أعيان الشيعة ٥/٤٠٧، الذريعة ٢٣/١٤٦٧-١٦٥.

١٠٥ - ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة باسم: منهاج الكرامة في الإمامة، وفي أعيان الشيعة: منهاج الكرامة أو تاج الكرامة في إثبات الإمامة، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في أمل الآمل ورياض العلماء: نهج الكرامة في الإمامة، وذكره في كشف الظنون تارة باسم: منهاج الاستقامة في إثبات الإمامة، وأخرىٰ باسم: منهاج السلامة إلىٰ معراج الكرامة.

وتعرّض للرّد علىٰ منهاج الكرامة زين الدين سريحان بن محمّد الملطي بكتاب سمّاه: سدّ الفتيق المظهر وصدّ الفسّيق ابن المطهر.

فتعرض لنقضه ابن كمونه.

وتعرض للردّ علىٰ منهاج الكرامة أيضاً ابن تيمية بكتاب سمّاه منهاج السنة، أفرط فيه من الافتراء والتوهين، حتّىٰ أن أهل نحلته المتعصبين لم يرتضو بما أتىٰ به من الكذب والمين.

فتعرض لنقضه وتزييف ما أتىٰ به سراج الدين حسن بن عيسىٰ اليماني الكهنوي بكتاب سماه: إكمال المنّة في نقض منهاج السنة. وتعرض لنقضه أيضاً السيد مهدي ابن السيّد صالح الموسوي بكتاب سمّاه: منهاج الشريعة في الردّ علىٰ منهاج السنة في أربع مجلّدات.

وكتب السيّد أبو الحسن صدر الدين كتاب البراهين الجلية في كفر أحمد بن تيمية، في ثلاثة مقاصد، أولها: في شهادة علماء الاسلام علىٰ كفره، وثانيها: في شهادة كلماته عليه، وثالثها: فيما تفرد به من الآراء والبدع. كما وتعرّض للردّ علىٰ ضلالات ابن تيميّة الكثير من علماء المسلمين.

راجع: الخلاصة: ٤٨، رياض العلماء ٣٧٥/١، أمل الآمل ٨٤/٢، بحار الأنوار ٥٤/١٠٧، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٢٨٣/٢، ٧٩/٣، ١٦٢/٢٣ و١٧٢، كشف الظنون ١٨٧/٢ و١٨٧٢.

طبع في:

تبريز، سنة ١٢٨٦هـ.

تبريز، سنة ١٢٩٠هـ.

تبريز، سنة ١٢٩٦هـ.

إيران، سنة ١٢٩٨هـ، مع كتاب الألفين.

مصر، في مقدمة كتاب منهاج السُنّة.

١٠٦ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة باسم: منهاج الهداية ومعارج الدراية وقال: في الكلام، وذكره في الاجازة باسم: منهاج الهداية ومعارج الدراية وقال: إنه مجلّد، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ولؤلؤة البحرين وأمل الآمل وروضات الجنّات ورياض العلماء: منهاج الهداية ومعراج الدراية.

راجع: الخلاصة: ٤٨، بحار الأنوار ٥٥/١٠٧، لؤلؤة البحرين: ٢١٨، أمل الآمل ٨٤/٢، روضات الجنّات ٢٧٣/٢، رياض العلماء ٣٦٨/١ و٣٧٥، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥، الذريعة ٣٥٧/٢٢.

١٠٧ ـ لم تذكر هذه الرسالة في عداد مؤلفات العلّامة الحلّي في المصادر المترجمة للعلّامة والتي فيها ذكر مؤلفاته، ولعلها بحث الميراث مستلّ من بعض كتبه الفقهية.

١٠٨ ـ ذكره في الإجازة: ١٥٦ وقال: إنه مجلّد.

ولم يرد اسم هذا الكتاب في نسخة الإجازة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار ورياض العلماء، ولم يذكر في عداد مصنّفات العلّامة الحلّي في

المصادر المترجمة له الذاكرة لمؤلفاته ، فتأمّل .

١٠٩ ـ والذريعة إلىٰ أُصول الشيعة للسيّد المرتضىٰ علم الهدىٰ .

راجع : الخلاصة : ٤٦ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ٢٧/١٠ ، ٣٠٣/٢٤ .

١١٠ ـ راجع : الإجازة : ١٥٧ ، رياض العلماء ٣٦٩/١ ، بحار الأنوار ١٤٩/١٠٧ ، أعيان الشيعة ٤٠٦/٥ ، الذريعة ٣٧٧/٢٤ .

١١١ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : خرج مه الطهارة والصلاة مجلّد ، وفي الذريعة : نهاية الإحكام إلىٰ معرفة الأحكام خرج منه الطهارة والصلاة والزكاة والبيع إلىٰ آخر الصرف .

قال العلّامة في مقدمته : لخّصتُ فيه فتاوىٰ الإمامية علىٰ وجه الإختصار ، وأشرتُ فيه إلىٰ العلل مع حذف الإطالة والإكثار .

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، الإجازة : ١٥٥ ، نهاية الإحكام ١٨/١ ، رياض العلماء ٣٦٥/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة : ٣٩٤/٢٤ .

طبع في بيروت ، سنه١٤٠٦هـ ، تحقيق السيد مهدي الرجائي ، الأضواء ومؤسسة .

وطبع في قم ، سنة ١١٠هـ ، مؤسسة إسماعيليان ، بالتصوير علىٰ الطبعة السابقة .

١١٢ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره في الإجازة أيضاً وقال : خرج منه أربع مجلّدات ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : أنه عدّة أجزاء ، وذكره عبدالحميد الأعرجي ابن أخت العلّامة في كتابه تذكره الواصلين وقال : ومَن أراد الوصول إلىٰ غاية هذا العلم فعليه بكتاب نهاية المرام .

راجع : الخلاصة : ٤٧ ، الإجازة : ١٥٦ ، بحار الأنوار ٥٥/١٠٧ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، الذريعة ٤٠٧/٢٤ .

١١٣ ـ كتاب جامع في أصول الفقه ، لم يسبقه أحد فيه ، فيه ما ذكره المتقدّمون والمتأخرون ، ألّفه بالتماس ولده فخر الدين ، ثمّ اختصره وسمّاه : تهذيب الوصول إلىٰ علم الأُصول .

ذكره العلّامة في الإجازة ، وذكره في الخلاصة أيضاً باسم : نهاية الوصول في علم الأُصول .

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، الإجازة : ١٥٦ ، أمل الآمل ٨٢/٢ ، رياض العلماء ٣٧٤/١ ، روضات الجنّات ٢٧٢/٢ ، مجالس المؤمنين ٥٧٥/١ ، أعيان الشيعة ٤٠٤/٥ ، تأسيس الشيعة : ٣١٣ ، الذريعة : ٤٠٨/٢٤ ـ ٤٠٩ .

١١٤ ـ راجع : الخلاصة : ٤٦ ، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ ، الذريعة : ١٧٧/١٢ ، ٤١٢/٢٤ .

١١٥ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة ، وفي نسخة الخلاصة : التي اعتمد عليها في بحار الأنوار : كشف الحقّ ونهج الصدق .

صنّفه باسم السلطان خدابنده كما صرح به في خطبته ، وهو مرتّب علىٰ مسائل في التوحيد والعدل والنبوة والإمامة والمسائل الفرعية التي خالف فيها أهلُ السُنّة الكتابَ والسُنّة .

وكتَبَ الفضل بن روزبهان كتاباً في ردّ نهج الحقّ سمّاه : إبطال نهج الباطل وإهمال كشف العاطل .

فنقضه وردّ عليه القاضي نورالله بكتاب سمّاه إحقاق الحق ، فلمّا اطلع عليه العامة استعملوا السياط في جوابه وقتلوه مظلوماً .

ثمّ قام الشيخ محمّد حسن المظر بتأليف كتاب : دلائل الصدق ، نقض فيه كتاب ابن روزبهان وتمّم ما كتبه القاضي نورالله الشهيد .

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، نهج الحق وكشف الصدق : ٣٨ ، بحار الأنوار ٥٤/١٠٧ ، أعيان الشيعة ٤٠٥/٥ ، الذريعة : ١٦٧/١٤ ، ٣٣/١٨ ، ٤١/٢٤ .

طبع في :

بغداد ، سنة١٣٤٤هـ ، دار السلام .

بيروت ، دار الكتاب اللبناني .

قم ، سنة١٤٠٧هـ ، دار الهجرة ، بالتصوير على الطبعة السابقة .

١١٦ ـ وذكره العلّامة الحلّي أيضاً في الخلاصة .

راجع : الإجازة :١٥٧ ، الخلاصة :٤٨ ، أعيان الشيعة ٥/٤٠٥ ـ٤٠٦ ، الذريعة : ٢٤/٤٢٤ .

١١٧ ـ ذكره العلّامة في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : إنه مجلّد مختصر ، صنّفه بالتماس ولده فخر الدين ، وهو مرتب على ثلاثة عشر فصلاً ، لخّص فيه المباحث الكلامية .

وعلى هذا الكتاب شروح كثيرة ، تجد قسماً منها في الذريعة .

راجع : الخلاصة :٤٨ ، الإجازة :١٥٦ ، رياض العلماء ١/٣٧٤ ـ٣٧٥ ، أعيان الشيعة ٥/٤٠٤ ، الذريعة ١/٥١٥ ، ٣/٨١ ، ١٤/٦٧ ١٦٣ـ ، ٢٤/٤٢٤ .

طبع في :

بمبئي ، سنة١٣٠٣ ، مع إرشاد الطالبين إلى نهج المسترشدين .

قم ، سنة١٩٧٦م ، تحقيق السيّد أحمد الحسيني والشيخ هادي اليوسفي ، مجمع الذخائر الاسلامية .

وطبع مع شرحه إرشاد الطالبين عدّة طبعات .

١١٨ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة ، وذكره أيضاً في الإجازة وقال : إنه مجلّد ، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في لؤلؤة البحرين : منهج الوصول إلى علم الأصول وهو مرتب على عشرة أبواب .

راجع : الخلاصة :٤٨ ، الإجازة :١٥٦ ، لؤلؤة البحرين :٢١٨ ، أعيان

الشيعة ٤٠٤/٥، الذريعة : ٤٢٦/٢٤ .

١١٩ ـ قال السيد الأمين : وذكر أنه لا عين له ولا أثر ، ولعلّه ألّف منه شيئاً يسيراً ولم يتمّه فذهبت به حوادث الأيام .

أعيان الشيعة ٤٠٦/٥، وراجع : الذريعة : ٤٢٧/٢٤ .

١٢٠ ـ ذكره العلّامة الحلّي في الخلاصة ، وقال العلّامة أيضاً في أجوبة المسائل المهنّائية ـ بعد ما سأله السيد مهنّا بن سنان بقوله : ما يقول سيدنا في المختصر الذي صنفه مولانا وسمّاه : واجب الاعتقاد على جميع العباد إذا حفظ المكلّف وعرف معانيه ، هل يكون بذلك عارفاً لما يجب عليه معرفته ناجياً بذلك في دنياه وآخرته ؟ ـ قال : نعم ، يكفي في القيام بالتكليف المطلوب شرعاً معرفة واجب الاعتقاد وآعتقاده .

وفي تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد : وله (واجب الاعتقاد) من الخاصّيّة أنّ جميع مافيه عدا التسليم من المسائل الفقهية مجمع عليه بين فقهاء الإمامية ، ولم يتعدّ فيه من الواجبات إلى ذكر شيء من المندوبات .

وعلى واجب الاعتقاد شروح عديدة ، تجد قسماً منها في الذريعة .

راجع : الخلاصة : ٤٨ ، أجوبة المسائل المهنائية : ٢٣ ، رياض العلماء ٣٨٠/١ ، روضات الجنّات ٢٧٥/٢ ، الذريعة : ٣٩٧/٣ ، ١٦٣/١٤ ـ ١٦٤ ، ٤/٢٤ .

طبع واجب الاعتقاد مع شرحه الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد .

وهو تحت الطبع الآن مع استقصاء النظر ، وسيصدر من منشورات الشريف الرضي في قم ، بتحقيق فارس تبريزيان الحسّون .

❋ ❋ ❋

فهرس محتويات الكتاب

* * *

صدر بمناسبة مرور أربعين يوماً
علىٰ رحيل العلّامة المحقّق آية الله
السيّد عبد العزيز الطباطبائي ﴿رحمه الله﴾ .